

Maestría en
Creación Literaria
y Narrativas
Digitales





Sobre el **PROGRAMA...**

La Maestría en Creación Literaria y Narrativas Digitales en modalidad virtual es un programa de posgrado orientado a la profundización de conocimientos en técnicas de escritura, análisis de subgéneros de la literatura y diseño de narrativas transmedia y digitales, para que los estudiantes estén en capacidad de crear obras literarias de ficción o no ficción de alta calidad narrativa y poética, atravesados por creaciones transmedia.

→ Duración

3 semestres

→ Modalidad

Virtual

→ Metodología

Siguiendo el modelo de aprendizaje activo, los y las estudiantes avanzan de manera individual en sus creaciones literarias, a la vez que conforman una 'clínica de escritura' con docentes y pares, orientada a fortalecer los conceptos y las herramientas narrativas para aplicarlos en sus proyectos finales.

→ Horarios

Encuentros semanales sincrónicos (en vivo)

Martes y jueves de 6:30 p.m. a 9:30 p.m.

¿Por qué elegir este **PROGRAMA?**

- 1** Desarrollar las habilidades narrativas para escribir una obra literaria de ficción o no ficción.
- 2** Crear textos que responden a las características de la literatura infantil, la autoficción, la ciencia ficción y el suspenso.
- 3** La era digital ha cambiado significativamente el panorama cultural. Por ello, quienes quieran hacer parte de los sectores creativos en el mundo deben estar en capacidad de crear contenidos con características y lenguajes digitales y transmedia.
- 4** Cuenta con profesores de gran trayectoria y reconocimiento en las áreas de la escritura, la publicación de obras literarias, las narrativas digitales y la docencia.
- 5** Cuenta con el respaldo de Icesi Virtual, que tiene gran experiencia en este nuevo modelo de educación que rompe las barreras físicas.



¿A quién va **DIRIGIDO?**

Profesionales graduados en distintas disciplinas interesados en desarrollar habilidades narrativas para entornos digitales y fortalecer sus habilidades narrativas para crear una obra literaria original.



Plan de ESTUDIOS

→ **37** Créditos en total

Semestre

01

- **Lectura Crítica I**
2 Créditos
- **Taller de Creación I**
4 Créditos
- **Taller de Edición I**
3 Créditos
- **Laboratorio de Narrativas Digitales I**
3 Créditos
- **Aspectos Éticos y Derechos de Autor**
1 Créditos

Semestre

02

- **Lectura Crítica II**
2 Créditos
- **Taller de Creación II**
4 Créditos
- **Taller de Edición II**
3 Créditos
- **Laboratorio de Narrativas Digitales I**
3 Créditos

Semestre

03

- **Laboratorio de Poesía**
3 Créditos
- **Seminario de Subgéneros**
3 Créditos
- **Trabajo de Grado**
6 Créditos

Competencias de **SALIDA**

- Crear una obra literaria ambiciosa de ficción o no ficción, con énfasis en alguno de los sub géneros propuestos.
- Diseñar proyectos narrativos de ficción o no ficción para distintas plataformas digitales desde una perspectiva transmedia.
- Interpretar y redactar textos narrativos, de manera clara y coherente con los propósitos comunicativos, los géneros, la estructura textual, los recursos literarios y la audiencia.





A OTRO
NIVEL

Facultad de Ciencias Humanas

Contáctanos

✉ posgrados@icesi.edu.co

☎ +57 311 262 6583

Encuétranos como Universidad Icesi en:

