

PEI

PEI	PEI PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL
A	APRENDIZAJE ACTIVO
H	20 AÑOS DEL MODELO EDUCATIVO: UN POCO DE HISTORIA PARA ENTENDER EL PROCESO
PT	PROGRAMAS TRANSVERSALES
ACA	ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD Y MEJORAMIENTO CONTINUO DE LOS APRENDIZAJES

LÍNEAS DE FORMACIÓN

C	CIUDADANÍA
CAH	CIENCIAS, ARTES Y HUMANIDADES
L	LENGUAJE

OTRAS PIEZAS

A	ALGUNAS ÁREAS CLAVE Y SU APROPIACIÓN DEL PEI
G	GLOSARIO

PEI

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

Dirección Académica
Escuela de Ciencias de la Educación
CREA



Escuela Ciencias de la Educación



GUÍA PARA CONSULTAR EL



- * Creatividad
- * Propósitos de vida reflexionados y valiosos
- * Aprendizaje individual permanente
- * Relaciones interpersonales significativas

CONOCIMIENTOS

Disputas de sentidos en torno a los diferentes legados culturales (científicos, ambientales, artísticos, políticos...).

Debates en torno a las grandes preguntas que definen la condición humana.

Determinaciones histórico-culturales, arreglos institucionales, conflictos y relaciones de poder que configuran el presente, sus límites y posibilidades.

Sí mismo como agente responsable, producto de una biografía, de un contexto histórico-cultural, y definido a partir de las relaciones con el entorno y con los otros.

HABILIDADES (DEL HACER)

Cuidado de sí y de otros (respeto y auto-respeto).

Autocrítica.

Expresión de nuevas ideas (conceptuales, prácticas o plásticas) o relaciones originales (bellas y/o útiles) entre ideas ya existentes.

DISPOSICIONES (DEL SER)

Afectividad.

Autoestima (reconocimiento recíproco).

Pasión.

Tolerancia al fracaso.

Auto exigencia.

Perseverancia.



- * Interpretación
- * Expresión

CONOCIMIENTOS

Los signos.

Sus gramáticas.

Hermenéutica.

Pragmática (acción, interacción y contexto).

HABILIDADES (DEL HACER)

Interacción comunicativa.

Argumentación / justificación / persuasión.

Demostración.

Descripción / narración.

Representación (textual, plástica o matemática).

DISPOSICIONES (DEL SER)

Al diálogo.

Confianza.

Veracidad.

Transparencia

Cordialidad.

Precisión.

Poética / estética.



- * Investigación
- * Pensamiento crítico

CONOCIMIENTOS

Opciones metodológicas.

Datos.

Estándares de verificación.

Límites y posibilidades de la disciplina.

Criterios disciplinares.

Aportes de otras disciplinas.

Bibliografía pertinente.

HABILIDADES (DEL HACER)

Reflexividad.

Autorregulación.

Pensamiento sistemático.

Imaginación.

Reflexión metodológica.

Razonamiento analítico y sintético.

Discernimiento.

DISPOSICIONES (DEL SER)

Curiosidad intelectual.

Imparcialidad.

Búsqueda de la verdad.

Apertura mental.

Escepticismo moderado.



- * Pensamiento global-local
- * Multiperspectivismo
- * Concertación
- * Cooperación

CONOCIMIENTOS

Entorno físico.

Dimensión histórica.

Organización matrial, instrucional y simbólica.

Actores.

HABILIDADES (DEL HACER)

Reconocimiento de la diversidad.

Construcción de intereses comunes (acuerdos).

Aceptación crítica de los acuerdos (normas).

Contribución a los asuntos comunes.

Respeto por la naturaleza.

DISPOSICIONES (DEL SER)

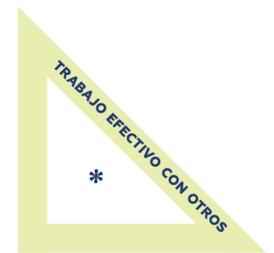
Compromiso con la libertad propia y ajena.

Compromiso con la equidad.

Empatía.

Solidaridad.

Justicia.



- * Trabajo en equipo
- * Emprendimiento
- * Innovación
- * Pensamiento estratégico
- * Liderazgo

CONOCIMIENTOS

Reglas del oficio / profesión.

Lógica de la organización.

Gestión de recursos.

Grupos involucrados.

Tecnologías involucradas.

Políticas públicas.

Mercados.

Fuentes de información.

HABILIDADES (DEL HACER)

Solución de problemas.

Planeación y control.

Eficiencia y efectividad.

Adaptabilidad y flexibilidad.

Trabajo bajo presión.

Negociación.

DISPOSICIONES (DEL SER)

Responsabilidad profesional.

Iniciativa.

Audacia

Orientación al cambio.

Orientación al resultado.

Tolerancia.

Inclusión.

PEI



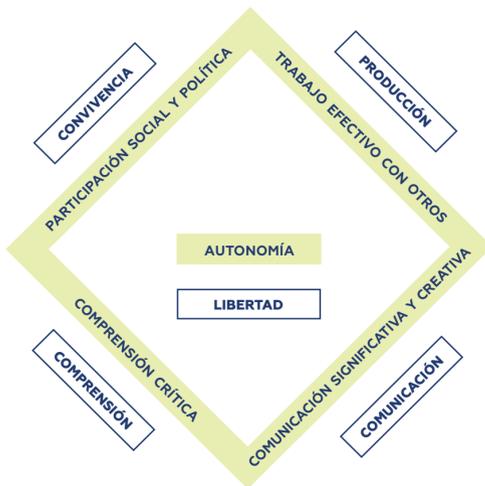
ESTRUCTURA CURRICULAR



LÍNEAS DE FORMACIÓN



DESARROLLO HUMANO Y CAPACIDADES



ÁREAS DE DESARROLLO HUMANO



APRENDIZAJE ACTIVO



Un sitio profesionalizante	a	un sitio de desarrollo intelectual y social
Un sitio de instrucción	a	un sitio de estudio y de aprendizaje
Un sitio que entrega contenidos	a	un sitio donde cada individuo construye su propio conocimiento
Un estudiante pasivo	a	un estudiante activo, comprometido con su propio aprendizaje
Un profesor que cree que enseña	a	un profesor que diseña y administra experiencias de aprendizaje, que motiva y que guía al estudiante para que construya su propio conocimiento
Un estudiante que es instruido en un vacío sociocultural	a	un estudiante que sopesa y discierne basado en su apropiación y construcción de conocimientos filosóficos e históricos

ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD Y MEJORAMIENTO CONTINUO DE LOS APRENDIZAJES

