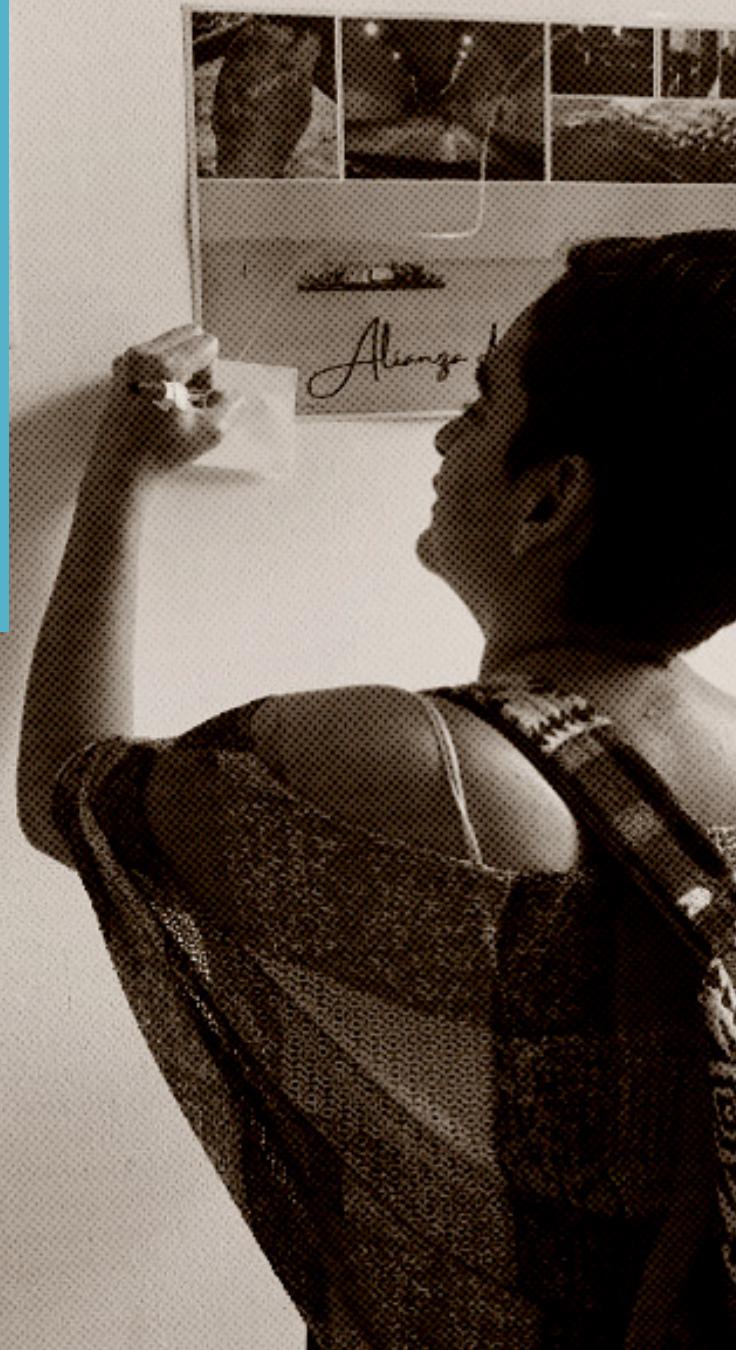


Centros Académicos

2023

Facultad de Ciencias Humanas



Dirección de Investigación y Consultoría

Correo: cies@icesi.edu.co

Web: <http://www.icesi.edu.co/cies>

Decano Facultad de Ciencias Humanas

Jerónimo Botero Marino

Director de Investigación y Consultoría

Enrique Rodríguez Caporalli

Director Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico PEAP

Vladimir Rouvinski

Directora Centro de Ética

Ana María Ayala Román

Directora Consultorio de Atención Psicosocial CAPsi

Alejandra Ordoñez

Directora Observatorio para la Equidad de las Mujeres OEM

Lina Fernanda Buchely Ibarra

Directora Centro de Estudios Afrodispóricos CEAF

Melissa Gómez Hernández

Director Laboratorio de Intervención Comunitaria

Omar Alejandro Bravo

Directora Programa

de Estudios de Género

Margarita Leonor Cuéllar B.

Director Observatorio Valle Visible

Juan José Fernández

Director Laboratorio Etnográfico

Diego Cagüeñas

Director Centro 312

Carlos Andrés Bonilla Cardona

Coordinadora de Mejoramiento

Continuo y Calidad

Gabriela Mayorga Hoyos

•

Diseño y diagramación

Natalia Ayala Pacini

nataliaayalapb@gmail.com

Foto de portada

©Universidad Icesi

Universidad Icesi

Calle 18 No. 122-135 (Pance), Cali, Colombia | Teléfono: (+57 2) 555 2334 | www.icesi.edu.co

Índice

- 6** Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico (PEAP)
- 32** Centro de Ética y Democracia
- 48** Consultorio de Atención Psicosocial (CAPsi)
- 55** Observatorio para la Equidad de las Mujeres (OEM)
- 71** Centro de Estudios Afrodispóricos (CEAF)
- 102** Laboratorio de intervención comunitaria
- 105** Programa de Estudios de Género
- 128** Valle Visible
- 132** Laboratorio Etnográfico
- 143** Centro de producción creativa **312**
- 161** Centro Yunus para la Innovación Social

Dirección de Investigación y Consultoría

La **Dirección de Investigación y Consultoría** es una instancia de la Facultad de Ciencias Humanas a la cual se adscriben todas las líneas y grupos de investigación, así como todos los proyectos de investigación y/o creación pertenecientes a las Unidades de Investigación (Udl) o a investigaciones individuales. El Centro responde ante el Comité de Investigaciones de la facultad y el Consejo de Investigaciones de la universidad por los resultados de sus miembros.

Dada la importancia de este Centro para la vida académica de la facultad, sus responsabilidades se dividen en dos. Primero, los **propósitos**, que reflejan las tareas centrales que el CIES debe garantizar con su acción para que la universidad, la facultad y sus miembros alcancen los logros **estratégicos** con que se encuentran comprometidos. Segundo, las funciones, que describen los compromisos adquiridos por el Centro para la buena marcha de las actividades **administrativas** de investigación y/o creación en la facultad.

Respecto a las Unidades de Investigación (Udl), estos son espacios para la gestión y el desarrollo de algunas de las líneas de investigación más importantes de la facultad. Por su naturaleza, desarrollan también actividades de docencia y extensión, y se espera que contribuyan captando recursos para la investigación. Se subdividen en grupos, observatorios y centros.

Los grupos de investigación de la Facultad reconocidos por Minciencias son:

Nexos - Grupo Interdisciplinario de Estudios Socioculturales y Psicológicos

Por una parte, trabaja en el seguimiento de diferentes desarrollos teóricos y empíricos en torno a la construcción de democracia en el país y, además, busca articular la conceptualización de lo político mediante el estudio de prácticas culturales, políticas y jurídicas que intervienen en la configuración de la región,

sin perder de vista sus relaciones con lo local, lo nacional y lo global. Por otra parte, Nexos trabaja en la comprensión tanto de los procesos de transformación social, económica, tecnológica y legal de las organizaciones, como de los conflictos derivados de estas transformaciones y las consecuencias sociales, morales y jurídicas que generan en los individuos y en las comunidades locales y globales asociadas.

Precedente

Este grupo se organiza de manera disciplinar y tiene como propósito fortalecer la investigación jurídica. Su trabajo se centra en dos vías: la primera, elaborar estudios de dogmática jurídica crítica en las áreas de derecho público y derecho privado; la segunda, elaborar trabajos descriptivos y valorativos sobre el derecho vigente en los procesos de creación, interpretación y funcionamiento de las instituciones.



Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico (PEAP)

Director

Vladimir Rouvinski (vrouvinski@icesi.edu.co)

Coordinadora

Vivian Andrea Moreno (vamoreno@icesi.edu.co)

El Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico (PEAP) de la Universidad Icesi, desde 2015 y de manera permanente, integra el trabajo, ideas y experiencias de académicos, estudiantes y otros actores que comparten un interés común: el estudio de los aspectos sociales, económicos, políticos y naturales que acontecen en la zona geográfica que enmarca la Alianza del Pacífico desde una perspectiva multi y transdisciplinaria. Somos el primer centro institucionalizado dedicado al estudio de la Alianza y los temas relacionados al Pacífico latinoamericano y, actualmente, lideramos el análisis del surgimiento de un nuevo sur en el Pacífico global.

El PEAP cuenta con el apoyo de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas, a través de los centros Cienfi e Icemex; la Facultad de Ciencias Humanas, a través del CIES; la Facultad de Ciencias Naturales, y la Dirección de Relaciones Internacionales (DRI).

www.icesi.edu.co/peap/

@peapicesi @peapicesi peapicesi

Actividades PEAP

- Construcción, promoción y difusión de nuevo conocimiento sobre la Alianza del Pacífico, el Pacífico de las Américas y la conformación de un nuevo sur a través de la realización de foros, congresos, publicaciones, artículos de opinión y bases de datos.
- Compilación de información relevante y actual de los países miembros de la Alianza del Pacífico y de sus interacciones internacionales.
- Desarrollo de proyectos de investigación académica.
- Realización de programas de capacitación para funcionarios públicos, empresarios, organizaciones no gubernamentales y público en general acerca de la Alianza del Pacífico, el Pacífico de las Américas y la conformación de un nuevo sur y el Pacífico global.
- Realización de consultorías enfocadas en el Pacífico global.
- Salidas de campo al Pacífico local para impulsar el conocimiento de la región y la región del Pacífico latinoamericano.
- Facilitación de la movilidad de estudiantes, investigadores y empresarios en los países miembros de la Alianza del Pacífico con el apoyo a misiones académicas y a través del aprovechamiento de los programas de movilidad.

Investigación académica y aplicada

The UN Voting: The Pacific Alliance and ALBA in the Changing Regional and Global Context

Julio César Alonso y Vladimir Rouvinski

Este proyecto de investigación busca comparar los resultados de la votación en Naciones Unidas de los países miembros de la Alianza del Pacífico con las de los países miembros de ALBA. Esto con el fin de comprobar la hipótesis de coincidencia de las visiones sobre los aspectos más importantes de la política regional y global que incentiva a los países miembros de cada bloque a buscar un mayor acercamiento entre ellos.

El desarrollo económico de Buenaventura como territorio-puerto: Un análisis comparativo a la luz de experiencias en Asia y la Alianza del Pacífico, PEAP

Analizar experiencias de desarrollo a nivel de países, ciudades y puertos en Asia y la Alianza del Pacífico a fin de extraer lecciones y propuestas de política para el desarrollo económico de Buenaventura como territorio-puerto.

Las redes de Investigadores de la Alianza del Pacífico

Vladimir Rouvinski, Julio César Alonso, Sara Gálvez y Cristian Hoyos

Este proyecto busca identificar y analizar la composición de las redes de investigadores que trabajan los temas relacionados con la Alianza del Pacífico, tanto en América Latina como en otras regiones del mundo. Esta información permite revelar la asignación de los recursos de acuerdo con los intereses de Estados miembros, así como la incidencia de otros actores relevantes.

Estados Observadores y Comercio Interregional: Asia y América Latina

Vladimir Rouvinski y Carlos Moreno

Transnacionalismo

Universidad Autónoma de Puebla, Vladimir Rouvinski y Juan Pablo Prado

Desde que en el año 2011 los gobiernos de Chile, Colombia, México y Perú crearon a la Alianza del Pacífico como un nuevo mecanismo de integración latinoamericana, el bloque ha registrado resultados tanto alentadores como decepcionantes en función del estado de los cinco principales pilares que la conforman: el político, el económico, su estructura institucional, la cooperación y la vinculación social entre los nacionales de los países miembros. Si bien la integración económica no ha avanzado al ritmo esperado, entre 2011 y 2019, en el seno de la Alianza se produjeron importantes intercambios societales entre los países miembros que incluyeron turismo, educación, viajes de negocios, y otros, cuyos flujos muestran un incremento significativo. Sin embargo, a pesar de esta dinámica, este rubro del mecanismo latinoamericano no ha sido suficientemente analizado. Este artículo lo aborda y lo conceptualiza como *el quinto elemento* de la Alianza del Pacífico.

Mediante el marco teórico transnacional, el artículo examina el camino de la Alianza hacia una integración profunda por medio de la identificación de interacciones sociales representativas entre los países integrantes durante diez años.

Convocatoria ERASMUS + 2021

El PEAP ganó la convocatoria ERASMUS+ 2021 y en 2022 se dio inicio al proyecto de diplomado *European Union and the Pacific Alliance: Regional Integration, Networking and Business Opportunities from a Comparative Perspective* dirigido a empresarios y a estudiantes en práctica de los países de la Alianza del Pacífico y fue declarado el ganador con un plan de trabajo 2022-2025.

Publicaciones

- Artículo *Transnationalism: The fifth element of the Pacific Alliance's deep integration process*. Vladimir Rouvinski y Juan Pablo Prado. Aceptado. Latin American Policy (marzo 2023).
- Número 37 de la Revista CS. Asia-Pacífico, Eurasia y sus vínculos con América Latina. Desafíos y oportunidades. Vladimir Rouvinski.
- Diseño de propuesta de libro resultado del seminario “Colombia y América Latina en un mundo cambiante: Relaciones Internacionales, Ética y Democracia” llevado a cabo el día agosto 12 de 2022.
- Diseño de propuesta del libro “Diez años de la Alianza del Pacífico” para su publicación.

Actividades PEAP 2022

Seguimiento XVI Cumbre de la Alianza del Pacífico, Bahía Málaga-Buenaventura, Colombia 26 de enero de 2022

Durante la semana de la XVI Cumbre de la Alianza del Pacífico, realizamos un seguimiento de lo ocurrido en la cumbre empresarial y la Cumbre Presidencial, donde se firmaron la Declaración para el Fortalecimiento de la Economía Creativa, el Tratado de Libre Comercio con Singapur y se fijó el compromiso de iniciar las

negociaciones con Ecuador para su ingreso como país Miembro y Corea para su ingreso como Estado Asociado. También llevamos a cabo el webinar *Resultados de la XVI Cumbre de la Alianza del Pacífico* donde el equipo PEAP abrió la discusión sobre el nuevo direccionamiento de la Alianza Pacífico.

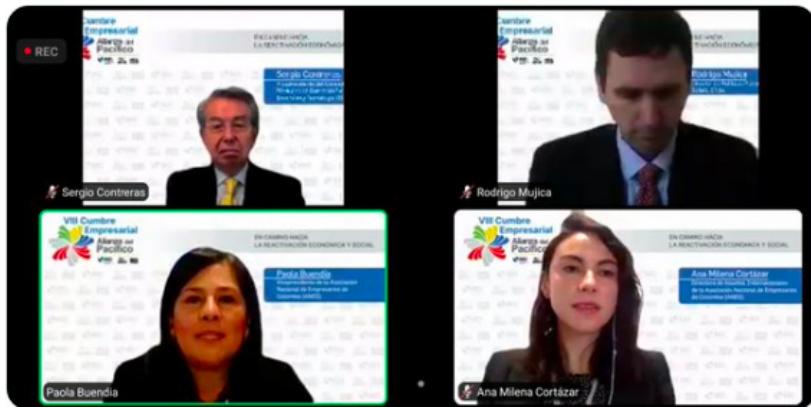
Traspaso presidencia Pro Tempore Alianza del Pacífico #México
#XVICumbreAlianzadelPacifico

[Translate](#) [Tweet](#)



1:31 PM · Jan 26, 2022

VIII Cumple empresarial de la Alianza del Pacífico 
[Translate](#) [Tweet](#)



2:34 PM · Jan 26, 2022



Visita Investigador Luis Oliva Ph.D

marzo de 2022

Como parte de las actividades de difusión sobre la Alianza del Pacífico, el Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico, junto con **Icetex** organizó la visita del investigador senior Luis Francisco Oliva Turbes de la fundación “Chinquihue”, biólogo marino de la Universidad Austral de Chile, con Doctorado en ciencias de la Biósfera de la Universidad de Hiroshima en Japón. Durante su estancia el Dr. Oliva realizó actividades con los estudiantes de la Universidad Icesi de los programas de Ciencia Política y Biología, adicionalmente a las reuniones con entes gubernamentales en cooperación, agricultura y pesca. Adicionalmente, discutió con los integrantes del PEAP las propuestas para la futura cooperación y presentó propuestas para talleres y capacitaciones.

Evento: Hablando y cantando, política de Chile

7 de marzo de 2022

Haciendo uso de la música, el profesor Oliva hizo un recorrido de las representaciones musicales chilenas, marcadas por los movimientos sociales, mientras hablaba de los sucesos más representativos de estos movimientos, proporcionando así una perspectiva comparada entre Chile y Colombia. Los estudiantes de Ciencia Política que participaron de la actividad mostraron mucho interés, participando activamente e identificando las diferencias y similitudes entre los dos países y las coyunturas actuales.



Estudiantes del curso de Política Comparada, profesor Juan José Fernández

Visita Secretaría de Agricultura y Pesca Gobernación del Valle

8 de marzo de 2022

Durante la visita, la Secretaría de Agricultura y Pesca realizó una presentación sobre las actividades que se llevan a cabo dentro del departamento relacionadas con la pesca artesanal y los procesos de encadenamientos productivos. De estos proyectos han sido beneficiados asociaciones de acuicultores y asociaciones de pescadores artesanales, sin embargo, los funcionarios de la secretaría manifiestan que el trabajo en ese sector está comenzando y todavía hay mucho espacio dónde incidir, priorizando la necesidad de realizar trabajos en conjunto donde se puedan incluir todos los actores de la sociedad. De esta conversación se identificó la intención de la Secretaría de promover trabajo en conjunto y están abiertos a escuchar propuestas que impliquen un apoyo en la organización y desarrollo del sector.



Visita a Buenaventura

9 de marzo de 2022

Foro Alianza del Pacífico y el Pacífico colombiano: retos y oportunidades en la cooperación internacional

Foro organizado en conjunto con la oficina de Cooperación Internacional de la Alcaldía de Buenaventura. Como ponentes participaron el profesor invitado Luis Oliva y los profesores de la Universidad Icesi, Vladimir Rouvinski y Juan Carlos Gómez.

El profesor Oliva realizó la ponencia *Lecciones aprendidas en cooperación internacional, caso Chile*, a la que asistieron representantes de las asociaciones de pescadores artesanales, profesores de la Universidad del Valle y Universidad del Pacífico, y funcionarios de la Alcaldía de Buenaventura. Los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer los proyectos de cooperación y transferencia de tecnología en los que participó el profesor Oliva, así como identificar retos y oportunidades de la región.

La intervención de los profesores Vladimir Rouvinski y Juan Carlos Gómez trató de los conceptos de la Cooperación Internacional; cómo esta cooperación ha evolucionado a través del tiempo y cómo, desde una perspectiva regional, puede sacarse provecho a estos fondos, así como también cuáles son las herramientas y competencias que las personas a cargo de estos proyectos deben tener.





De las conversaciones alrededor de este foro, se abrió la posibilidad de proponer un acompañamiento desde la Universidad Icesi a los procesos de proposición y planeación de las posibles actividades y proyectos que desde la oficina de Cooperación Internacional de la Alcaldía de Buenaventura se puedan plantear, no solo referente al sector de la pesca y la acuicultura, sino también en otros sectores donde existan necesidades de la población.

Charla Sostenibilidad en Pesca y Acuicultura

10 de marzo de 2022

Junto con el programa de Biología de la Universidad Icesi, se organizó la charla *Sostenibilidad en Pesca y Acuicultura*. El profesor Oliva presentó las medidas tomadas en Chile respecto a la sostenibilidad, y cómo eso afectó y dio directriz a los procesos de desarrollo y productivos de la región donde la pesca y la acuicultura son la principal actividad económica. Durante la charla los estudiantes mostraron sus inquietudes respecto a cómo se implementaron estas medidas y cuál fue la respuesta de las comunidades. También identificaron las ventajas y retos que en Colombia se presentan.



Cocina política Chile

11 de marzo de 2022

La cocina política Chile fue organizada junto con el laboratorio de política y Relaciones Internacionales POINT. El profesor Oliva preparó plateada al jugo y ensalada chilena, mientras conversaba sobre las dinámicas actuales de Chile y las expectativas sobre este nuevo gobierno. También resaltó las diferencias en término de las actividades electorales de los dos países. Los participantes tuvieron la oportunidad de experimentar un plato chileno y resolver dudas sobre las realidades de Chile y su futuro próximo.





Study Tour Chile – Argentina

26 de junio al 8 de julio de 2022

Los Study Tour Internacionales contribuyen a la construcción de las competencias de polítólogas y polítólogos a través de las actividades extracurriculares y aprendizaje activo, fortalecen habilidades comunicativas y de análisis crítico; así como fomentan las competencias interpretativas, reflexivas y argumentativas. Los Study Tour son una oportunidad para conocer entornos políticos, sociales y culturales relevantes a los temas de estudio y/o proyección profesional como

carrera diplomática, estudios de posgrado, periodismo, etc. En esta oportunidad el PEAP participó en la organización de las actividades del Study Tour en Chile. Durante los tres días en Chile, los estudiantes realizaron un Tour Histórico en Santiago, visitaron la Casa de la Moneda, la Pontificia Universidad Católica de Chile, entre otras reuniones con investigadores y pares.



Seminario Colombia y América Latina en un mundo cambiante: Relaciones Internacionales, Ética y Democracia

12 de Agosto de 2022

El seminario *Colombia y América Latina en un mundo cambiante*, organizado por el PEAP y el Centro de Ética y Democracia, con el apoyo de Ictex y la Fundación Konrad Adenauer Stiftung, contó con la participación de invitados nacionales e internacionales que abordaron temas como el lugar de la ética en la diplomacia, las dinámicas actuales de las Américas, y los cambios y continuidades en la política exterior colombiana.

Contamos con la participación de los profesores y profesoras María Teresa Aya, de la Universidad Externado de Colombia; Liliana Vargas, de la Fundación Konrad Adenauer Stiftung – Colombia; Andrés Serbin, del CRIES – Argentina; Ariel González, de la Pontificia Universidad Católica Argentina; Dina Moulioukova, de la Universidad de Miami – USA; Armando Chaguaceda, de la Universidad Veracruzana – México; Eduardo Pastrana, de la Universidad Javeriana de Bogotá; Mauricio de Miranda, de la Universidad Javeriana Cali; y Luciana Carla Mafredi, Rafael Silva Vega, Vladimir Rouvinski, Mario Cajas, Juan José Fernández, Jose Miguel Terán y Rafael Castro, de la Universidad Icesi.

A este seminario certificable asistieron 90 personas. Durante el seminario se llevaron a cabo tres paneles con invitados, presentaciones de libros y el lanzamiento del proyecto EUROPARIN.



Icesi's Honored Guest Country 2022 II – Estados Unidos

octubre de 2022

El evento Icesi's Honored Guest Country 2022 II – Estados Unidos fue organizado por la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas, el Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico e Icecomex, en compañía de AMCHAM. El PEAP participó con la organización de la exposición en la biblioteca Icesi's Honored Guest Country 2022 II – Estados Unidos, y con dos conferencias donde se abordaron temas como migración y las relaciones entre Colombia y Estados Unidos.

Las políticas de la migración internacional en Estados Unidos: retos y oportunidades. Invitado Andrei Korobkov, Middle Tennessee State University

20 de octubre de 2022



La historia, el presente y el futuro en las relaciones entre Colombia y EEUU. Invitada Arlene Ticker, Universidad del Rosario

21 de octubre de 2022



Convocatoria Erasmus+ proyecto EUROPARIN

El programa de estudios de Alianza del Pacífico participó y fue beneficiario de la convocatoria Erasmus +2021 con el diplomado *Unión Europea y la Alianza del Pacífico: Integración Regional, Redes y Oportunidades de Negocio*. Dentro de las actividades relacionadas al diplomado se realizaron:

Lanzamiento EUROPARIN

12 de agosto de 2022

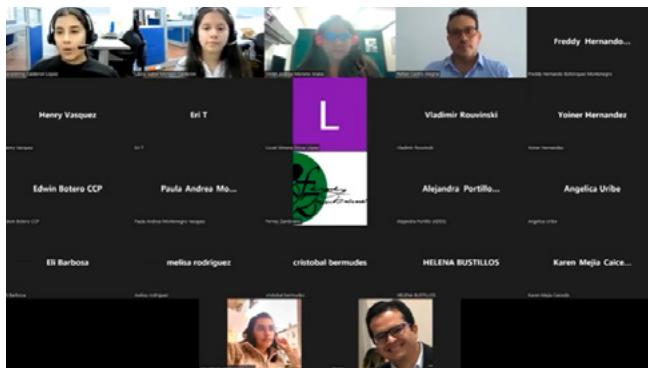
En el marco del seminario Colombia y América Latina en un mundo cambiante, se realizó el lanzamiento del diplomado *Unión Europea y la Alianza del Pacífico: Integración Regional, Redes y Oportunidades de Negocio*, donde se presentó la naturaleza del diplomado, el porqué de este y las posibilidades que como región debemos aprovechar dentro de los procesos de integración.



Seminario Alianza del Pacífico frente a las crisis Globales: Retos y perspectivas para Colombia

15 de septiembre de 2022

Con el apoyo de ICECOMEX, realizamos el seminario *Alianza del Pacífico frente a las crisis Globales*, donde el profesor Rafael Castro abordó la Alianza del Pacífico como proceso de integración desde una perspectiva regional y global, y cómo los cambios actuales afectan sus dinámicas.



Primera cohorte diplomado Unión Europea y la Alianza del Pacífico: Integración Regional, Redes y Oportunidades de Negocio

octubre de 2022

En el mes de octubre se dio inicio al diplomado *Unión Europea y la Alianza del Pacífico: Integración Regional, Redes y Oportunidades de Negocio*, en modalidad *blended* con una duración de ocho semanas de trabajo en línea y seis sesiones sincrónicas. El diplomado contó con la participación de 24 estudiantes entre estudiantes de Icesi, empresarios y egresados, quienes participaron de manera gratuita en esta primera versión.



Exposición y concurso de títulos Integración y la Identidad Regional

31 de octubre a 8 de noviembre de 2022

La Alianza del Pacífico es una iniciativa de la integración regional que busca fomentar los vínculos económicos, sociales y culturales entre Chile, Perú, Colombia y México. El éxito de la integración regional requiere construir un sentido de pertenencia hacia la comunidad que traspase las fronteras nacionales. Los participantes del diplomado EUROPARIN representaron la identidad de la Alianza del Pacífico mediante fotografías y el público propuso títulos para estas fotografías que reflejaran la identidad regional.





Seminario Cambios y continuidades de la integración regional. Lima - Perú

El PEAP junto con nuestra universidad aliada en Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, realizó el seminario *Cambios y continuidades de la integración regional*, donde el profesor Juan Pablo Milanese abordó temas relacionados con los procesos de integración en la región y las dinámicas a futuro de estos procesos.



Seminarios The European Union and the Pacific Alliance: Regional Integration, Networking and Business Opportunities from a Comparative Perspective

México

Junto con nuestras universidades aliadas en México, el profesor Vladimir Rouvinski llevó a cabo el seminario *The European Union and the Pacific Alliance: Regional Integration, Networking and Business Opportunities from a Comparative Perspective* en las ciudades de Xalapa el día 22 de noviembre y en Puebla el día 11 de noviembre en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.



Estancia de Investigación Vladimir Rouvinski. Universidad Nacional Autónoma de México. Centro de Estudios China – México

31 de octubre a 2 diciembre de 2022

Investigación sobre las estrategias y las prácticas de los países asiáticos en América Latina. Patrocinado por la UNAM.

Evento Rusia y China en América Latina: desafíos y oportunidades en un mundo cambiante



Participación de Eventos

LASA Asia Congreso Continental. Rethinking Trans-Pacific Ties: Asia and Latin America

5 de febrero de 2022

Workshop “Thinking World Order differently”

A Different Way of Thinking about the World Order: Mainstream and Contesting Approaches and Narratives on International Relations. Sponsor: Sección Asia y Las Américas. LASA Session Organizers: Andrés Serbin, Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales; Vladimir V. Rouvinski, Icesi University. Presenters: Arlene B. Tickner, Universidad del Rosario; Matt Ferchen, Leiden

University; Ivan Kurilla, European University at St. Petersburg; Chien-Kai Chen, Rhodes College; Larisa V. Deriglazova, Tomsk State University; Pramod Jaiswal, Nepal Institute for International Cooperation and Engagement; Benjamin H Creutzfeldt, Universidad del Pacífico.

LASA Asia Workshop

6 de mayo de 2022

LASA Section Roundtable: After the Pandemic: Latin America and Asian Extra Regional Actors in a Changing International Order. Session Organizer: Vladimir V. Rouvinski, Icesi University. Chair: Andrés Serbin, Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y Sociales. Presenters: Paz Verónica Milet García, Universidad de Chile; Cynthia A. Sanborn, Universidad del Pacífico; Ariel Gonzalez Levaggi, Pontifical Catholic University of Argentina; Viktor Kheifets, Saint-Petersburg State University.



EUSA 2022, Vladimir Rouvinski, ponencia y participación en Teaching European topics

Ponencia: “¿Sepa más?” Russia’s and European Strategic Communication in Latin America and the Caribbean, Vladimir Rouvinski (Icesi University).

Panel *Europe and the World*. Chair and Discussant: Vladimir Rouvinski (Icesi University). Mayo 19 de 2022.

Panel *Teaching European topics*. Participant: Vladimir Rouvinski (Icesi University). Mayo 20 de 2022.



Consejo Asesor de Desarrollo Económico – CADEC, Mesa técnica de inserción internacional

El PEAP participó en representación de la Universidad Icesi en la mesa técnica de inserción internacional de la Alcaldía de Cali.

Plenaria CADEC, Balance de Política Pública de Desarrollo Económico
[@icesi](#)
[@DEconomicoCali](#)



8:52 AM · Jun 29, 2022 from Cali, Colombia

1er Diálogo nacional para la formulación de una política exterior feminista colombiana

3 de noviembre de 2022

El PEAP, junto con el OEM, participó de este evento que contó con la apertura de la viceministra de asuntos multilaterales, Laura Gil. En su discurso, Laura manifestó que en esta política exterior se pretende poner sobre la mesa la promoción de los derechos de las mujeres, niñas y personas diversas, y estos lineamientos serán incluidos dentro del plan nacional de desarrollo.



Participación reunión grupo de alto nivel de la XVII Cumbre de la Alianza del Pacífico

23 de noviembre de 2023



Consultoría

Alcaldía de Buenaventura

El equipo PEAP se encuentra en la construcción de cuatro proyectos para llevar a cabo con la Oficina de Cooperación de la Alcaldía de Buenaventura. Estos proyectos tienen como propósito plantear la política pública de cooperación internacional e incentivar el aprovechamiento de los recursos de cooperación internacional para beneficios del desarrollo integral y sostenible del Distrito Especial, Industrial, Portuario, Biodiverso y Ecoturístico de Buenaventura.

Actividades permanentes

Boletines PEAP

Los *Boletines* son una serie de documentos en donde presentamos un análisis de las acciones tomadas por la Alianza del Pacífico; se abordan temas relevantes a las dinámicas del proceso de integración de la Alianza del Pacífico, sus Estados, miembros, Estados Asociados y Observadores.

Programa “Bolsa de prácticas” del Consejo Empresarial de la Alianza del Pacífico (CEAP)

La bolsa de prácticas del CEAP fue lanzada durante la XII Cumbre de la Alianza del Pacífico como una iniciativa para apoyar la educación, movilidad laboral e intercambio cultural en el ámbito regional. La bolsa permite a los estudiantes de Chile, México, Perú y Colombia hacer una práctica en empresas ubicadas en un país del bloque diferente al suyo para así iniciar su vida laboral con una experiencia en una organización destacada, y de amplia trayectoria y reconocimiento en la región. A su vez, las empresas participantes tienen la oportunidad de ser reconocidas como promotoras de la educación y la movilidad laboral, mientras que las universidades pueden acercar a los estudiantes de su institución al ambiente y la cultura laboral de los países de la Alianza. El PEAP participa activamente en las actividades organizadas por el programa encaminadas al acompañamiento de los estudiantes participantes.

Mesa de internacionalización del Valle

Los objetivos de la mesa son la promoción y visibilidad del territorio; la formación y consolidación de capacidades; el crecimiento del flujo de intercambios; la atracción de conocimiento, tecnología, emprendimientos e innovación globales. El PEAP participa activamente en las actividades mensuales de la mesa.

Red de Cooperación del Valle (REDCOV)

La red tiene como objetivo consolidar una plataforma para la gestión de oportunidades de cooperación nacional e internacional en aras del desarrollo sostenible de la región Pacífica. Esto a través de la formulación, presentación y desarrollo de proyectos e iniciativas, desde una visión compartida del territorio, que estén alineados con las agendas priorizadas en el Valle del Cauca. El PEAP es un actor activo en la red al participar de las actividades propuestas.

Centro de Ética y Democracia (CED)

Directora

Ana María Ayala Román, PhD (amayala@icesi.edu.co)

El Centro de Ética y Democracia (CED) fue creado por la Universidad Icesi con el fin de fomentar la enseñanza y la investigación en el campo de la ética, en la región y el país. El Centro comparte el compromiso de la Universidad con uno de los valores centrales de su proyecto educativo: la honestidad y la reflexión en las acciones personales y las actuaciones institucionales. Es así que a través de actividades de docencia, investigación y extensión, el Centro busca promover la justicia social, la convivencia pacífica y el debate público sobre los conflictos éticos propios de una sociedad democrática. El funcionamiento del Centro se inspira en la idea de que una educación ética para la democracia implica el cultivo de la discusión razonable, el reconocimiento de la responsabilidad en el ejercicio profesional y el respeto por los derechos humanos y los principios constitucionales.

El Centro de Ética y Democracia surge del trabajo de un *Seminario de Ética* que fue pionero en la Facultad de Ciencias Humanas. A lo largo de más de una década, este seminario ha estado al frente de la investigación y la formación en ética de los programas de pregrado y posgrado de la Universidad. Gracias a un equipo docente multidisciplinario en constante formación, el seminario se constituyó en el principal pilar del Centro en su empeño por estimular la reflexión crítica, las prácticas deliberativas y la creación de actividades encaminadas a fortalecer la convivencia en la diferencia y la equidad, tanto en el entorno regional como

www.icesi.edu.co/ced/

en el nacional. Hace aproximadamente dos años el Centro de Ética y Democracia empezó a formar parte de la *Red para la formación ética y ciudadana* junto a la Universidad de los Andes, la Universidad de Ibagué, el Instituto de Bioética de la Pontificia Universidad Javeriana sede Bogotá, Uniminuto, la Universidad del Rosario y la Universidad Santo Tomás.

A partir del segundo semestre del año 2017 el Centro de Ética y Democracia entró en un proceso de fortalecimiento, reestructuración y ampliación de sus funciones y actividades. Este proceso trajo consigo la implementación de nuevos seminarios, al estilo del que fue pionero, y una reorganización interna de sus agendas de trabajo. En este sentido, se pasó de tener un seminario a contar, ahora, con dos seminarios más. De esta forma se quiere especializar sus labores y dinamizar sus agendas de trabajo –las ya establecidas y las que se incorporan en adelante. Así, el Centro de Ética y Democracia quedó estructurado en una dirección central y tres seminarios, tal como se describen a continuación:

Dirección del Centro de Ética y democracia

La dirección del Centro está a cargo de *Ana María Ayala Román*, profesora de la Escuela de Ciencias de la Educación. Las funciones de la dirección son:

- Velar por la visibilidad interna y externa del Centro de Ética y Democracia.
- Fortalecer y hacer seguimiento a las agendas de trabajo de los distintos seminarios del Centro.
- Cuidar de la calidad de las actividades académicas e investigativas del Centro.
- Diseñar programas posgrado y de educación continua en ética.
- Promover la reflexión ética y la implementación de pedagogías y metodologías para la formación en ética profesional, ética ciudadana y filosofía moral.
- Fomentar la investigación en ética profesional, ética ciudadana y filosofía moral.
- Construir espacios para la socialización de la actividad investigativa del Centro.
- Programar eventos académicos (congresos, foros, coloquios, conferencias).
- Dar a conocer las reflexiones e investigaciones de los distintos seminarios para así crear comunidades políticas y compromisos públicos con la región.
- Actualizar la página web del Centro.

- Crear redes de apoyo internas y externas al Centro, y consolidar las ya existentes para fortalecer un trabajo interdisciplinario en el campo ético.
- Promover el trabajo de las publicaciones científicas producto de la labor investigativa de los miembros del Centro.
- Colaborar en actividades académicas, de investigación, consultoría y publicación con instituciones nacionales e internacionales.

Seminarios

Seminario de Ética-política

Desde finales de los noventa, el Seminario de Ética-política ha apoyado a la Universidad en el desarrollo de la formación en ética de sus docentes y estudiantes. Está integrado por un equipo multidisciplinar de profesores a cargo de los cursos electivos en Ética ciudadana. A través de este seminario, el Centro de Ética y Democracia forma a los docentes encargados de los cursos electivos en ética ciudadana y ofrece capacitaciones externas en temas como ciudadanía, ética pública, problemas éticos de la democracia y participación política. El responsable de este seminario es Rafael Silva Vega, con las siguientes responsabilidades:

- El seguimiento pedagógico de los cursos de Ética ciudadana para los distintos estudiantes de la Universidad.
- La capacitación permanente de los docentes miembros del seminario para mejorar la calidad académica de sus cursos.
- Una Línea de investigación en “Ética, Política y Ciudadanía” en la que se desarrollan investigaciones teóricas, empíricas y aplicadas.
- El coloquio Decisión Pública: un espacio de diálogo y discusión, con académicos invitados, sobre temas y problemas éticos de actualidad, enfocados a cuestiones políticas y ciudadanas.
- El *Diplomado de ética, derecho y TIC*
- El *Diplomado en ética pública*
- La creación de un repositorio de documentos académicos, científicos y de opinión sobre ética-política para la página web del Centro.
- Un plan de publicaciones producto del ejercicio de investigación del seminario.

Los socios estratégicos de este seminario son:

- La *Red para la formación ética y ciudadana*, compuesta por la Universidad de los Andes, la Universidad de Ibagué, el Instituto de Bioética de la Pontificia Universidad Javeriana sede Bogotá, Uniminuto, la Universidad del Rosario y la Universidad Santo Tomás.
- El CIES, Centro de Estudios, Interdisciplinarios, Jurídicos, Sociales y Humanistas
- Educación Continua Universidad Icesi
- Departamento de Estudios Políticos
- Escuela de Ciencias de la Educación
- Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico
- Editorial Icesi
- Cátedra por la paz
- Centro de bioética de la Fundación Valle del Lili
- La Silla Vacía

Seminario de Ética profesional

El Seminario de Ética Profesional está integrado por un grupo de docentes de distintas formaciones profesionales pero con un interés coincidente en la reflexión ética sobre las profesiones y las implicaciones éticas de la práctica profesional. Tiene a cargo el diseño y el seguimiento de los cursos de ética profesional de pregrado y postgrado de la Universidad y la evaluación o la medición de competencias en ellos, como la capacitación de los docentes encargados de los cursos de ética profesional. Ofrece programas académicos de extensión y capacitaciones a instituciones externas en ética profesional, bioética, ética médica, ética ingenieril, ética y tecnología, ética empresarial, responsabilidad social, ética organizacional, entre otras. El responsable de este seminario es Ana María Ayala Román, con las siguientes responsabilidades:

- El seguimiento pedagógico de los cursos de Ética profesional para los distintos estudiantes de pregrado y postgrado de la Universidad.
- La capacitación permanente de los docentes miembros del seminario para mejorar la calidad académica de sus cursos.

- Una Línea de investigación en “Enseñanza de la Ética Profesional”: en la que se desarrollan investigaciones teóricas, empíricas y aplicadas.
- El aseguramiento y valoración de los aprendizajes por competencias para los cursos de ética profesional y ciudadana.
- La capacitación y seguimiento a los profesores que implementan y dictan *Curso EP*.
- La creación dos diplomados, uno en Enseñanza de la Ética y otro en Ética Profesional.
- La creación de un repositorio de documentos académicos, científicos y de opinión sobre ética profesional para la página web del Centro.
- La programación de dos charlas o conferencias al semestre.
- Un plan de publicaciones producto del ejercicio de investigación del seminario.

Los socios estratégicos de este seminario son:

- Facultades de la Universidad
- Escuela de Ciencias de la Educación
- Centro de Recursos para el Aprendizaje (CREA)
- Grupo de Investigación en recursos y teorías para el aprendizaje (IRTA)

Seminario de Filosofía moral

El Seminario de Filosofía Moral está integrado por un grupo de docentes con formación en filosofía, especializados en distintas áreas de interés en las humanidades y artes liberales, con un interés especial en la filosofía moral. Tiene a cargo el diseño y el seguimiento de los cursos de Filosofía moral que se diseñan y planean dentro del Departamento de Humanidades de la Facultad de Ciencias Humanas para todos los estudiantes de la Universidad. El responsable de este seminario es Diego Cagüeñas, con las siguientes responsabilidades:

- El seguimiento pedagógico de los cursos de Filosofía Moral para los distintos estudiantes de pregrado de la Universidad.
- La capacitación permanente de los docentes miembros del seminario para mejorar la calidad académica de sus cursos.

- Una Línea de investigación en “Memoria”: en la que se desarrollan investigaciones teóricas, empíricas y aplicadas.
- La creación de un repositorio de documentos académicos, científicos y de opinión sobre Filosofía Moral para la página web del Centro.
- La programación de dos charlas o conferencias al semestre.
- Un plan de publicaciones producto del ejercicio de investigación del seminario.

Los socios estratégicos de este seminario son:

- El CIES, Centro de Estudios Interdisciplinarios, Jurídicos, Sociales y Humanistas
- Educación Continua Universidad Icesi
- El Departamento de Humanidades de la Universidad Icesi
- El CEAF (Centro de Estudios Afrodiáspóricos)
- El Centro Nacional de Memoria Histórica
- Escuela de Ciencias de la Educación

Seminario de Ética y CTS

El Seminario de Ética y CTS está integrado por un grupo de docentes con diferentes formaciones, especializados en distintas áreas de interés en las humanidades y las ciencias básicas, con un interés especial en los estudios entre sociedad, tecnología y ciencia. Tiene a cargo el diseño y el seguimiento de los cursos de Ciencia, Tecnología y Sociedad en relación con la formación ciudadana o para la ciudadanía que se planean para todos los estudiantes de la Universidad. El responsable de este seminario es Robin Castro Gil, con las siguientes responsabilidades:

- El seguimiento pedagógico de los cursos de CTS para los distintos estudiantes de pregrado de la Universidad.
- La capacitación permanente de los docentes miembros del seminario para mejorar la calidad académica de sus cursos.
- Una Línea de investigación en “CTS y formación ciudadana”: en la que se desarrollan investigaciones teóricas, empíricas y aplicadas.
- La creación de un repositorio de documentos académicos, científicos y de opinión sobre CTS y formación ciudadana para la página web del Centro.

- La programación de dos charlas o conferencias al semestre.
- Un plan de publicaciones producto del ejercicio de investigación del seminario.

Los socios estratégicos de este seminario son:

- El CIES, Centro de Estudios Interdisciplinarios, Jurídicos, Sociales y Humanistas
- Departamento de Estudios Sociales
- Centro Interdisciplinario para la Transformación Digital (CITRADI)

Seminario de Ética, Derecho y TIC

El seminario es un espacio de discusión y trabajo colaborativo alrededor de las perspectivas legales y éticas del uso de las tecnologías digitales en nuestros ámbitos personales, profesionales y públicos.

Temáticas

- Ética en el uso de tecnologías digitales.
- Conocimiento experto y no experto y su relación en la definición de políticas públicas.
- Relaciones entre lo moral, ético y legal del uso de la tecnología y sus implicaciones en contextos profesionales.
- Propiedad intelectual
- Derechos de autor
- Protección de datos personales
- Responsabilidad social

Cursos asociados

- Aspectos éticos y legales de los sistemas tecnológicos basados en software
- Ética en la gestión de la información
- Contexto cultural, legal y ético del uso de la tecnología
- Ética y seguridad en el entorno digital
- Ética y Responsabilidad social

Equipo CED

El equipo multidisciplinario del Centro de Ética y Democracia está integrado por profesionales en disciplinas pertenecientes a las humanidades, las ciencias sociales y las ciencias médicas.

Diego Cagüeñas

Ana María Ayala

Rafael Silva

Juan José Fernández

Juan Carlos Gómez

Jerónimo Botero

Edgar Benítez

Raquel Díaz

Robín Castro Gil

Diego Varón

Luis Mariano Aparicio

María Camila Hernández

Edgar Bravo

Luz Amparo Rodríguez

Carlos Méndez

Juan Fernando Arenas

Adela Parra

Mauricio Guerrero

Logros 2022

Publicaciones

En el año 2022 desde el Centro de Ética y Democracia se publicaron los siguientes textos:

- Fernández Druetta, L. (2022). *Una mirada atenta*. Cali, Colombia: Universidad Icesi. DOI: <https://doi.org/10.18046/EUI/vc.6.2022>
- Ayala Román, A. M. (2022). Felicidad, filosofía y religión. Una aproximación desde la crítica a la teología en Averroes y Spinoza. En Rodrigo Karmy, Benjamín Figueiroa y Miguel Carmona (Eds), *Averroes intempestivo. Ensayos sobre intelecto, imaginación y potencia*. DobleAEeditores.

Libros y/o capítulos aprobados por pares evaluadores y próximos a salir:

- Ayala Román, A. M. y Silva Vega, R. (Eds). (2022). *Enseñar Ética, ¿yo? Reflexiones docentes sobre enseñanza de la ética profesional*. Editorial Icesi. Colección *Varii Cives*. En proceso de edición.
- Silva Vega, R. (2022) Cultura de la integridad y ética profesional. En *Superar la corrupción. Horizontes éticos y educativos para América Latina*. Tecnológico de Monterrey.

En el año 2022 el Centro de Ética y Democracia inició la preparación de los siguientes libros de investigación para ser publicados:

- *Pequeños grandes clásicos de la moral*. Colección *Verii Civis*.
- Creación de la Revista Lecciones Vitales en asociación con el Seminario de Ética y TIC. <https://www.icesi.edu.co/revistas/index.php/riv>

Eventos

Ética profesional y didáctica. Desafíos para el sistema universitario colombiano

7 de marzo de 2022

La conferencia tuvo como objetivo mostrar las tendencias didácticas en enseñanza de la ética profesional, así como los desafíos en su aplicación en el contexto universitario.



Workshop: experiencias de ética aplicada en centros y unidades de ética en universidades latinoamericanas

21 y 22 de julio de 2022

Este workshop tuvo como finalidad que algunos centros y unidades dedicadas al estudio y a la promoción de la ética, en universidades latinoamericanas, compartieran sus distintas experiencias de trabajo, así como las iniciativas que han venido desarrollando para posicionar la reflexión y la formación ética en sus diferentes contextos de acción. Además, se pretendió que, mediante distintos espacios tipo taller, los asistentes se aproximan a diversas estrategias para la investigación, formación y proyección social en el amplio campo de la ética y los problemas morales contemporáneos.



Colombia y América Latina en un mundo cambiante: relaciones internacionales, ética y democracia

12 de agosto de 2022

Evento en asociación con el Programa de Estudios de la Alianza del Pacífico y la Fundación Konrad Adenauer Stiftung. El evento contó con panelistas nacionales e internacionales, quienes reflexionaron sobre la diplomacia, la democracia y los cambios en la arena internacional que tienen impacto sobre nuestra región, Colombia y América Latina.

Seminario

Colombia y América Latina en un mundo cambiante:

Relaciones Internacionales, Ética y Democracia

Invitados:

Andrés Serbin (CRIES, Argentina)

Dina Moulaoukova (U. Miami, EEUU)

Ariel Gonzales (U. Católica, Argentina)

Rafael Silva (U. Icesi)

Loura Vergos (Konrad Adenauer Stiftung, Colombia)

Vladimir Rovinski (U. Icesi)

Mario Cajas (U. Icesi)

Eduardo Pastrana (U. Javeriana, Colombia)

Viernes 12 de agosto de 2022
Auditorio SIDOC (U. Icesi)

Inscripción:
<https://www.icesi.edu.co/e/RelacionesInternacionalesPresencial>

IX Congreso de Enseñanza de la Ética

13 al 15 de octubre de 2022

El evento fue organizado por la Red para la Formación Ética y Ciudadana, Globethics, la Universidad Icesi, la Institución Universitaria Antonio José Camacho y la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium. Asimismo, contó con el apoyo de instituciones como la Universidad de los Andes, Universidad del Rosario, Universidad Católica de Colombia y Corporación Universitaria Minuto de Dios. El evento fue un espacio de diálogo académico y socialización de experiencias en enseñanza de la ética en los diferentes niveles educativos, es decir, desde la educación básica hasta la educación superior.



IX CONGRESO DE ENSEÑANZA DE LA ÉTICA “ÉTICA DE LA DEMOCRACIA”

Santiago de Cali, 13 al 15 de Octubre de 2022



Más información: <https://redetica.org/>

Ciberacoso y ciudadanía digital. Retos y tensiones

25 de agosto de 2022

El conversatorio se desarrolló en el marco del pasaporte de ciudadanía digital de la Universidad Icesi. El objetivo del evento fue tratar temas de nuestra realidad digital con el fin de que los estudiantes reflexionen sobre el uso responsable de su libertad de expresión, además de problemas actuales que se dan con el uso (y abuso) de las redes sociales. Principalmente se habló sobre las características del ciberacoso (señales que nos permiten identificarlo), normatividades y rutas de atención para las víctimas y cómo las instituciones educativas pueden ayudar a contrarrestar esta problemática.



Reconfiguraciones de la ciudadanía. Movilización, educación y construcción de lo político

26 y 27 de octubre de 2022

Este evento se realizó en asociación con Cátedra de Paz y el Semillero Educando, en el marco del proyecto de investigación: *Educación popular y participación ciudadana*. Se realizaron talleres y conferencias relacionados con metodologías de investigación, siembra, movilización social, ciudadanía y educación popular.



Aproximación al informe final y el legado de la Comisión de la Verdad

17 de noviembre de 2022

Este conversatorio se realizó en colaboración con Cátedra de Paz y el GAPI. Su finalidad fue la de acercar a los participantes a la estructura del informe y reflexionar las formas en las que podemos acercarnos al significado del “legado de la Comisión de la Verdad”.

Conversatorio
Aproximación al informe final y al legado de la
COMISIÓN DE LA VERDAD

Jennifer Betancourt
Psicóloga. Magíster en Sociología. Ha acompañado procesos de reintegración y reconciliación con enfoque restaurativo.

Isabella Vernaza
Socióloga. Magíster en Administración de Empresas. Sobrevenida del secuestro masivo en la Iglesia La María.

Modera:
Beatriz E. Grisales Herrera
Socióloga. Especialista y Maestranda en Educación. Docente Departamento de Pedagogía. Universidad Icesi.

■ Jueves, 17 de noviembre de 2022
⌚ 4:00 p.m., hora Colombia.
📍 Modalidad híbrida
 Presencial en el salón 103E, Universidad Icesi
 Transmisión en Universidad Icesi

Inscripciones:

SCAN ME

Otras actividades ejecutadas

1. Implementación del proyecto de acompañamiento de los Curos EP.
2. Desarrollo y continuidad del método pedagógico para el diseño micro-curricular para la enseñanza de la ética en asocio con el Seminario de Ética y CTS.
3. Lideró un piloto en educación socioemocional en el curso “ética y diversidad”.
4. Desarrollo de diálogos con los profesores de las electivas en ética para cambio de rúbrica de evaluación de la competencia transversal C4.
5. Levantamiento de información para el diseño de un programa en Cátedra de paz (en asocio con Cátedra por la paz y el GAPI).

Investigaciones

- Continuación del Proyecto de investigación interfacultades: Lo actitudinal en la enseñanza de la ética. Una medición en los cursos de ética de la Universidad Icesi. Fase de desarrollo II.
- Proyecto de investigación con la Alianza 4U “Renovando la democracia: jóvenes, acción política y equidad en tres universidades de la Alianza 4U en Colombia”.
- Ejecución del proyecto “Educación Popular y participación ciudadana” en Asocio con IRTA y Semillero Educando de la Escuela de Ciencias de la Educación.
- Diseño del proyecto: “Lineamientos pedagógicos y éticos para el fomento de capacidades docentes en educación para la paz” en asocio con IRTA de la Escuela de Ciencias de la Educación (convocatoria interna).

Coordinación de los cursos de ética Profesional

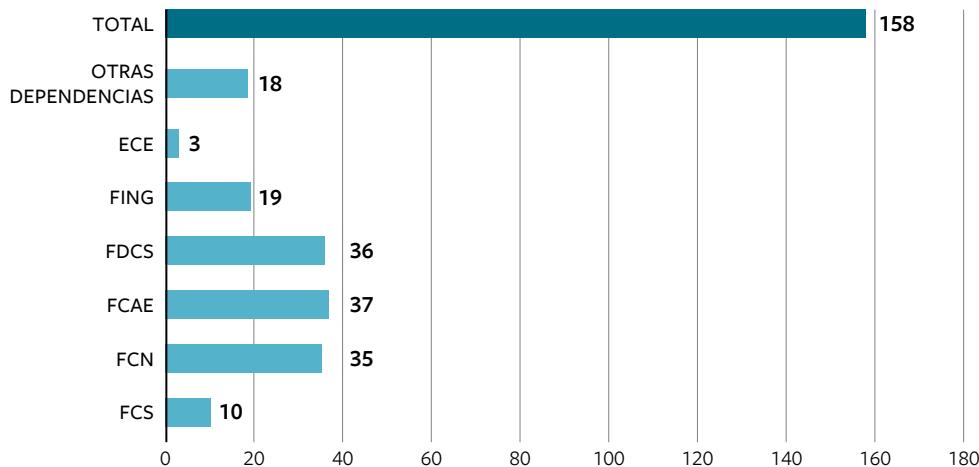
El programa de formación docente en enseñanza de la ética profesional inicio en 2015 -2 por lo que este informe contiene los resultados del inicio del programa y cómo estamos en la actualidad.

Objetivo:

Mejorar las competencias docentes en el ámbito de la ética profesional por medio de la formación docente.

Gráfico 1

Profesores capacitados por Facultad



- **Curso de formación docente para profesores de la Facultad de Ingeniería y Diseño**

Semestre: 2022-1

Cantidad de profesores formados: 4

Departamentos: Ingeniería bioquímica, Ingeniería Industrial y TIC

- **Curso de formación docente para profesores de la Facultad de Ciencias Naturales**

Semestre: 2022-2

Cantidad de profesores formados: 6

Departamentos: Ciencias farmacéuticas y Ciencias Químicas

Objetivo:

Realizar acompañamiento pedagógico en la enseñanza de la ética profesional por medio de capacitaciones y asesorías en torno a la conceptualización ética y metodologías de aprendizaje.

- **Asesorías personalizadas y acompañamiento a clases**

Semestres: 2022-1 / 2022-2

Número de profesores acompañados: 15

Número de asesorías: 12

Número de clases acompañadas: 3

Durante las asesorías se revisaron los recursos e instrumentos de evaluación que utilizan los profesores para llevar a cabo la actividad EP. En el acompañamiento de clases se realizan actividades de orientación de la reflexión ética de los estudiantes.

- **Talleres de cualificación docente en enseñanza de la ética profesional**

Semestre: 2022-1/2022-2

Número de talleres: 4 (2 en 2022-1 y 2 en 2022-2)

Los talleres se orientaron al análisis de diversas metodologías de enseñanza de la ética, así como a la revisión de actividades para la discusión de problemas éticos.

Objetivo:

Liderar comunicaciones y publicaciones, a nivel local y nacional, en relación con el programa de formación docente en ética profesional, así como de la implementación del componente EP en los cursos disciplinares.

- Rescritura, teniendo en cuenta los comentarios de pares evaluadores, de dos capítulos del Libro: *Enseñar ética, ¿yo? Reflexiones sobre enseñanza de la ética profesional*.

Otras actividades

- Acompañamiento en el diseño de la rúbrica de medición de la competencia de ética (ABET) en los postgrados de la Facultad de Ingeniería y Diseño.
- Diseño y ejecución de taller sobre competencias ciudadanas para preparación de la prueba Saber PRO.

Consultorio de Atención Psicosocial (CAPSi)

Directora

Alejandra Ordoñez (aordonez@icesi.edu.co)

El Consultorio de Atención Psicosocial (CAPSi) de la Universidad Icesi tiene como objetivo consolidar un espacio de formación, investigación e intervención psicosocial en respuesta a las problemáticas de salud mental y exclusión social de sectores vulnerables de la ciudad de Cali y municipios aledaños. El CAPSi desarrolla sus labores a través de tres líneas de acción: atención psicológica, actividades pedagógicas e investigación.

www.icesi.edu.co/centros-academicos/capsi/

 capsi@u.icesi.edu.co

Actividades CAPsi

Actividades Pedagógicas

1. **Asesoría clínica:** Durante el año 2022, en el CAPsi se llevaron a cabo 424 horas de supervisión, las cuales fueron realizadas por 1 psicóloga, profesora del Departamento de Estudios Psicológicos a 7 practicantes. Para el segundo semestre del año, se unificaron las actividades de supervisión y las de Docencia- Servicio, donde se designó a la psicóloga Margarita Munévar, como la encargada de la planeación y coordinación de las asesorías clínicas en el CAPsi. Esta estrategia se abordó a partir de cuatro dimensiones: la ética, la pragmática o terapéutica, la formativa y la investigativa.
2. **Presentación de casos clínicos:** Como parte de la estrategia formativa de los(as) estudiantes del Programa de psicología en articulación con el CAPsi, los(as) practicantes del Consultorio presentaron 3 casos clínicos a 80 egresados(as), profesores del Departamento y estudiantes de octavo a décimo semestre, en las clases de Taller de Formación Profesional en Psicología Clínica y Psicología del Desarrollo I, Permitiendo a los participantes formular preguntas y discutir aspectos relacionados a la demanda clínica, el motivo de consulta, la hipótesis diagnóstica y los objetivos de intervención.
3. **Observación de primera sesión (Actividad sombra):** 36 estudiantes de octavo semestre asistieron como observadores a una primera sesión de atención psicológica dirigida por la psicóloga del CAPsi. Posteriormente, la experiencia fue discutida en el curso de Taller de Formación Profesional en Psicología Clínica y de la Salud, dando cuenta de las intervenciones realizadas por la profesional y sus posibles efectos en el proceso.
4. **Brigadas psicológicas:** Jornada de actividad de docencia organizada por el CAPsi en compañía de los estudiantes de octavo semestre de psicología, quienes tienen la oportunidad de atender consultantes de forma autónoma en una primera sesión. Este año se realizaron dos brigadas de atención psicológica. La primera tuvo lugar en la Fundación Carvajal del municipio de Candelaria y, la segunda, en una de las sedes de una de las sedes de la Institución Educativa del corregimiento de La Buitrera.

Atención psicológica

Durante el año 2022 se atendieron un total de 547 consultantes, de los cuales, 195 contaron con proceso de acompañamiento psicológico en el CAPsi. Se ofreció un total de 1412 sesiones que fueron conducidas por 7 estudiantes en práctica de último año del Programa de Psicología de la Universidad Icesi. A continuación, se presentan dos cuadros con la distribución de la población que contó con acompañamiento psicológico: el primero por estrato socioeconómico y el segundo por grupo etario.

Estrato socioeconómico	No. de consultantes	Porcentaje de consultantes
Estrato 2	80	41 %
Estrato 3	56	29 %
Estrato 1	54	28 %
Otro	5	2 %

Grupo Etario	No. de consultantes	Porcentaje de consultantes
Adulto Joven	63	32 %
Adulto	62	32 %
Adolescente	36	18 %
Niño/a	31	16 %
Adulto mayor	3	2 %

En el año 2022, el Consultorio retomó sus actividades de intervención de manera presencial, por lo que se realizó una promoción por redes sociales sobre el servicio, permitiendo nuevamente el acceso presencial a la comunidad. A su vez, el contar con una red de cooperación institucional del CAPsi, posibilitó la realización de brigadas y jornadas de promoción, lo cual se vio reflejado en el interés de las instituciones por realizar convenios de interconsultas y otras formas de cooperación.

De manera que, de las instituciones que hicieron demandas al Consultorio en el 2022, se destacan instituciones educativas públicas, entidades públicas, fundaciones y empresas del sector. Entre las instituciones educativas (I. E.) que solicitaron los servicios del CAPsi para brindarle atención psicológica a sus estudiantes, se encuentran I. E. La Buitrera, I.E. Francisco José Lloreda Mena y I.E. Guillermo León Valencia. Asimismo, las entidades que solicitaron los servicios del Consultorio fueron la secretaría de salud Pública y Seguridad social en Salud del municipio de Candelaria, Aldeas infantiles SOS y el SENA.

Por otra parte, se siguió empleando el sistema de rutas de remisión institucional que sirve como insumo para brindar información y orientación pertinente acerca de otros servicios adicionales que los consultantes pudieran necesitar, como las rutas de remisión institucional por urgencias psiquiátricas, instituciones para la atención ante casos de violencia de género y abuso sexual y servicios de asistencia social y jurídica. Adicionalmente, también sirvió de apoyo nuestro catálogo de instituciones especializadas en el que se encuentran los datos de contacto de Empresas Sociales del Estado, comisarías de familia en Cali, atención a víctimas, sistema municipal de hogares de paso, sedes del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar -ICBF, atención psicológica, atención a usuarios de sustancias psicoactivas, atención en salud mental, salud sexual y reproductiva, atención a personas en situación de discapacidad, atención al adulto mayor, generación de ingresos, fundaciones artísticas y culturales, y otras líneas de atención telefónica.

En última instancia, el Consultorio de Atención Psicosocial, se consolida como una de las entidades inscritas a la red de Instituciones de Servicios Universitarios de Atención Psicológica (ISUAP) de la Asociación Colombiana de Facultades de Psicología (ASCOFAPSI), en la que se realizan estudios, evaluaciones e implementaciones con el fin de mejorar la prestación de servicios a los consultantes.

Proyectos de Grado

Como espacio de investigación, el consultorio posibilita a los estudiantes en último año de psicología abordar su temática de proyecto de grado teniendo en cuenta las intervenciones realizadas en el CAPsi. Este año, se contó con la elaboración del siguiente proyecto de grado:

- Laura Gallo Ramírez y María Natalia Ospina (2022). *Padecimientos psíquicos y significaciones en el marco de la pandemia por Covid-19*. Asesoría: Margarita Munévar.

Eventos Realizados

Maternidades e infancias: Prácticas subjetivantes en salud mental

Espacio académico en el que se discutieron prácticas y problemáticas en torno a la maternidad, la infancia y la salud mental, contando con el acompañamiento de entidades chilenas invitadas, quienes relataron sus experiencias, conforme a sus dispositivos de escucha clínicos.



Seminario caso por caso, clínica y lazo social

Este es un espacio académico creado con el propósito de presentar los procesos de atención psicológica abordados por el CAPsi, en donde se pretende discutir sobre la actualidad de la clínica psicológica y promover el debate interdisciplinario. A continuación, se listan las presentaciones realizadas durante el año 2022, las cuales se retoman de manera presencial en el campus de la universidad.

Mayo de 2022

- **Más allá del abuso, el caso de Vanessa.**

A cargo de: Fabian Paz (estudiante en práctica CAPsi)

Comentado por: Erika Márquez (directora del Programa de Sociología - Icesi)

Septiembre de 2022

- **Maternidades e infancias en dispositivos de escucha clínicos.**

A cargo de: Casa del encuentro, OVO Chile y CAPsi

Comentado por: Alejandra Ordoñez (Directora Consultorio de Atención Psicosocial)

Noviembre de 2022

- **Infancia, educación y soledad, El caso de Lu.**

A cargo de: Laura Lorena Barragán (estudiante en práctica CAPsi)

Comentado por: José Eduardo Sánchez (jefe del Departamento de estudios psicológicos) y María del Carmen Buriticá (Docente del programa de Psicología)



Participación en eventos externos

Octubre 2022

- **Promoción de servicio en el SENA**

Participación del consultorio como parte de la oferta institucional que ofrece el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) a sus estudiantes y comunidad cercana. Dicha participación se realizó en el marco de la semana de la salud mental en el SENA, sede el Pondaje.

Noviembre 2022

- **Showroom Fundación WWB**

Participación del Consultorio de Atención Psicosocial (CAPsi) en el showroom “Enlaces que Reactivan”, como espacio de visibilización y desarrollo de las habilidades de emprendedores pertenecientes a la fundación. En el espacio se brindó información de los servicios que brinda el consultorio a la comunidad caleña.

- **Feria de servicio Unbound**

El CAPsi realizó una jornada de promoción y divulgación del acompañamiento psicosocial que brindamos, en el marco del festival de servicios de atención y salud mental organizada por la fundación Unbound en el barrio El Vallado.

Observatorio para la Equidad de las Mujeres (OEM)

Directora

Lina Fernanda Buchely Ibarra (lfbuchely@icesi.edu.co)

El Observatorio para la Equidad de las Mujeres (OEM) hace parte de la alianza entre la Fundación WWB Colombia y la Universidad Icesi, la cual procura aunar esfuerzos para construir, consolidar y visibilizar proyectos que contribuyan a la equidad e inclusión de las mujeres. Es un órgano de medición, divulgación e incidencia institucional y en política pública, respecto a factores que afectan la equidad y la autonomía de las mujeres en el Valle del Cauca, como el acceso y libre disposición sobre los recursos económicos necesarios, el ingreso al mercado laboral, la autodeterminación sobre su cuerpo, el trabajo reproductivo, el conocimiento y decisión sobre su salud sexual, el habitar el espacio público y ejercer ciudadanía.

De esta manera, el observatorio busca generar, a través de la *medición y el análisis sistemáticos y oportunos*, información de calidad, precisa, válida y confiable que contribuya con el *debate regional y nacional sobre las condiciones de vida de las mujeres en diferentes dimensiones*. Se espera que los datos producidos *visibilicen las realidades de inequidad de las mujeres y favorezcan su comprensión y transformación*, toda vez que se constituyan en *insumos para la intervención en la política pública y en las estrategias y programas de orden institucional*, promoviendo la articulación de múltiples actores.

www.oemcolombia.com  observatorio.mujer.col@gmail.com

 @oemcolombia

 @oem_colombia

 @oem_colombia



Logros OEM 2022

En el 2022, el Observatorio para la Equidad de las Mujeres (OEM) incrementó su financiación en un 40 % respecto a la vigencia anterior y un 100 % respecto a la vigencia 2020. Además, en este año el OEM conquistó nuevas fuentes de financiación con aliados estratégicos como Open Society Foundation, OXFAM, Center for International Private Enterprise (CIPE) y Co- Impact.

En la línea de formación, el OEM formó -en perspectiva de género- a 396 personas de organizaciones de base, sector público y privado. En las jornadas formativas del OEM se vincularon 74 organizaciones de base de Cali, Buenaventura, Yumbo, Jamundí, Candelaria, Palmira, Guapi, Tumaco y el Norte del Cauca.

En investigaciones, se diseñaron e implementaron dos encuestas representativas a nivel subnacional. La primera es la encuesta OEM aplicada en Cali, Yumbo, Buenaventura y Jamundí. Y la encuesta del proyecto “Emprendimientos en contextos de vulnerabilidad” que indaga por el emprendimiento con un enfoque de género e interseccional en Cali. Adicionalmente, se publicaron 2 artículos en revistas indexadas, 4 boletines y se cerraron 4 proyectos, tres de investigación y uno de incidencia nacional.

Con respecto a incidencia política, se coordinaron 3 procesos formativos, uno dirigido a funcionarias y funcionarios públicos, y dos diplomados en liderazgo y participación con enfoque étnico-racial, dirigidos a organizaciones de base de

Buenaventura y Yumbo. Por otro lado, se realizaron 27 jornadas de acompañamiento técnico a entidades descentralizadas del Estado. Asimismo, en este año, la línea de incidencia se amplió a la escala nacional con la participación del OEM en las discusiones sobre los proyectos de reforma tributaria y política presentadas por el gobierno nacional. Por último, se realizaron 26 eventos, 8 de ellos en alianza con entidades descentralizadas del Estado.

Financiación

En relación a los procesos de financiación el OEM, durante el transcurso de año se presentó a 20 convocatorias con diferentes entidades para la concesión recursos tanto nacionales como internacionales, buscando garantizar la sostenibilidad del OEM, de las cuales 10 propuestas lograron financiación:

- Programa Conectando Caminos por los Derechos de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID)
- Fundación Carvajal (Buenaventura)
- Semilleros Wellspring ALAS 2022-2023
- ALAS Co-Impact
- Open Society Foundations
- Proyecto “Análisis de tres proyectos de política nacional: Reforma Tributaria, Reforma Política y Presupuesto Nacional 2023” por la Fundación Artemisas.
- Center for International Private Enterprise (CIPE)
- Iniciativa Adelante-Cooperación triangular (Oxfam)
- Diplomado en “Liderazgo, Participación Pública y Enfoque Étnico Racial” A la Secretaría de Bienestar Social de la Alcaldía de Yumbo.
- “Compromiso Valle”

De acuerdo con la anterior movilización de recursos a continuación se presentan los proyectos y procesos de investigación desarrollados para la presente vigencia en el marco de las líneas misionales establecidas en el OEM y su relación frente a los resultados esperados.

Líneas Misionales

1. Línea de Incidencia y políticas públicas

Los procesos de incidencia y política pública durante el 2022, continuaron su apuesta por la transversalización de la perspectiva de género en espacios de decisión públicos y privados que afecten la vida de las mujeres. En esta dimensión durante el 2022 se trabajó con entidades públicas, sobre todo con burocracias de primera línea, que se encargan de la institucionalidad de género en las entidades territoriales, construyendo planes, programas y proyectos que pongan en el centro la vida de las mujeres. Con el sector privado, se trabajó en la construcción de indicadores de medición, rankings y alianzas empresariales que permitan mejorar la vida de las mujeres en las organizaciones. Por ello, para la presente vigencia desde el componente de incidencia y política pública algunos resultados relevantes se evidenciaron en:

- Gestión y coordinación del diplomado en Buenaventura: Fundación Carvajal - Diplomado en liderazgo, participación e incidencia en política con enfoque de género en Buenaventura”.
- Gestión y coordinación de la jornada de formación a funcionarios: Perspectiva de género en el Estado: Apuntes para la generación de conocimiento desde la equidad.
- Gestión y coordinación del diplomado en Yumbo: “Liderazgo, participación pública y enfoque étnico racial”.



- Acompañamiento a la redacción y elaboración de documentos con enfoque de género.
- Relaciones adecuadas con los enlaces territoriales que garantizan la sostenibilidad y permanencia del OEM en los municipios de Buenaventura, Guapi Tumaco, Candelaria, Palmira, Cali, Jamundí y Yumbo.
- Con la financiación de Oxfam internacional y la fundación Artemisas, se hizo acompañamiento al proceso de discusión de los proyectos de reforma tributaria, reforma política y código electoral en su tránsito por el Congreso de la República. Proyecto que permitió interlocución con instancias políticas del nivel nacional.

2. Línea de Investigaciones y medición

El OEM, hoy es el primer observatorio del país que genera mediciones representativas de brechas de género a escala subnacional. A partir de la encuesta OEM que se realiza bianualmente, y al menos ocho encuestas satélite que logran capturar datos para diez municipios del Pacífico colombiano. Estas encuestas se realizan con operaciones estadísticas feministas y metodologías diferenciales de análisis de datos, propias de OEM.

Proyectos de investigación:

- Colciencias 874 “Situación de los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres de Buenaventura y Guapí”
- Género, vida y trabajo
- Emprendimientos en contextos de vulnerabilidad
- Poderosas
- Participación proceso empalme DANE



3. Línea de Formación

En los procesos de formación, se construyeron ambientes pedagógicos que facilitaron espacios de diálogo y discusión sobre las asimetrías de género. Se hace fundamentalmente con tres frentes: organizaciones de base, organizaciones empresariales e instituciones del Estado. Esta estructura ha permitido que OEM sea una plataforma de encuentro de voces, indistintamente situadas, sobre la equidad de género en la región.

Es así como los procesos ejecutados en formación o en curso se clasificaron en procesos anuales fijos y semestrales.



Anuales fijos

- Diplomado “Mujeres, liderazgo y participación pública” quinta cohorte.
- Proceso de formación a funcionarios públicos.
- Semillero estudiantil de “Género, política y espacio público”.

Semestre 2022-1

- Kent/Essex/Warwick - Ciclo de formación “Vida, Género, Trabajo: apuestas territoriales para el sostenimiento de la vida.”
- Fundación Carvajal - “Diplomado en liderazgo, participación e incidencia en política con enfoque de género en Buenaventura”



Semestre 2022-2

- Seminario Casa Tejida - “Perspectiva de género, violencias y derecho”
- Fundación Carvajal - “Seminario en liderazgo, participación e incidencia con enfoque de género”
- USAID - Conectando Caminos por los Derechos - “Escuela legal de género y diversidades”
- Alcaldía de Yumbo (En conjunto con la línea de incidencia) - “Diplomado en liderazgo, participación pública y enfoque étnico racial”

Anuales fijos

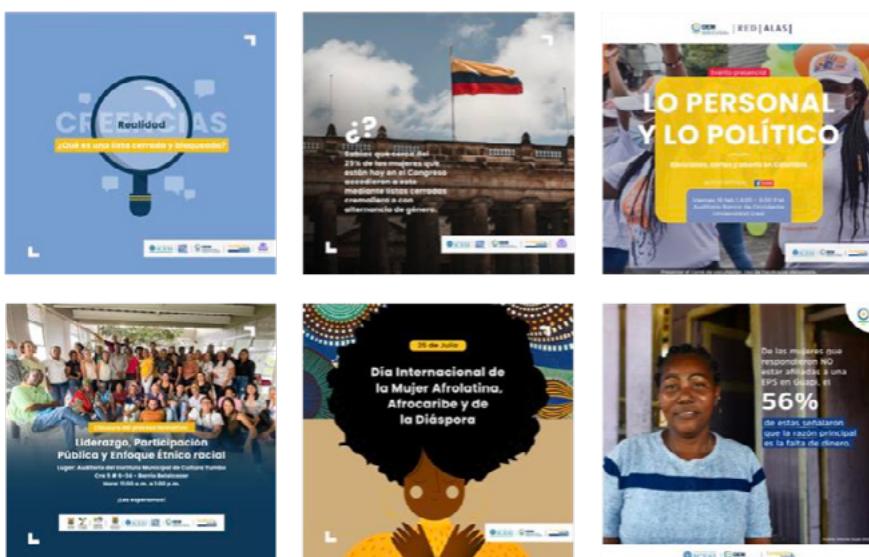
Estudiantes activos del Semillero de investigación, Género, Política y Espacio Público GP&EP (2022-2): para este periodo el semillero contó con 13 estudiantes pertenecientes a las carreras de sociología, derecho, antropología, psicología, ciencia política, licenciaturas en ciencias sociales y comunicación. Desde el semillero se adelantaron procesos de escritura e investigación alrededor de temas y datos procesados por el OEM como: trabajo de cuidado, educación y género, mujeres rurales y soberanía alimentaria. Los productos entregables que se trabajaron durante el año 2022 fueron: “La maternidad: una experiencia situada en torno a los imaginarios sociales sobre el género en el municipio de Guapi, Cauca” por Laura Isabel Vargas e Isabella Peña; “Participación de las mujeres en escenarios de elección popular en Colombia. Análisis de la situación desde experiencias de vida” por Sergio Pascuaza y Sofía Millán; “Influencia de las condiciones socioeconómicas en el acceso a métodos anticonceptivos en mujeres” por Daniela Arce; “Las participation política de las mujeres en Cali a través del voto

durante el 2020” por Diana Carolina Beltrán y Nasly López; “Trabajo doméstico no remunerado y el amor: Una mirada desde la maternidad” por Jessica Núñez; “Lenguaje claro, legislación y género: un reto para disminuir brechas de acceso a la justicia.” por María Camila Ordoñez; y “¿Cuál es la demora? Reflexiones sobre el papel de la burocracia de la Rama Judicial y el Ministerio Público de Cali en procesos para la prevención de Violencias Basadas en Género” por Isabella Camacho y Neider Alegría.

Comunicaciones

Para el OEM, la comunicación se asume como un componente transversal a las líneas de acción definidas, buscando promover y visibilizar los proyectos e iniciativas que se adelantan en cada una de ellas. Para dicha gestión, se usan los datos y las fuentes del OEM. En relación con lo señalado, a continuación se presentan los asuntos más relevantes adelantados en el 2022 en este componente:

1. En el marco de las elecciones para Cámara y Senado se realizó una serie de publicaciones con el propósito de perfilar e identificar las agendas de género de las mujeres que se encontraban en contienda electoral. Esta información se recolectó por medio de una encuesta virtual a cada candidata y equipos de trabajo. Se hizo una revisión de los sitios web, perfiles de redes sociales (Instagram, Facebook, Twitter, LinkedIn) e información de acceso abierto en internet sobre las agendas de género de cada candidata.



2. Organización del 25N. En el marco de este evento se generó información especializada, elaboración de piezas con datos en relación con las violencias de género e información descriptiva de los diversos tipos de violencia contra la mujer que existen.

3. Formación al equipo:

- Proceso de capacitación para el manejo de la imagen con enfoque de género, con Sí Mujer

4. Relacionamiento institucional:

- Articulación con la estrategia de comunicaciones de la universidad Icesi, el semillero del OEM, Fundación WWB y organizaciones externas.
- Acompañamiento, diseño y presentación de informe en tres juntas directivas del OEM.

5. Apoyo a Proyectos:

- Identidad gráfica y entrega de los productos gráficos y audiovisuales del proyecto “Vida, género y trabajo”, “Emprendimientos en contextos vulnerables”, “Moira”, “Conectando caminos por los derechos” de USAID.
- Creación de Banco de imágenes y videos propio del OEM
- Producto audiovisual del cierre de los diplomados
- Acompañamiento a la visibilización para la dirección en espacios y eventos.
- Desarrollo del resumen, edición y diseño del “Global gender gap report 2022”.
- Apoyo a la revisión y edición de documentos oficiales de OEM.

6. Página WEB:

- Aumentamos el doble de visibilidad en Google en comparación al año pasado.
- Visibilidad del OEM desde Google con las palabras: violencia patrimonial, violencia patrimonial y económica, violencia económica y patrimonial, violencia económica, violencia económica en Colombia.

7. Redes:

- Estrategia y conceptualización en el manejo de redes.
- Mayor visibilidad hacia y para el observatorio por medio de reels e historias en Instagram y Facebook.

- Mayor movimiento en Twitter
- Iniciar el manejo de LinkedIn con el fin de generar un impacto académico desde el OEM.
- Creación de base de datos que permitió sondear y categorizar el entorno digital del OEM para generar una estrategia óptima.

8. Material offline:

Creación de folletos y tarjetas de presentación

Publicaciones

- “Gender-based violence: Statistical data for four Colombian municipalities” por Natalia Escobar-Váquiro, Lina Fernanda Buchely-Ibarra y Sandra Balanta-Cobo.
- “Encuestas de Mujeres en tiempos de pandemia: Retos para medir las violencias basadas en género en cuarentena obligatoria” por Natalia Escobar-Váquiro, Lina Fernanda Buchely-Ibarra, Salomé Arias-Arévalo y Ana María Agredo-González [OEM].
- “Preguntas de la periferia al centro. Reflexiones sobre las categorías de cuidado, las encuestas y la vida de las mujeres en Tumaco, Nariño” por Natalia Escobar-Váquiro, Lina Fernanda Buchely-Ibarra, Sandra Balanta-Cobo y Juliana Penagos Montoya.
- Situación socioeconómica de las mujeres jóvenes del Valle del Cauca: Reflexiones a partir de sus clamores durante el paro nacional. Boletín 12” Por el Observatorio para la Equidad de las Mujeres y la Fundación WWB.
- Situación de las violencias basadas en género Cali (OEM / FWWB / Cali Cómo Vamos) por publicarse.
- “Informe ejecutivo: Emprendimientos en contextos vulnerables en Cali 2022” Por el Observatorio para la Equidad de las Mujeres y la Fundación WWB.
- Cartilla derivada del proyecto Colciencias 874 y que a través de un formato ágil permite abordar el tema de la violencia obstétrica y la nueva ley sobre el parto respetado.



Eventos generales

Eventos, talleres y conversatorios

1. Lo personal y lo político: Elecciones, cortos y aborto en Colombia. Realizado en conjunto con Red Alas.
2. Eventos en el marco del 8M:
 - Conmemoración del día de la mujer en Buenaventura - Secretaría de la mujer, secretaría de educación y organizaciones de base.
 - 8M Reconociendo el aporte de las mujeres a Icesi. Realizado por el Observatorio en conjunto con la Universidad Icesi.
 - Conversación: Corre La Voz sobre el Congreso. Realizado desde el OEM con Universidad Icesi y Corre Voz.
 - “De esto hay que hablar. Situaciones de las mujeres en el Valle del Cauca: Una mirada territorial”. Evento realizado desde el OEM, USAID, gobernación del Valle del Cauca, Valle invencible, ABA, pact, Freedom House, Internews y la Universidad Icesi.
 - “Un ruidazo por las mujeres en Cali: Conmemoración del día internacional de la mujer. Situación de las mujeres en Cali - Retos y perspectivas”. Realizado por el OEM junto con la alcaldía de Cali, Casa Matria, Fundación WWB y la Universidad Icesi.

3. “Ciclo de conversatorios: Mujeres en la Política”. Realizado desde OEM y Oromo Café - Librería.
4. “Ciclo de conversatorios: Libres y desendeudadas nos queremos”. Realizado desde OEM y Oromo Café-Librería.
5. “Ciclo de conversatorios: Experiencias sectoriales para la prevención de las Violencias de Género”. Realizado desde OEM y Oromo Café-Librería.
6. Socialización proyecto Vida/Género/Trabajo. “Invisibilidad y reproducción social en Tumaco”.
7. Fallo histórico: Una mirada interdisciplinaria sobre la legalización del aborto. Realizado por el OEM junto con OEDI, grupo estudiantil de la Universidad Icesi.
8. “Enfoque de género en rutas y protocolos de atención: Posibilidades y límites”. Desarrollado por OEM y el programa de derecho de la Universidad Icesi.
9. “Vivir sabroso: Una filosofía de vida para todxs”. Evento organizado por OEM, Universidad Icesi y Fundación WWB.
10. “Polera. Cine foro para pensar sobre la violencia de género simbólica hacia las mujeres que practican pole dance”.
11. “Mujeres, ruralidad y medición: Una conversación con perspectiva de género”. Organizado desde el OEM junto con universidad Icesi, fundación WWB, Universidad de Los Andes, CENTROISA y el Instituto de Estudios Interculturales de la Universidad Javeriana Cali.



12. Reflexiones desde la gráfica popular y de las mujeres. Realizado por el OEM desde el proyecto TUMACO junto con Fundación WWB, Universidad Icesi, Casa de Mono y el colectivo Arto Arte.
13. Coloquio de investigación III: Balances de investigación 2022.
14. Conversatorio “Desmitificando el amor romántico” con Vivian Unás. Organizado por el OEM y el semillero de Género, Política y Espacio Público.
15. “Trenzando Cuidados” de Adelante2, Cooperativa triangular UE-AL.
16. Jornadas. Maternidades e infancias: Prácticas subjetivantes en Salud Mental.
17. Evento: 1er foro académico de acceso a la justicia de las mujeres en Cali - Defensoría con la participación de 5 facultades de derecho y universidades de Cali.
18. Socialización de resultados del proyecto Colciencias 874: Caracterización de la situación de salud de las mujeres de Guapi y Buenaventura.
19. Eventos en el marco del 25N:
 - Taller: Cultivo de la vida en la academia en busca de experiencias fértiles y generosas en los espacios pedagógicos.
 - Conversatorio: Escrache y justicia feminista. Experiencias colectivas.
 - Círculo de mujeres: Violencias de género en nuestra cotidianidad.
 - Cine foro: La violencia invisible.

Actividades ejecutadas

1. Proceso formativo “Equidad de Género”. Diplomado con la Fundación Greenland en Apartadó, Antioquia. Este proceso formativo buscó generar herramientas para los y las participantes que permitan implementar el enfoque de género como herramienta de acción en el quehacer propio de la Fundación Greenland.
2. Diplomado “Mujeres por el Buen Vivir”: Dirigido a mujeres del Norte del Cauca que ejerzan algún tipo de liderazgo en su comunidad u organización social. Este diplomado fue apoyado por la Universidad Icesi, Gases de Occidente, Fundación Promigas, Empoderarte y ACONC.
3. Foro formativo “Perspectivas de género, violencias y derechos” Organizado desde Casa Tejida y el OEM.



4. Diplomado “Liderazgo, Incidencia en política con enfoque de género”.
5. Diplomado “Liderazgo, Participación Pública y Enfoque Étnico Racial” en el municipio de Yumbo.
6. Programa “Escuela Legal de Género y Diversidad”. Este programa se creó con el fin de generar un proceso de incidencia y atención integral a la población migrante, refugiada, retornada y de acogida con enfoque de género y diversidad en la ciudad de Cali. Además, también se buscó generar un enfoque en la prevención, detección y mitigación o respuesta frente a las violencias, esperando que, tanto los contenidos como las metodologías sean replicadas por los y las participantes de la escuela.

Participación en eventos

Invitaciones nacionales e internacionales para el equipo OEM

- Cumbre Nacional de Congresistas por la Igualdad 2022. Un encuentro para construir en conjunto una agenda para la equidad de las mujeres con integrantes de la nueva bancada del Congreso de Colombia.
- 1er encuentro nacional de economía feminista: Sembrando ideas para cosechar transformaciones. Organizado por la Mesa de Economía Feminista de Bogotá en alianza con la Mesa de Economía Feminista del Cauca, Mesa de Economía del Cuidado Antioquia, Mesa de Economía del Cuidado Nariño, Red departamental de Mujeres Chocoanas y la Mesa Intersectorial de Economía del Cuidado.
- Reconocimiento nacional en la Red de Observatorios de Derechos Humanos de la Alta Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer.

Invitaciones nacionales e internacionales para estudiantes del equipo OEM

- Presentación: Semillero de Investigación Género, Política y Espacio Público. Desarrollado por el OEM y Oromo Café-Librería. Cali, Colombia.
- XXXIII Congreso Latinoamericano de Sociología ALAS México 2022. Participación de Laura Blandón.

Salidas de campo

- **8 de marzo de 2022 (Buenaventura):** Día de la eliminación de la violencia contra las mujeres. Descripción: Apoyo a la subsecretaría de la Mujer del Distrito de Buenaventura en el desarrollo de la actividad/foro. Primera visita y acercamiento del proyecto 874 Jóvenes investigadores de Colciencias.
- **16 y 17 de abril de 2022 (Apartadó):** Socialización de trabajos finales proyecto Banacol – Greenland.
- **3 de junio de 2022 (Buenaventura):** Proyecto Colciencias. En el marco del proyecto 874 se realizó una salida de campo para la recolección de información sobre la salud sexual y reproductiva de las mujeres de Buenaventura.



- **1 y 2 de diciembre del 2022 (Guapi):** Evento de cierre proyecto Colciencias. Socializar los resultados de la investigación 874 y hacer entrega oficial de la cartilla ¡Que no le pase, comadre!
- **Fecha: 4 al 5 de diciembre del 2022 (Buenaventura):** Evento de cierre proyecto Colciencias. Socializar los resultados de la investigación 874 y hacer entrega oficial de la cartilla ¡Que no le pase, comadre!

Centro de Estudios Afrodiaspóricos (CEAF)

Directora

Melissa Gómez Hernández (mgomez@icesi.edu.co)

Somos el Centro de Estudios Afrodiaspóricos (CEAF), una comunidad multidisciplinaria, diversa y comprometida con la justicia étnico-racial con una perspectiva interseccional que hace parte de la Unidad de Investigación del Centro de Estudios Interdisciplinarios, Jurídicos, Sociales y Humanistas -CIES- de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Icesi.

Desde el CEAF nos dedicamos a promover la innovación, la investigación, la docencia y la intervención pública en aspectos relacionados con las historias, las culturas, las políticas y la producción de conocimiento de la diáspora africana y de comunidades excluidas/discriminadas. Así, buscamos contribuir a la creación de nuevas narrativas sobre las poblaciones afrodescendientes, visibilizar sus luchas y demandas, amplificar sus voces y transformar sus realidades. Cumplimos nuestra misión por medio de múltiples estrategias, desde la producción de documentales y podcasts, pasando por el apoyo en litigio estratégico y la generación de estadísticas locales, hasta el fortalecimiento de organizaciones sociales, la creación de alianzas estratégicas con instituciones a nivel global y la gestión de proyectos de impacto regional que inciden positivamente sobre las vidas de una miríada de personas afrodescendientes.

www.icesi.edu.co/ceaf/es

 ceaf@correo.icesi.edu.co

 @ceaficesi

 @ceaficesi

 @ceaf_icesi

Nos caracteriza nuestro abordaje interseccional. Nos interesa garantizar justicia para las comunidades racializadas que además son LGBTIQ+, mujeres, jóvenes, niños y niñas, y para aquellas que también tienen capacidades diversas, habitan el territorio, o han sido víctimas del conflicto armado, pues entendemos su invisibilización histórica, y la importancia de sus voces y sentires.

Así, nuestra misión es promover la consolidación de redes locales y globales en clave de justicia reparativa étnico-racial, de género, territorial, ambiental y epistémica. Para ello, co-creamos investigación aplicada sobre la diáspora africana, la apropiación social del conocimiento y la incidencia pública. Tal es nuestro compromiso con las poblaciones afrodescendientes que nos propusimos, para el 2034, ser un referente global en la producción de conocimiento sobre la diáspora africana y la incidencia política por la justicia reparativa étnico-racial.

El 2022 fue un año electoral de retorno a una nueva normalidad desde la pandemia por COVID-19, donde desde el CEAF iniciamos un proceso reflexivo de reconfiguración ante cambios políticos contextuales. Específicamente, este año contamos con el primer presidente electo democráticamente cuya agenda grava hacia temas de justicia social. Por otra parte, atravesamos cambios internos vinculados a una nueva administración dentro de la Universidad y el Centro.

Si bien dichos escenarios representaron un desafío, gracias a nuestro equipo y el debido desarrollo de nuestras acciones, el 2022 nos dejó lecciones valiosas que estamos aplicando con éxito para desarrollar de la mejor forma nuestros proyectos de investigación y compromiso social.

El equipo CEAF

A lo largo de 2022, desde el CEAF continuamos fortaleciendo un equipo talentoso y disciplinado de jóvenes profesionales predominantemente mujeres, diversas y afrodescendientes, en diferentes áreas. El equipo administrativo estuvo compuesto por una (1) Directora, una (1) Coordinadora de Proyectos y una (1) Asistente Administrativa. También contamos con cinco (5) Profesores y Profesoras Asociadas, una (1) persona encargada de enlace social, dos (2) Consultoras y siete (7) Asistentes de Investigación, (5) de las cuales están cursando una maestría en Estudios Sociales y Políticos, una (1) persona a cargo de la gestión editorial, y una (1) persona especializada en datos estadísticos y análisis cuantitativo. Adicionalmente, contamos con una (1) Gerente del proyecto Pacífico Task Force, una (1) Profesional de Comunicaciones, una (1) Diseñadora y un (1) profesional a cargo de AfroQueers.

Figura 1

Graduación de becarias del CEAF



Fuente: CEAF.

En el segundo semestre de 2022 se graduaron 5 mujeres afrodescendientes, becarias del CEAF de programas de especialización y maestría. De la Especialización en Escritura Creativa se graduaron Yannia Garzón Valencia, Leidy Liliana Mosquera Sánchez y Ana Lucero Olivero Arboleda. Por su parte, Leydi Esperanza Cabezas Hurtado y Valeria Angulo Caicedo se graduaron de la Maestría en Estudios Sociales y Políticos. Considerando que para el año 2021 solo el 2.1 % de las 1'107.808 personas que se graduaron de educación superior en Colombia fueron mujeres afrodescendientes¹, para nuestro equipo CEAF es un gran motivo de orgullo la graduación de estas becarias.

1. Cálculos propios del CEAF, con base en la Encuesta de Calidad de Vida 2018-DANE.

Figura 2

Graduación de becarias del CEAF



Fuente: CEAF.

En 2022, desde el CEAF publicamos 23 columnas de opinión, 3 entrevistas, 5 artículos académicos en revistas indexadas, 2 documentos técnicos, 1 capítulo de libro, 6 boletines informativos, 3 reportes, 1 documento de trabajo y 18 episodios de podcast. Ello resalta nuestro aporte en la construcción de nuevas narrativas en torno a la diáspora africana en Colombia y nuestro compromiso con la investigación rigurosa.

Durante el primer semestre de 2022, Libia Díaz-Ulabares, Asistente de Investigación del CEAF y becaria de la Maestría en Estudios Sociales y Políticos, participó de la 4^a Edición Digital de Ubuntu Latin American Leaders Academy (LATAM), auspiciada por el Instituto Padre António Vieira y Ubuntu LATAM Leaders Academy. Libia fue elegida entre más de 1800 postulantes para formar parte de la cohorte 2023 del programa Jóvenes Líderes de las Américas (YLA), una iniciativa de la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado de los Estados Unidos de América. Asimismo, con el apoyo de la Fundación Mellon, en julio de 2022, el Centro de Estudios Latinoamericanos y Latinos (CLALS) de la Universidad de Pensilvania reunió a un grupo de seis investigadoras e investiga-

dores de América Latina y el Caribe para participar en un encuentro presencial taller de investigación etnohistórica, en el que Libia también participó.

Lizeth Sinisterra Ossa, Gerente de Pacífico Task Force, y Aurora Vergara Figueroa, en su momento directora del CEAF, participaron del congreso internacional realizado por la organización Sociologists for Women in Society -SWS-, que se llevó a cabo en Nuevo México, Estados Unidos, del 31 de marzo al 3 de abril de 2022. En este espacio, la profesora Sinisterra presentó la ponencia titulada “¡Cuestión de dignidad! Mujeres afrodescendientes sosteniendo la vida en medio de la muerte”. Por su parte, la Dra. Vergara presentó la ponencia “Por una sociología feminista afrodiásporica en el contexto de una pandemia y sociedades antimujeres afrodescendientes en el siglo XXI”.

Asimismo, la docente Lizeth participó del seminario “Organización social y reivindicación de las comunidades étnicas del Pacífico” en el marco de la conmemoración de la Ley 70 de 1993. En este espacio se presentó el programa Pacífico Task Force, revelando la agencia social y política de los liderazgos locales y comunitarios en sus apuestas de reexistencia para proteger y cuidar la vida durante el COVID-19 y el cambio climático. Este evento, que se llevó a cabo el 25 de agosto de 2022, fue organizado por el Banco de la República de Buenaventura, el Proceso de Comunidades Negras, la Alcaldía de Buenaventura, la Universidad del Valle, la Universidad del Pacífico y el CEAF.

El Comité de Selección del Instituto de Investigaciones Afrolatinoamericanas de la Universidad de Harvard, ALARI, becó a Eliana Marcela Charrupi y a Juan Camilo Montoya Díaz, estudiantes de maestría en Estudios Sociales y Políticos y asistentes de investigación del CEAF, para realizar un certificado virtual en Estudios Afrolatinoamericanos. En mayo de 2022, Eliana y Juan Camilo terminaron el curso y recibieron su diploma de graduación.

El 9 de junio de 2022, Eliana participó en el evento *Racismo. Otra forma de violencia escolar en Cali* con la ponencia Cátedra de Estudios Afrocolombianos: *Estrategia Pedagógica contra el Racismo Escolar*. Desde ahí se identificaron los aportes de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en la construcción de ambientes escolares que promuevan la justicia epistémica y eliminen formas de racismo escolar. Asimismo, se identificaron las principales dificultades en el proceso de implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en las Instituciones Educativas Oficiales.

Por su parte, Juan Camilo fue seleccionado para el programa Jóvenes Constructores de Paz en América Latina y el Caribe, edición 2022, de la Alianza de

Civilizaciones de las Naciones Unidas -UNAOC-. Viajó a España en octubre de 2022 para realizar la fase presencial de dicho programa formativo, donde practicó la resolución de conflictos y el diálogo interreligioso, elementos esenciales para la construcción de paz. El Reino de Marruecos y UNAOC también invitaron a Juan Camilo a asistir al Foro de la Juventud y al 9º Foro Global de UNAOC, “Hacia una alianza de paz: vivir juntos como una sola humanidad”, que se celebraron en Fez, Reino de Marruecos, del 21 al 23 de noviembre de 2022. Entre tanto, Juan Camilo participó en “Una África con una fuerte identidad cultural, patrimonio común, valores compartidos y ética”, una mesa de diálogo donde jóvenes y líderes políticos discutieron acerca del futuro de África y las poblaciones afrodescendientes.

Leydi Esperanza Cabezas Caicedo, integrante de la Línea de Historia y Memoria y estudiante de la Maestría en Estudios Sociales y Políticos, participó del XX Congreso de Historia realizado en la ciudad de Cartagena del 25 al 29 de abril de 2022. Formó parte de la Mesa Redonda “Mujeres Negras en la Historiografía Nacional Post-Esclavitud: Manumisión y Guerras de Independencia desde finales del 1700 hasta principios del 1800” con su ponencia *Petrona Paula Berna: las relaciones de concubinato y la agencia de las mujeres negras esclavizadas por su libertad*.

El 7 de julio de 2022, la profesora Katherine Arboleda participó en el seminario internacional “Enfoques, Perspectivas y Metodologías Feministas”, organizado por la Maestría en Estudios Sociales y Culturales y la Especialización en Psicología Social, Cooperación y Gestión Comunitaria de la Universidad El Bosque, con el artículo *Silencios que Matan. Una lectura interseccional de la violencia sexual contra las mujeres afrodescendientes en Colombia*.

Por su trayectoria personal y académica, Melissa Gómez Hernández, Coordinadora de Proyectos del CEAf, fue nominada al Premio Fulbright a la Excelencia 2022.

Otro hito significativo en 2022 fue la designación de la Dra. Aurora Vergara Figueroa como nueva viceministra de Educación Superior. El Dr. Enrique Rodríguez Caporalli asumió la dirección interina del CEAf. Por otra parte, en 2022 también se designó al Profesor Asociado Yoseth Ariza como asesor en el Ministerio de Salud y Protección Social.

Los logros de las investigadoras e investigadores del CEAf destacan las capacidades de nuestro equipo y la mejora permanente del Centro, así como la importancia de seguir apoyando a estos jóvenes talentos afrocolombianos y diversos.

CEAF 9 años

Para celebrar 9 años de funcionamiento, el CEAF diseñó y produjo contenidos específicos para visibilizar los logros del Centro. Estos productos han llegado a la comunidad de la Universidad Icesi, donantes, organizaciones aliadas, liderazgos sociales y el público en general en las redes sociales. Las piezas gráficas de la campaña realizada se pueden encontrar [aquí](#).

En conmemoración de los 9 años de funcionamiento del Centro, reconocimos el aniversario de trabajo de Sandra Palacios. Sandra es la encargada del Enlace con organizaciones sociales del CEAF, y con este [video](#) buscamos reconocer y valorar la historia de vida de Sandra y su invaluable aporte a nuestro equipo a lo largo de estos años.

Los 9 años de fundación del CEAF son de gran orgullo, pues representan cerca de una década de lucha y aportes para la dignificación de las vidas de las poblaciones afrodescendientes en toda su diversidad.

Figura 3

9 años CEAF



**Centro de Estudios
Afrodiáspóricos CEAF**

7,6 mil Me gusta • 552 seguidos



Mensaje

Te gusta

Buscar

Fuente: CEAF.

Planeación estratégica

Los días 25 y 26 de marzo de 2022, el personal del Centro participó en un encuentro para la actualización del plan estratégico del CEAF, desde donde como equipo, y con apoyo de la Asociación Casa Cultural el Chontaduro y la facilitadora Mauri Balanta, co-construimos el nuevo norte del CEAF. Por medio de actividades de enraizamiento y confianza trabajamos sobre las declaraciones misionales, las áreas de trabajo del Centro y el avance de los objetivos estratégicos del 2015-2024.

Al examinar la gestión realizada hasta la fecha en las diferentes áreas de trabajo del Centro y al evaluar nuestra incidencia en la agenda global de las comunidades afrodescendientes, en el encuentro nos dimos cuenta de la competitividad e impacto que hemos alcanzado desde la implementación del plan en 2015. Este ejercicio reflejó la capacidad de respuesta que ha mostrado el CEAF ante los desafíos sociales, políticos y económicos del mundo actual a través del desarrollo de programas y proyectos articulados con las organizaciones de la sociedad civil, el sector privado, el gobierno y los medios de comunicación, así como parte de un proceso de educación, sensibilización y defensa de la justicia étnico-racial, ambiental y de género.

Figura 4

Planeación estratégica del CEAF



Fuente: CEAF.

Se han realizado tres sesiones de trabajo virtuales y presenciales con el fin de socializar la nueva propuesta de valor y las declaraciones misionales. También, revisamos el mapa estratégico de 2022 actualizado, así como las recomendaciones de mejora y la co-construcción de una ruta de acciones que nos permitan mejorar y alcanzar nuestros objetivos. Contar con estos insumos es clave para que desde el CEAF podamos seguir creciendo e impactando más y en diversas formas a las poblaciones afrodescendientes del mundo, para apoyar en la construcción de una Colombia justa e inclusiva en términos étnicos, de género y ambiental.

Así, nuestro plan estratégico creó:

Propuesta de valor:

Somos una comunidad multidisciplinaria, diversa y comprometida con la justicia étnico-racial con una perspectiva interseccional, a través de la co-creación de investigación aplicada sobre la diáspora africana, la apropiación del conocimiento y la incidencia pública.

Misión

Promover la consolidación de redes locales y globales en clave de justicia reparativa étnico-racial, de género, territorial, ambiental y epistémica; desde la co-creación de investigación aplicada sobre la diáspora africana, la apropiación social del conocimiento y la incidencia pública.

Visión

En 2034 seremos un referente global en la producción de conocimiento sobre la diáspora africana y la incidencia política por la justicia reparativa étnico-racial.

Voces de Resistencia. Volumen 3. Cartas para Ana

Voces de Resistencia es un proyecto audiovisual vinculado a la línea de Artes y Estética del CEAF que tuvo como objetivo narrar los desafíos que enfrenta Ana Bolena Rodríguez, una mujer afrodescendiente y madre de Juan Sebastián, un adolescente con Trastorno del Espectro Autista (TEA), al cuidar a su hijo en medio de una sociedad excluyente y estructuralmente racista.

Después de su lanzamiento en 2021 (ver [aqui](#)), el documental “Cartas para Ana” participó en el “XII Encuentro Hispano de Cine y Video Documental Independiente Contra el Silencio” en septiembre de 2022. Dos meses después, en noviembre,

estuvo en la cartelera del XIV Festival Internacional de Cine de Cali, en la categoría Vanguardias, que destaca el valor de la producción de historias desde dentro de las comunidades afro e indígenas de Colombia.

La importancia de esta pieza audiovisual radica en que por medio de ella se visibiliza las situaciones de vida de la juventud afrodescendiente con capacidades diversas, se cuestionan los roles de género que llevan a que sean principalmente las mujeres quienes realicen las labores de cuidado y se denuncia la forma en la que el racismo estructural dificulta el acceso a servicios dignos de salud para las personas afrodescendientes. Así, se hace un llamado a generar sistemas de salud y legislaciones inclusivas que consideren las diferencias de género, étnicas y las capacidades diversas de la población.

Convenio de colaboración entre la Fundación Asesorarte y la Universidad Icesi

En continuidad con el objetivo de fortalecer y visibilizar los procesos organizativos, el activismo y la incidencia de las organizaciones de base lideradas por mujeres afrodescendientes dentro de este proyecto, se llevó a cabo un convenio de colaboración entre la Universidad Icesi-CEAF y la Fundación Asesorarte. Dicho acuerdo tuvo como objetivo acompañar, capacitar y difundir el uso de mecanismos para garantizar los derechos de las personas con discapacidad y sus familias con énfasis en la salud, así como promover programas de inclusión y apoyo psicosocial para madres cuidadoras y cuidadores en general, en los municipios de Buenaventura y Buga. El acuerdo tuvo un plazo de ejecución de 13 meses, y concluyó en septiembre de 2022, cumpliendo todos los compromisos y plazos establecidos durante su vigencia.

Durante el tiempo en que se produjo el convenio de colaboración, se:

1. Consolidó el capital humano, infraestructural, administrativo y tecnológico de la fundación.
2. Brindó apoyo legal a más de 80 madres cuidadoras, defensoras de derechos humanos, migrantes, personas en situación de desplazamiento y víctimas de amenazas, violencia de género y abuso laboral.
3. Estableció un convenio de pasantía con la Universidad del Pacífico.

4. Articuló la Fundación con el programa de asesoría para la construcción de planes estratégicos de comunicación en organizaciones lideradas por mujeres afrodescendientes de ILEX Acción Legal.
5. Estableció alianzas estratégicas con el CEAF, Fecoldis, Fundación Emaús, Fundación Enclik, Fundación TEApoyamos, GAPI, Red de Familias por el Cambio, Red en Comunidad, Universidad del Pacífico y Universidad Icesi.
6. Participó en más de 20 eventos de interés.
7. Produjo una sistematización audiovisual que dé cuenta del convenio de colaboración y difunda el portafolio de servicios de la fundación.

Así, este acuerdo favoreció a las comunidades afrodescendientes en diversos niveles: al fortalecer logística, estructural, económica y organizativamente a una fundación que se dedica a asesorar a mujeres y jóvenes afrodescendientes con capacidades diversas y víctimas de violencia, al formar educativa y emocionalmente a una familia afrodescendiente diversa, y al apoyar asistencialmente a más de 50 familias afrodescendientes.

Voces de Resistencia Volumen 4. ¡El pueblo no se rinde!

¡El pueblo no se rinde! visibiliza las luchas y resistencias de las comunidades afrodescendientes durante el paro cívico de 2017 que se llevó a cabo en el distrito de Buenaventura, Colombia. Durante 22 días, el pueblo de Buenaventura salió a las calles para reclamar pacíficamente sus derechos. Denunciaron el abandono del Estado, la violencia sistemática contra las poblaciones afrodescendientes e indígenas, y la violación de los derechos humanos de los que han sido objeto.

Este proyecto tiene cuatro productos para entrega final: una pieza audiovisual, un repositorio digital, un artículo en coautoría y un taller de cine comunitario. A partir de febrero de 2021, el equipo del CEAF se centró específicamente en terminar el documental, desarrollar un repositorio en línea y escribir un artículo científico. En septiembre y octubre de 2022 se realizó una campaña publicitaria por medio de las redes sociales del CEAF. El lanzamiento virtual del documental tuvo lugar el 9 de diciembre de 2022, y al evento asistieron Miyela Riascos, miembro del Comité Ejecutivo del Paro Cívico de Buenaventura, Leonard Rentería, líder social, poeta y rapero, y Yolanda Echeverry, secretaria ejecutiva del Comité del Paro Cívico de Buenaventura. Se puede acceder a la pieza audiovisual [aquí](#).

Voces de Resistencia Volumen 6. AfroQueers

El podcast AfroQueers, transmitido en 2021 por Radio Samán, permitió dar cuenta de las diferentes situaciones y contextos en los que las personas afroqueer viven la discriminación, la violencia y la invisibilidad, y cómo simultáneamente han logrado enfrentar la opresión a través de diferentes enfoques.

En el marco de la agenda Visión Afro 2025 y los objetivos asociados a la inclusión étnica y la diversidad sexual, la transformación del formato AfroQueers de podcast a proyecto audiovisual permite documentar, a través de las voces, experiencias de vida y lugares de enunciación de las y los protagonistas, la realidades que habitan y los proyectos de inclusión y equidad que las atraviesan, así como sus propuestas de resignificación de los espacios, historias, experiencias, lenguajes y heridas, donde las vidas afroqueer son reconocidas, valoradas, dignificadas e incluidas.

El plan de trabajo del proyecto contempla la redacción de un documento que analice los perfiles de las personas entrevistadas, junto con una bibliografía comentada que documente la interseccionalidad, la etnia-raza, el género y las diversas orientaciones sexuales para contribuir al contenido narrativo y temático del documental, la producción del guion creativo y el benchmarking de posibles productoras o creadorxs capaces de desarrollar el proyecto audiovisual. A finales de 2022, el asistente del proyecto, Mel Quiroga, hombre transgénero y sociólogo de la Universidad Icesi, presentó estos cuatro documentos o productos finales como base del proceso de producción documental.

El valor de este proyecto radica en visibilizar narrativas que, si bien están cruzadas por el racismo, la LGTBIQ+fobia, la desigualdad, la violencia y el dolor, también están embebidas y permeadas por esperanza, amor, sanación y resistencia. Así, AfroQueers crea nuevas narrativas de las poblaciones afrodescendientes sexualmente diversas que florecen en medio de la adversidad.

Demando mi Libertad

El 6 de diciembre de 2022, el CEAF lanzó el audiolibro “Demando mi Libertad: mujeres negras y sus estrategias de resistencia en Nueva Granada, Venezuela y Cuba 1700-1800” en Spotify (escuchar [aqui](#)), que reconoce la agencia, el conocimiento y las experiencias de opresión y resistencia de mujeres de la diáspora afrolatina, así como las estrategias creativas para lograr la libertad. Este audiolibro tiene como objetivo garantizar que todas las personas afrodescendientes con discapacidad visual, independientemente de su nacionalidad, puedan tener acceso

a la información. Mauri Balanta moderó este evento, al que asistieron las panelistas Carme L. Cosme Puntiel (PhD), Profesora de la Universidad Xavier de Louisiana, y Evelyne Laurent-Perrault (PhD), Profesora de la Universidad de California, Santa Bárbara. Asimismo, ese mismo año se publicó la segunda edición del libro.

La importancia de Demando mi Libertad se sustenta en que por medio de esta obra se visibilizan los múltiples aportes de las mujeres afrodescendientes en el proyecto libertario de las mujeres, las poblaciones afrodescendientes y la humanidad. Ahí se resaltan las historias de mujeres racializadas que, anteponiéndose al miedo, la injusticia, la violencia y el dolor, usaron múltiples estrategias para enfrentar los sistemas esclavistas, racistas, coloniales y patriarcales de su época. Así, en el libro y el audiolibro se narran las dificultades e injusticias que vivieron, pero, a su vez, se hace hincapié en la fuerza y el valor que caracterizó su accionar, y sumerge a sus lectores y lectoras en los sentires y pensares de estas mujeres en viva voz, los cuales mantuvieron ocultos, sepultados por la indiferencia, pero que fueron recuperados de archivos históricos y hoy salen a la luz.

Herencia Africana

Con motivo de la conmemoración del Patrimonio Africano en la Región Andina, el CEAF y sus aliados (Corporación Tambores de Cabildo, Idcarán y Fundación Ford) han buscado reconocer la importancia y aporte de la población afrodescendiente, así como los principales desafíos que enfrentan en la actualidad. Así, se han generado diversos productos derivados de esta iniciativa, como el videoclip y la canción “La Libertad”, a la que se puede acceder [aquí](#), y una nota de prensa especial sobre el tema, disponible [aquí](#).

En la canción, estrofas como:

*Ya no hay temor, tengo tambores para enfrentar
Con el amor ponemos todo en su lugar
Somos un pueblo que se levanta
Como bandera llevo mi ancestralidad
No más grilletes que nos lastiman
Toma mis manos y caminemos en hermandad*

Resignifican el sufrimiento, dejan una enseñanza del perdón y aportan en la transformación de las narrativas que sobre las poblaciones afrodescendientes han circulado históricamente.

Apoyo a la Oficina Étnica de la Comisión Nacional de la Verdad

Este proyecto es producto de un convenio interinstitucional entre el CEAF, la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición y la Fundación Ford. Su principal objetivo es contribuir a la comprensión del racismo y el patriarcado en el marco del conflicto armado colombiano desde una perspectiva histórica e interseccional.

Para el 2022, el equipo de Historia y Memoria del CEAF trabajó en la versión final del informe “Racismo, patriarcado y conflicto armado: Informe a la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición”, el cual se espera publicar en el 2023.

Por otra parte, el equipo de Historia y Memoria del CEAF también entregó una propuesta de podcast, Afroclío, que comenzó a ejecutarse a partir de mayo de 2022. El propósito de este fue establecer diálogos con académicas colombianas que se han dedicado a investigar la diáspora africana desde el campo de la Historia. Las conversaciones giraron en torno a las fuentes que se pueden utilizar para construir una historia en la que la población esclavizada sea el sujeto principal, así como sobre cuestiones que atañen a las formas de resistencia, agencia, acción política, el papel de las mujeres esclavizadas, entre otros. El podcast se lanzó en Radio Samán en septiembre de 2022, y hasta el momento se han transmitido 4 episodios: “Anómalas, imbéciles y peligrosas. Psiquiatría, eugenésia, racismo y sexism a principios del siglo XX en Antioquia”, con Alejandra Londoño; “Racismo, misoginia y adultificación”, con Ximena Abello; “Las niñeces de Goré”, con Isabel Mena; y “María Gertrudiz de León: una parda libre y propietaria en la Nueva Granada”, con Katherine Arboleda. Se puede acceder a los episodios [aquí](#).

Este podcast es relevante en tanto que en él se cuenta con voces de mujeres académicas que han venido contribuyendo a la investigación y a la producción de conocimiento sobre la diáspora en Colombia y América Latina. Desde ahí se visibilizan las experiencias de hombres y mujeres que vivieron en esclavitud y se narran historias a partir de la agencia de ellos y ellas, ubicándoles como protagonistas y dignificando sus vidas. La intención de este podcast fue ayudar a divulgar, por un medio sonoro, el conocimiento que desde la Historia se ha producido sobre la diáspora africana.

Ready for Impact

Ready for Impact es un proyecto financiado por la Fundación Ford y coordinado por CEAf como respuesta a los desafíos que plantea el empoderamiento de las mujeres afrodescendientes como agentes de cambio social. El proyecto fue creado y co-diseñado con organizaciones de base y comunidades del territorio, de acuerdo con sus necesidades. Se enfocó en tres áreas esenciales para generar impacto social y ambiental: personal, organizacional y social o comunitario. Particularmente, el trabajo se realizó con la Asociación de Mujeres Afrodescendientes de Yolombó (ASOMUAFROYO), una Asociación de lideresas sociales y ambientales afrodescendientes del Cauca.

En el 2022 inició la última fase del proyecto, que consiste en la creación del Centro de Innovación Sociocultural y Medicina Ancestral de Yolombó, un lugar de encuentro y asistencia para el parto y cuidado de recién nacidos(as) de la

Figura 5

Entrega de premios CIDESCO



Fuente: CEAf.

comunidad y de pueblos aledaños bajo la orientación y saberes ancestrales de las parteras. Asimismo, el Centro también contará con un establecimiento para el desarrollo y aplicación de iniciativas de medicina tradicional, servirá como un espacio de convivencia de la mujer y la familia, un lugar para el cuidado y educación de niños y niñas, y un espacio social y cultural para la comunidad de la región.

La relevancia del centro de innovación radica en que, por medio del mismo, se generará un modelo económico pensado desde las mismas lideresas, el cual valora el rol de las mujeres y los conocimientos ancestrales de la comunidad. Asimismo, aporta directamente en el mantenimiento del tejido social, la dignificación de los pueblos afrodescendientes, la construcción de paz inclusiva y la protección del medio ambiente. De esta forma, la construcción del centro aporta en la creación de imaginarios y realidades distintas para las comunidades afrodescendientes. Les transmite a las lideresas que sí se puede vivir en una Yolombó distinta, en la que sus mujeres no deban migrar y dejar sus familias y su comunidad, que puede existir una Yolombó en la que sus conocimientos, sentires y labores de cuidado importan y pueden ser el motor mismo de su economía.

Durante la quinta versión de los Premios de la Corporación para la Integración y el Desarrollo de la Educación Superior del Suroccidente Colombiano –CIDESCO-, realizada el 9 de noviembre de 2022, Ready for Impact fue galardonada en la categoría “Innovaciones Ambientales” por su aporte como proyecto de innovación social con impacto ambiental y sostenible. Su gerente, Valeria Angulo y un nutrido equipo del CEAF y la Universidad Icesi recibieron el galardón. Así, este reconocimiento simboliza la importante labor que realizamos desde el CEAF por dignificar las vidas de las mujeres afrodescendientes y por proteger el medio ambiente a través de estrategias innovadoras e inclusivas.

VisiónAfro 2025

Visión Afro 2025 es producto de un convenio interinstitucional entre el CEAF, el Centro de Estudios de Derecho, Justicia y Sociedad (Dejusticia), el Instituto de Investigaciones Afrolatinoamericanas de Harvard (ALARI) y la Fundación Ford. El objetivo principal de esta segunda etapa del proyecto es consolidar una estrategia para promover el fortalecimiento del movimiento social afrodescendiente, involucrando a los sectores académico, social, privado, público y filantrópico. Específicamente, busca avanzar en las áreas de reconocimiento, justicia y desarrollo, tomando en consideración los efectos de la pandemia del COVID-19 bajo un enfoque interseccional.

Los días 17 y 18 de marzo de 2022 se llevó a cabo el Segundo Encuentro de Visión Afro 2025 en la ciudad de Cartagena. Esta fase se centró principalmente en el eje *Justicia del Decenio Internacional de los Afrodescendientes*. La metodología de la primera jornada constó de cuatro momentos (I. Perspectiva regional, histórica y feminista; II. Post-Durban, Década de los Afrodescendientes y Reparaciones Históricas; III. COVID-19 y Racismo; y IV. Justicia Ancestral). El segundo día se establecieron cuatro mesas de trabajo, las tres primeras basadas en el eje del Decenio Internacional de los Afrodescendientes: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo. El último se denominó Mecanismo e Instrumentos de Seguimiento como una estructura permanente que podría facilitar la supervisión de los acuerdos del Segundo Encuentro.

Se han realizado dos reuniones de seguimiento a la mesa de trabajo de Mecanismos e Instrumentos de Monitoreo. Uno se realizó el 6 de junio de 2022. El segundo el 11 de julio de 2022. Como resultado de estas reuniones, ALARI, DeJusticia y CEAF comenzaron a trabajar en la institucionalización de la mesa de trabajo de Mecanismos e Instrumentos de Seguimiento.

Por otro lado, desde Visión Afro 2025 se han generado videos que tienen como objetivo construir una estrategia pedagógica virtual donde influencers y personajes públicos que trabajan por la reivindicación de los derechos de las y los afrodescendientes reflexionen sobre su trabajo e impacto social en un video de 3 minutos de duración. El video del CEAF abordó la resistencia digital: “función social de las redes sociales”, considerando el papel que jugaron las y los influencers en el marco del paro nacional entre abril y julio de 2021 en Colombia. La invitada fue Kathe Ortiz, y el video fue lanzado el 28 de julio de 2022 para conmemorar el Día Internacional de las Mujeres Afrolatinas, Afrocaribeñas y de la Diáspora (25 de julio).

Por otra parte, dentro de la estrategia Visión Afro 2025 se han generado columnas de opinión que abordan temas de interés bajo enfoques innovadores, particularmente sobre desigualdad, formas de violencia y discriminación racial en medio de la pandemia. Las columnas de opinión dan voz a los líderes y las lideresas sociales para denunciar las circunstancias y necesidades sociales de sus comunidades. Al mismo tiempo, representan un espacio en el que los y las investigadoras presentan reflexiones complejas sobre discriminación racial, racismo, situaciones de victimización en contextos de guerra. Actualmente, el panorama es de 5 columnas recibidas y publicadas (Woslher Castro; Lina Lucumi y Freddy Mena; Lizeth Sinisterra; Cristhian Lucumi y Yurany Perdomo y Leydi Cabezas).

Queda pendiente la publicación de una última columna (Aurora Vergara Figueroa, Erika Paredes y Juan Diego Mejía).

Dentro del marco de Visión Afro 2025 se encuentran las residencias artísticas del CEAf y el Semillero de Investigación en Estudios Afrodispóricos, los cuales se presentan a continuación.

Residencia Artística

El CEAf y el Departamento de Artes y Humanidades de la Universidad Icesi se asociaron para otorgar dos residencias artísticas dentro del proyecto de investigación “Remendando y tejiendo afectos para ciudades inclusivas: Espacio público, género y disidencias, desarrollado por el Seminario Textil – El Costurero”, liderado por la Profesora Margarita Cuéllar, jefa de dicho Departamento. El Comité seleccionó dos artistas de la diáspora africana y Queer/Cuir para iluminar la conversación sobre arte, estética e interseccionalidad, con el apoyo del equipo del Museo La Tertulia, el Seminario Textil y el CEAf.

Figura 6

Participantes del taller de trenzado, liderado por Laura Campaz



Fuente: El Costurero.

Las personas invitadas fueron Laura Campaz, artista local que había participado en la primera convocatoria con una propuesta de tejido y bordado alrededor del cabello afro, y Ani Ganzala, artista de Salvador Bahía, Brasil, quien presentó una propuesta sobre ascendencia afrodescendiente con un componente afectivo relevante. Ambas artistas abordan la participación y representación de las comunidades afrodescendientes en escenarios artísticos y, además, cuestionaron y generaron reflexiones sobre los estereotipos raciales, la cosmovisión sapatão (lesbiana) y queer.

Dentro de la residencia, Ani y Laura se comprometieron a 1) Brindar un registro o algún formato de la intervención que luego pueda ser exhibido en el Museo La Tertulia, 2) Socializar su trabajo en la Universidad Icesi, y 3) Presentar una bitácora de trabajo que documente el proceso de residencia.

Semillero de Investigación de Estudios Afrodispóricos

En el primer semestre de 2022, el semillero de investigación realizó tres reuniones. La primera sesión, realizada el 16 de marzo de 2022, acogió a Laura Campaz, una de las residentes artísticas. En esta ocasión, y a partir de la presentación de la obra de Laura, las y los participantes pudieron reflexionar sobre el significado de lo negro, el ritual y la imagen de las comunidades afrodescendientes.

El segundo encuentro estuvo a cargo de Ani Ganzala, la segunda de las residentes artísticas, y tuvo a lugar el 23 de marzo de 2022. En este encuentro, Ani presentó su trabajo y reflexionó con las y los participantes sobre la importancia de las relaciones de afecto entre personas afroqueer, ya que han sido invisibilizadas y estigmatizadas.

Crystal Yuille, becaria Fulbright y estudiante del Departamento de Ciencias Políticas de la Universidad de Howard, fue la anfitriona de la última sesión. Crystal reflexionó sobre la importancia del Festival Petronio Álvarez y cómo es un ejemplo de panafricanismo.

En el segundo semestre del año, el Semillero buscó conmemorar y honrar el trabajo de jóvenes investigadoras afrodispóricas del CEAF becadas en la Maestría en Estudios Sociales y Políticos. Se realizaron cuatro sesiones de discusión, en las que se abordaron las investigaciones de Yurany Perdomo, “Resistencia y cultura jurídica. Medios utilizados por las y los esclavizados para acceder a la libertad en el Pacífico neogranadino (1811-1850)”; Valeria Angulo, “Batea sí. Retros no”; Libia Díaz Ulabares “Propietarias: historias del territorio ancestral El Peón Valle del

Figura 7

Pieza gráfica de invitación al Semillero de Investigación en Estudios Afrodispóricos



Fuente: CEAF.

Cauca 1900-2005"; y Leydi Esperanza Cabezas, "Manumisión, Historia Judicial y Memoria: El Caso de Feliciana y Salvador".

De esta forma, desde el Semillero de Estudios Afrodispóricos se aporta a la comunidad educativa al entretejer puentes de comunicación intergeneracionales, a la vez que se difunde entre las y los participantes información acerca de la diáspora africana, que además de enriquecerles intelectualmente les ayudan a trazar sus caminos como profesionales, les brinda herramientas para construir sociedades inclusivas y les apoya en sus propios procesos de autorreconocimiento.

Pacífico Task Force

En 2020 se creó la iniciativa “*Soy porque somos*”: *Pacífico Task Force*, una alianza de organizaciones que responde a los impactos generados por el COVID-19 en el Pacífico colombiano. La iniciativa planteó una estrategia de acción conjunta para contribuir a mitigar, desde un enfoque diferencial, la vulnerabilidad incrementada por el COVID-19 en Buenaventura, Timbiquí, Tumaco y Quibdó. La iniciativa se apoyó en cinco ejes estratégicos: seguridad alimentaria, salud e higiene, educación, adaptabilidad comunitaria e implementación de un sistema de inteligencia epidemiológica. La coordinación estuvo a cargo del CEAF, el Proceso de Comunidades Negras, el Comité de Paro Cívico de Buenaventura y el Consejo Nacional de Paz Afrocolombiano. La Fundación Ford y Open Society Foundations proporcionaron los fondos para implementar las acciones necesarias.

Gracias a nuevos apoyos por partes de las fundaciones donantes, en 2022 la iniciativa se fortaleció con una actualización que permitió dar continuidad al proyecto. Entre febrero y mayo de dicho año, *Pacífico Task Force* publicó una convocatoria para consolidar un ecosistema de trabajo regional denominado: “Estrategia de apoyo a las comunidades y organizaciones afrodescendientes para fortalecer su capacidad de respuesta ante la pandemia del COVID-19 en un contexto de recuperación y temas relacionados con la gestión de los recursos naturales y el impacto del cambio climático en el Pacífico colombiano”. Se seleccionaron 58 organizaciones que trabajan en diferentes líneas de acción.

En 2022, *Pacífico Task Force* trabajó en el diseño y desarrollo de espacios participativos de alto impacto a través de la formación de liderazgos y autoridades étnico-territoriales que orientan estrategias organizacionales para mejorar la planificación territorial y la gestión de los recursos naturales en ríos priorizados. Asimismo, el programa ha trabajado en fortalecer las capacidades y competencias de los liderazgos territoriales, permitiéndoles consolidar su dinámica organizacional en sus procesos de operación, gestión y relacionamiento estratégico. A partir de ello, se conformó un equipo técnico para fortalecer y consolidar las siguientes líneas de acción del programa: Interseccionalidad, étnico-territorial, socioambiental, articulación local-regional y comunicaciones. Agregado a ello, se implementaron los diplomados en Respuestas Interseccionales para la Justicia Racial y de Género en el Pacífico colombiano y en Ciencia de Datos y Análisis Territorial.

Otras certificaciones están en proceso de diseño y se ejecutarán entre enero y mayo de 2023. Estas son: Formulación y Gestión de Proyectos para la Sostenibilidad Regional, Protección de Recursos Naturales y Cambio Climático con

Enfoque Étnico-territorial y de Género, Derechos Humanos, Protección y Defensa del Territorio y Comunicación Estratégica para la Construcción de legados y relatos propios.

Con todo esto, en esta edición de Pacífico Task Force se apoya directamente a organizaciones de base y a líderes y lideresas afrodescendientes o que trabajan en pro de los derechos de dichas comunidades para impactar territorios habitados por comunidades étnicas, lo que aporta directamente en la construcción de justicia racial.

Invisibilización estadística de la población afrocolombiana

Este proyecto tiene como objetivo examinar los procesos de (in)visibilidad estadística de la población afrocolombiana en Colombia en los censos de 1993, 2005 y 2018. El último Censo realizado en 2018 tuvo deficiencias en su ejecución, lo que resultó en la invisibilidad estadística de una parte importante de esta población. Entre el Censo de 2018 y el de 2005, la población afrocolombiana encuestada disminuyó un 30,8 %, unas 1.300.000 personas menos en comparación con el Censo realizado hace 13 años.

Entre los productos de este proyecto se encuentran la redacción de artículos de investigación cualitativos y cuantitativos, así como la realización de un evento tipo panel, donde participó un grupo de expertos en el tema. Algunas de las actividades contenidas en este proyecto incluyeron un seminario de investigación desarrollado durante dos semestres académicos entre junio de 2021 y junio de 2022.

El 9 de junio de 2022 se llevó a cabo el evento “¿Cómo vamos con la visibilidad estadística afrodescendiente?”. En el panel se discutió en profundidad sobre las implicaciones, alcances y logros de la visibilidad estadística de estas poblaciones y sobre cómo afecta tanto al diseño de políticas públicas y al reconocimiento cultural, social y político de las comunidades étnico-raciales en el país. Las personas invitadas a este conversatorio fueron: Dora Inés Vivanco, activista e investigadora afrocolombiana en temas de desarrollo, organizaciones y niñez afrodescendiente de la Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas; Fabiana Del Popolo, Jefa del Área de Información sobre Demografía y Población del CELADE de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe -CEPAL-, y Ricardo Valencia Ramírez, Subdirector del DANE.

Con todo ello, este proyecto permite poner en conocimiento las situaciones de invisibilidad estadística, comprender sus bases, cómo surge, así como estrategias para reducirla y con ello visibilizar a las poblaciones afrodescendientes, porque cada persona de la comunidad cuenta.

Litigio Estratégico

El CEAf aportó una serie de conceptos técnico-académicos a la mesa de trabajo establecida para proponer la estrategia de litigio frente a los resultados del Censo de Población Negra, Afrodescendiente, Raizal y Palenquera -NARP- que realizó el Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE- en 2018.

Dentro de este proceso, el CEAf apoyó la construcción de los siguientes productos:

1. Documento: “Nota técnica de la Encuesta Nacional de Calidad de Vida ECV, relacionada con los resultados de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras en el Censo de Población y Vivienda 2018”.
2. Documento: “Invisibilidad estadística y desigualdad de la población negra, afrocolombiana, raizal y palenquera en Colombia. Apuntes sobre los resultados del Censo de Población y Vivienda 2018”, el cual se presentó bajo el formato de *Amicus Curiae* como una intervención ciudadana en apoyo al proceso contencioso.
3. Documento técnico-académico sobre (1) la contabilización de la población afrocolombiana en el Censo Nacional de Población y Vivienda de 2018, (2) las propuestas o alternativas que podrían mejorar o enriquecer esa fuente estadística sobre la identificación étnico-racial de la población, (3) la invisibilidad de la población afrocolombiana, entre otros temas relevantes que contribuyen al proceso legal en cuestión.

El 23 de agosto de 2022, la Corte, por medio de la Sentencia T-276 de 2022 dictó un conjunto de medidas para “garantizar que las poblaciones afrocolombianas sean debidamente identificadas en el próximo censo nacional de población y vivienda que realice el DANE” y para “continuar con la implementación del enfoque diferencial y el conjunto de acciones que tiene previstas para ampliar la oferta estadística de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras”.

La sentencia de la Corte Constitucional, que declaró vulnerados los derechos fundamentales de la población afrocolombiana por invisibilidad estadística en el Censo 2018, es un precedente tanto en este proyecto como en la historia de nuestro país.

Diversidad, Equidad e Inclusión

La diversidad, la equidad y la inclusión -DEI- constituye uno de nuestros objetivos institucionales. Es un proceso basado en los valores centrales de la Universidad, como el reconocimiento de la dignidad de toda persona y el bienestar de la sociedad. En este sentido, se han realizado diferentes acciones y se ha establecido un conjunto de políticas que apuestan por la diversidad cultural, de género, socioeconómica y étnico-racial.

Los datos obtenidos en la universidad dan cuenta de los avances en DEI logrados a lo largo de los años. Un análisis desarrollado por el CEAF desde una perspectiva interseccional con enfoque de género, etnia y situación socioeconómica reveló que, en los últimos 15 años, ha habido avances significativos en la inclusión de estudiantes pertenecientes a los estratos socioeconómicos más vulnerables y especialmente en una mayor inclusión de las mujeres. Se concluyó que una de las prioridades que se está desarrollando en este momento es el mejoramiento de los mecanismos de registro, así como el desarrollo de reflexiones y debates sobre variables que cuenten con el enfoque DEI.

Así, se han promovido diálogos y profundas reflexiones institucionales que condujeron a la consecución de un proyecto institucional denominado “Proyecto para la Unidad de Inclusión y Convivencia” con dos objetivos específicos: realizar un diagnóstico de los esfuerzos que contribuyen a la diversidad, equidad e inclusión en la Universidad Icesi y proponer una estructura que permita satisfacer las necesidades y fortalecer la implementación de la política de educación superior inclusiva en la institución. En este ejercicio de consolidación se evidenció que Icesi realizó o se está realizando alrededor de 240 esfuerzos o iniciativas relacionadas con la diversidad, e inclusión en áreas de formación, investigación, proyección social y gestión en el campus. Con todo ello, se resalta los esfuerzos del CEAF y la Universidad Icesi por crear un campus diverso, que tenga las características de su ciudad.

“¡El pueblo no se rinde!”: Fortalecimiento Técnico al Comité del Paro Cívico de Buenaventura

Con el fin de garantizar la ejecución de los proyectos diseñados en el marco del Plan Integral Especial para el Desarrollo de Buenaventura a través de la implementación de FonBuenaventura, el fondo creado para financiar los proyectos más urgentes del Distrito de Buenaventura, el Proyecto “¡El pueblo no se rinde!”:

Figura 8

Estudiantes de la Maestría en Gerencia de Proyectos



Fuente: CEAF.

Fortalecimiento Técnico al Comité del Paro Cívico de Buenaventura del CEAF tuvo como propósito promover la educación, la formación y las capacidades instaladas entre los liderazgos sociales, políticos y ambientales de los territorios de la Costa Pacífica de Colombia. Este propósito se enmarca en un objetivo más amplio, el de apoyar a las mujeres negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras y otros grupos marginados dentro de la comunidad afrodiáspórica para construir y adoptar una metodología para escribir, presentar y circular sus historias y crear nuevas narrativas sobre sus identidades. Para lograr tales objetivos, el CEAF ofreció al Movimiento Comité de Paro Cívico, tres programas académicos que buscan lograr su fortalecimiento técnico.

- **Programa de Maestría en Dirección de Proyectos (3 semestres):** La maestría inició el 26 de julio de 2022 y finalizará en diciembre de 2023. Por medio de 15 becas otorgadas para este posgrado, el CEAF promueve que los estudiantes desarrollen competencias de liderazgo y gestión estratégica para la gestión eficaz de proyectos que les permita contribuir a solucionar problemas estructurales

que se originaron a partir de la movilización ciudadana en 2017 en Buenaventura. Asimismo, ofrece mayores posibilidades de movilidad social y desarrollo profesional para las y los becarios, considerando el bajo porcentaje de personas con estudios de posgrado en el país.

- **Seminario-Taller Virtual sobre Formulación de Proyectos:** El seminario se desarrolló entre el 1 de septiembre de 2022 y el 6 de octubre de 2022 y contó con 15 participantes. Este seminario de 52 horas tuvo como objetivo desarrollar y consolidar competencias esenciales para la formulación de proyectos por parte de las y los participantes. Así, por su rol en el Comité del Paro Cívico de Buenaventura, el estudiantado podrá presentar iniciativas con mayores probabilidades de ser financiadas de forma autónoma.
- **Diplomado en Estrategias de Comunicación Digital para Organizaciones Sociales:** El diplomado se desarrolló del 6 de agosto de 2022 al 24 de septiembre de 2022 y contó con 25 participantes. Este programa de capacitación, realizado en la ciudad de Buenaventura, tuvo como objetivo desarrollar competencias y habilidades para diseñar estrategias de comunicación que satisfagan las necesidades de comunicación de los movimientos, proyectos, procesos y organizaciones sociales, considerando su carácter comunitario y social.

En línea con los objetivos mencionados anteriormente, el CEAF priorizó la inclusión de mujeres, jóvenes, poblaciones diversas (LGBTIQ+), indígenas y afrodescendientes. Por medio de este proceso, el CEAF fomenta la circulación de narrativas interseccionales individuales y colectivas de incidencia, resistencia, lucha y transformación y empodera a jóvenes del Paro Cívico de Buenaventura para gerenciar proyectos y generar comunicaciones estratégicas dentro de las organizaciones, con lo que se espera aumente el impacto de sus acciones en Buenaventura, un territorio habitado principalmente por comunidades afrodescendientes e indígenas.

Interseccionalidades, Equidad de Género y Justicia Racial

La Fundación Plan Internacional financió el Diplomado en Interseccionalidades, Equidad de Género y Justicia Racial, coordinado por el CEAF, el cual ofreció herramientas conceptuales y metodológicas que les permitiera a funcionarias y funcionarios públicos mejorar sus estrategias de intervención en los territorios desde un enfoque diferencial étnico-racial y de género. Específicamente, las

y los funcionarios públicos que realizaron el diplomado, pertenecientes a los municipios de Suárez y Buenos Aires, Cauca, adquirieron herramientas para identificar dinámicas organizacionales del sector público que, involuntariamente, replican prácticas de violencia étnico-racial y/o de género. Asimismo, integraron habilidades para brindar una formación teórica y práctica de alto nivel útil para la formulación e implementación de estrategias de intervención que propendan por la justicia racial y la equidad de género. El diplomado tuvo una duración de 120 horas e inició el 1 de septiembre de 2021 y finalizó el 19 de enero de 2022.

Voces de la Equidad

Voces de la Equidad (ver [aqui](#)) es un proyecto coordinado por el CEAF y financiado por Open Society Foundations que busca visibilizar las historias de liderazgos afrodescendientes colombianos que contribuyen a la construcción de sociedades más justas y equitativas y lideran el cambio en sus territorios, en medio de un contexto de injusticias y violencias múltiples.

De esta manera, este proyecto tiene como objetivo fortalecer las capacidades organizativas de liderazgos afro-juveniles emergentes para potencializar sus vocaciones de incidencia política y competencias para la vida a través de procesos formativos. Los perfiles de líderes y lideresas identificados aportarán a la consolidación de un ecosistema de trabajo colaborativo y participativo que aportaría al cambio de narrativas de exclusión social, marginalización y segregación. En el 2022, el proyecto avanzó en:

- **Especialización en Escrituras Creativas con Enfoque Afrodispórico:** Esta especialización tiene como propósito desarrollar y fortalecer las habilidades narrativas de mujeres jóvenes y personas diversas afrodescendientes con miras a culminar una obra literaria que reflexione alrededor de la equidad desde sus lugares de enunciación e historias propias en los territorios. Once (11) mujeres afrodescendientes, pertenecientes a organizaciones de base, fueron seleccionadas como becarias de la especialización.
- **Producción de 12 videos, 18 podcast en proceso de edición y 20 reportajes en desarrollo:** La generación de estos productos surgió como una estrategia para rescatar y amplificar las voces de jóvenes afrodescendientes que desde diferentes cambios de acción (cultura, educación, literatura, música, defensa territorial, política, diversidad) están liderando la transformación en sus territorios y comunidades.

- **Voces de la Equidad: Liderazgos Afro-juveniles Emergentes:** Este programa formativo está orientado a fortalecer las capacidades y competencias para la vida de jóvenes afrodescendientes que enfrentan múltiples desafíos (políticos, socioeconómicos y ambientales) en territorios de la región del Pacífico colombiano. A partir de un ecosistema de trabajo colectivo y participativo, el programa buscará fortalecer el empoderamiento de las y los jóvenes, generar espacios de discusión y de reflexión sobre las problemáticas del contexto y estrategias de resistencia. Las y los jóvenes se verán a sí mismos como líderes y lideresas que contribuyen a procesos de transformación en sus escuelas y comunidades a través de su liderazgo. Este programa de formación estará dirigido a 30 jóvenes de Tumaco (Nariño), Timbiquí (Cauca) e Itsmina (Chocó). Por medio del proceso, las y los jóvenes podrán potencializar sus liderazgos, capacidades organizativas, innovaciones comunitarias afrodiáspóricas, vocación de incidencia y poder en sus apuestas por el cambio. A través de la creación de comunidades de aprendizaje, explorarán sus propias ideas y desarrollarán nuevas habilidades.

Por medio de Voces de la Equidad desde el CEAF se busca fortalecer los procesos de la diáspora africana en Colombia al visibilizar sus narrativas de re-existencia. Es una estrategia que ha hecho énfasis en apoyar de manera amplia y flexible a los liderazgos afrodescendientes, brindando un acompañamiento para el fortalecimiento de sus capacidades y facilitando el intercambio y la creación de redes de forma local-regional como una forma de establecer escenarios de aprendizajes, experiencias y nuevas narrativas que posibiliten conectar la región.

Mar, Guerra y Violencia

La Comisión de la Verdad es una entidad estatal que busca esclarecer los patrones y causas explicativas del conflicto armado interno en Colombia, así como el reconocimiento de las experiencias de las víctimas y la garantía de no repetición. Así, en el 2022 el CEAF acompañó la Comisión en la elaboración del informe “Mar, Guerra y Violencia: El conflicto armado en el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina” para esclarecer los hechos de violencia vividos en el archipiélago. Asimismo, se realizaron actividades como reuniones, espacios de intercambio, salidas de campo, ejercicios de socialización del documento y diálogos interinstitucionales. El informe se encuentra disponible [aquí](#).

La relevancia del informe se sustenta en que muestra cómo llegó el conflicto armado al archipiélago, cómo ha sido su modo de operar y quiénes son los actores armados. Muestra igualmente cuáles han sido los impactos en términos económicos,

micos, sociales, culturales y ambientales que ha dejado la violencia. Asimismo, el informe visibiliza la situación que ha vivido y vive el archipiélago en el marco del conflicto y hace un llamado al gobierno a considerar el mar como un escenario de guerra. Igualmente, hace un llamado a la reparación de las personas raízales e isleñas, y a que se den garantías de no repetición.

Proyecto EmpoderArte por la Paz

El Proyecto EmpoderArte por la Paz es financiado por la Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo (ASDI) e implementado por la Fundación PLAN en asocio con Foro Suroccidente y Corporación Otra Escuela, con el apoyo del CEAf. En 2021 surgió la necesidad de construir de manera participativa una estrategia de protección comunitaria con énfasis en la promoción de entornos seguros para la participación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes y mujeres en los municipios de Suárez y Buenos Aires, Cauca. Esta Estrategia tuvo como objetivo potenciar las prácticas de autocuidado y protección que promueven las comunidades y la institucionalidad para que niñas, niños, adolescentes y jóvenes ejerzan su derecho a la participación de forma segura y protegida mediante el fortalecimiento de capacidades comunitarias, incidencia política, articulación institucional, orientación psicosocial y asesoría legal.

En noviembre de 2022, el proyecto EmpoderArte por la Paz realizó la socialización de la Estrategia de Protección Comunitaria con NNAJ y mujeres del Norte del Cauca. El CEAf fue invitado para compartir el proceso realizado durante la construcción de la Estrategia, sus dimensiones y líneas de acción. Dicha socialización significó el inicio de la implementación de la Estrategia con las comunidades afrodescendientes, indígenas y campesinas de Suárez y Buenos Aires, así como la oportunidad de organizar sus saberes y unir esfuerzos en favor del cuidado de sus territorios.

Uno de los principales aportes de este proyecto fue, precisamente, la construcción de una estrategia de protección que contempla cuatro dimensiones: protección territorial, garantías a la seguridad, recuperación del espacio cívico y construcción de paz y convivencia, que a su vez contiene cuatro líneas de acción: fortalecimiento de capacidades comunitarias, incidencia política y/o articulación institucional, orientación psicosocial y asesoría legal. Algo significativo del proyecto es haber realizado una apuesta interseccional, interétnica y un diálogo entre los saberes académicos, técnicos y comunitarios sobre la seguridad, el cuidado

y la protección. Con ello, el CEAF aporta en la protección de los liderazgos y la vida de niños, niñas, jóvenes y mujeres afrodescendientes de territorios afectados por la violencia.

Aliados estratégicos

A continuación, se presentan algunos de los programas en los que el CEAF participó junto a sus aliados estratégicos durante el año 2022.

Skylight SolidariLabs Colombia - AfroColombia 3.0

SolidariLabs es un programa desarrollado por Skylight, una organización de medios de comunicación de derechos humanos de EE. UU. En Skylight, el arte combina la narración de historias con estrategias que fomentan el activismo para promover los derechos humanos a nivel local, regional, nacional e internacional. El programa está diseñado para fomentar redes de cineastas, artistas, líderes sociales y organizaciones de derechos humanos para crear ecosistemas de medios que promuevan una misión compartida de forma colaborativa, ya sea defendiendo los derechos de las mujeres, luchando contra las industrias extractivas o promoviendo la justicia social.

Luego de lanzar los primeros SolidariLabs en Colombia en 2016 y su paso por México y Guatemala en las siguientes versiones, SolidariLabs AfroColombia se realizó en 2020 en Nuquí, Chocó. Esta iniciativa, que tiene un enfoque étnico/racial, nació de los primeros SolidariLabs y fue liderada por la cineasta Heny Cuesta y el CEAF. En el 2022 realizó un encuentro en la Universidad Icesi en el cual se dio seguimiento a los avances de los proyectos presentados en el 2020.

Enlaza Sur

En el 2022, el CEAF se incorporó a “Enlaza Sur”, un programa financiado por la Fundación Ford, Compartamos con Colombia y Dejusticia que busca fortalecer organizaciones de base que se han debilitado por la actual situación de desigualdad social, crisis económica y cierre de espacios públicos, exacerbados y derivados de la pandemia por COVID-19.

En el marco de dicho programa, el CEAF está realizando un Diplomado en Fundamentos Metodológicos para la Intervención e Investigación Afrodiásporica, en el que es beneficiaria la Asociación de Mujeres Afrodescendientes del Norte del Cauca -ASOM-. Este proceso de formación se inició el 10 de noviembre de 2022.

Cantadoras de Pogue

En el marco de la estrategia de proyección social vigente, el CEAF acompañó a las Cantadoras de Pogue y a la comunidad de Bojayá en conmemoración del 20 aniversario de la masacre de Bojayá, sucedida el 2 de mayo de 2002. En este sentido, el CEAF manifestó su apoyo y compañía en una fecha importante para Bojayá, el CEAF y Colombia. No podemos olvidar a Bojayá.

Figura 9

Conmemoración del 20 aniversario de la masacre de Bojayá, grupo estudiantil indígena de Bojayá



Fuente: CEAF.

Laboratorio de intervención comunitaria

Director

Omar Alejandro Bravo (oabravo@icesi.edu.co)

Este espacio fue creado y aprobado en el segundo semestre del 2021, y, por su carácter institucional, no posee asignación presupuestaria, estando las actividades relacionadas apoyadas en la participación de estudiantes de la carrera de psicología y de la maestría en Intervención psicosocial.

En un informe anterior, se detallaron algunos de los antecedentes que permitieron su creación, entiendo que en estos procesos, la conformación de estos espacios debe responder a un proceso previo de construcción de vínculos de confianza y proyectos colectivos.

Se resumen a seguir dichos antecedentes:

Intervenciones

En la cárcel de Villahermosa (entre el 2011 y el 2018)

- Proyecto destinado a la prevención del uso abusivo de drogas y enfermedades de transmisión sexual entre internos del establecimiento.
- Elaboración de tres números de la revista Desde Adentro que contienen escritos, poemas y dibujos de los internos.
- Creación de una videoteca en el patio 8 de la cárcel.
- Tres investigaciones realizadas.

Con familiares de víctimas de violencia (entre 2016 y 2018)

- Muestra gráfica titulada Memoria y Derechos Humanos.
- Dos investigaciones realizadas.

En el sector de Siloé (entre 2015 y 2022)

- Dos diplomados gratuitos dirigidos a líderes y lideresas del sector.
- Colaboración en la implementación del sistema de recolección y distribución de alimentos y ayudas en situaciones de crisis.
- Convenio de investigación y prácticas con la ESE Ladera.
- Tres investigaciones realizadas.
- Trabajo conjunto con la Fundación Sidoc.
- Dos diplomados gratuitos para habitantes del sector.
- Intervención en dos colegios del sector.
- Realización del primer encuentro Universidad – comunidades, Río de Janeiro, junio del 2022.

Actividades realizadas en el año 2022 y en curso

Durante el año 2022, y de acuerdo al plan de trabajo dispuesto, se realizaron las siguientes actividades:

- **Atención en salud mental en el territorio:** dirigida a víctimas de violencia y sus familiares, esta actividad consistió en promover procesos de escucha en el propio territorio, para darle contención a manifestaciones de sufrimiento psíquico vinculadas a hechos traumáticos derivados de actos de violencia y, eventualmente, considerar a posibilidad de su derivación a un tratamiento de otro orden.
- **Prácticas de estudiantes:** durante el segundo semestre del año 2022, dos estudiantes de la carrera de psicología realizaron sus prácticas en la ESE Ladera, en el marco del convenio de cooperación vigente.
- **Formación:** se realizó el tercer diplomado en Gestión e intervención social, con la participación de docentes de la Facultad de Ciencias Humanas de Icesi. En este curso, fueron graduadas catorce personas, habitantes de la comunidad.
- **Investigación:** se definió un proyecto de investigación, junto a la ESE Ladera y el Departamento de salud de UNIVALLE, dirigido a analizar las representaciones sociales de trabajadores/as de la ESE Ladera en relación a su función y a las prácticas en salud.

- **Investigación:** se realizaron entrevistas a participantes de un proyecto de sustitución por metadona a consumidores de opiáceos, a cargo de la ESE Ladera. Este material será organizado en forma de sistematización, para ser presentado a los/as participantes de esta experiencia.

Productos académicos relacionados a este laboratorio

- 24 capítulos de libro.
- 14 artículos.
- Edición de 8 libros (4 más en proceso, a ser publicados este año).
- Tres redes de investigación: 1) re-imaginando la salud mental (se presentó una conferencia en el encuentro realizado en la ciudad de Turín, en junio del 2022); 2) Educación y cárceles (se realizó una presentación a modo de mesa en el evento de LASA 2022); y 3) Intervención en comunidad (un libro en proceso de edición).
- Alrededor de 40 tesis de pregrado y posgrado concluidas.

Programa de Estudios de Género

Directora

Margarita Leonor Cuéllar B. (mlcuellar@icesi.edu.co)

El Programa de Estudios de Género está dedicado a la reflexión académica interdisciplinaria sobre la teoría de género, el feminismo y la diversidad sexual. Sus temas de trabajo incluyen las inequidades de género asociadas a la economía de cuidado, el trabajo reproductivo, las violencias de género y el reconocimiento de los derechos, al tiempo que apuntan a comprender los entrecruzamientos entre las identidades de género, clase y etnicidad.

Creado en enero del 2007 como un seminario adscrito a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, el Programa articula las labores de sus integrantes en procesos de investigación soportados en teorías, epistemologías y metodologías feministas; consultorías centradas en el desarrollo del componente de género en diferentes niveles de la política pública; difusión y enseñanza de temas relacionados con el género y la diversidad sexual en semilleros de estudiantes y auditorios que reúnen a colaboradores/as de la universidad, y actividades de fortalecimiento institucional que buscan incorporar la mirada de la perspectiva de género y el enfoque diferencial en las actividades cotidianas de la comunidad académica.

En el año 2022 participaron en el Programa las profesoras:

- Lina Fernanda Buchely Ibarra - Departamento de Estudios Jurídicos
- Margarita Cuéllar Barona - Departamento de Artes y Humanidades
- Natalia Escobar Váquiro- Departamento de Estudios Políticos
- Mayra Alejandra Franco Benjumea - Departamento de Música
- Melissa Gómez Hernández - Departamento de Estudios Políticos
- Erika Márquez Montaño - Departamento de Estudios Sociales
- Alejandra Ordoñez Rodríguez - Departamento de Estudios Psicológicos
- María Juliana Soto Narváez - Departamento de Comunicación en entornos digitales
- Viviam Unás Camelo - Departamento de Pedagogía
- Aurora Vergara Figueroa - Departamento de Estudios Sociales

Este informe está compuesto por las siguientes secciones:

1. Docencia

2. Investigación:

- Proyecto *Reflexividad docente y construcción de ambientes de cuidado en el aula* - Seminario de Pedagogías Feministas.
- Proyecto *Espacio Público y Disidencias. Remendando y tejiendo afectos para ciudades inclusivas* - Seminario Textil - El Costurero.
- Proyecto *Medición bibliométrica del impacto de la literatura de Género y Derecho en América Latina*.
- Proyecto *Peace and Gender (In)Equality: lessons from the Colombian peace agreement of 2016*.
- Desarrollo de la Ruta Pedagógica MOIRA.

3. Agenda de eventos del Programa de Estudios de Género

4. Publicaciones y ponencias

- Libros
- Artículos
- Ponencias

5. Trabajo con estudiantes y personas egresadas

- Tutorías de proyectos de grado
- Semilleros

Docencia

Una de las actividades centrales del Programa es la difusión y enseñanza de temas relacionados con el género y la diversidad sexual a través de cursos tanto electivos como curriculares. Durante el año 2022 se impartieron diecinueve (19) cursos desde el Departamento de Artes y Humanidades, algunos de ellos coordinados por profesoras asociadas al Programa de Estudios de Género. Adicionalmente, se han ofrecido tradicionalmente dos electivas en la Escuela de Posgrados de la FDCS. A continuación se mencionan:

Pregrado

- Masculinidades y Feminidades Alternativas
- Género, Sociedad y Política
- La aguja subversiva: reflexiones sobre la costura, el activismo y la construcción de la feminidad
- Hannah Arendt: política y mal
- Magia, brujería y herejía en la historia
- El color y el sexo como fronteras: dominación y resistencia a través del cine.
- Jóvenes: cultura y sexualidad
- Había una vez... El imaginario de los cuentos de hadas.
- Políticas de lo inconforme: sexualidad, género y cultura visual

- Cuerpo y belleza
- Género, lenguaje y literatura
- Cine y sociedad: sueños y commociones en el Siglo XX
- Habitar la ciudad: música y cultura en América Latina
- Fiestas, rituales y carnavales
- La conquista de la selva
- Las superficies no son superficiales: decoración doméstica y culturas hogareñas
- Mujeres en las artes: re-escribiendo la historia
- Cali pachanguero: experiencias y ciudadanías salseras
- Las mujeres en la filosofía: un camino abierto

Posgrado

- Curso “Feminismo y Desarrollo” en la Maestría de Gerencia para la Innovación Social.
- Electiva “Derecho y Género” en la Maestría y Especializaciones en Derecho.

Investigación

La investigación basada en el enfoque de género ha sido una acción permanente dentro del Programa. De ahí que se hayan desarrollado investigaciones sobre ámbitos laborales, políticas y mujeres, y sobre violencias basadas en el género en contextos de pandemia.

Proyecto “Reflexividad docente y construcción de ambientes de cuidado” en el marco de la pedagogía feminista y el cuidado de las emociones en el aula

Durante el año 2022, el Seminario de Pedagogías Feministas, en el que confluyen profesoras adscritas a la Facultad de Ciencias Humanas, así como profesoras adscritas a la Escuela de Ciencias de la Educación, continuaron con sus espacios de encuentro, conversación y discusión de estrategias para poner en práctica la pedagogía feminista en el aula. Así mismo, se dio continuidad a la investigación

sobre la construcción de reflexividad de los y las docentes de la Universidad Icesi, en torno a las relaciones interpersonales que sostienen con sus estudiantes y animar la construcción de ambientes de cuidado en el aula y el campus. El proyecto tiene una duración de dos años, en donde se espera tener como consecuencia un aporte a la reflexión sobre la docencia y el diseño de ambientes de aprendizaje incluyentes y tolerantes. El proyecto aborda los siguientes énfasis a desarrollar: 1) Atención a la diversidad y diferencia de género, 2) puesta en juego de la autoridad y respeto en contextos de diferencia generacional y 3) trabajo emocional en la interacción docentes-estudiantes.

El tema de las relaciones interpersonales en el aula de clases constituye un viejo problema de la actividad educativa. De hecho, el surgimiento de la escuela es indivisible de la preocupación por el disciplinamiento de los niños y las niñas, el ejercicio de la autoridad adulta y la idea de respeto que atraviesa las relaciones intergeneracionales que en el aula se dan cita. Sin embargo, estas preocupaciones históricas se han relajado cuando se trata de ámbitos universitarios; con frecuencia se consideró a la universidad como un escenario de relación entre adultos y adultas, signado por la respetabilidad y autoridad legítima del docente, generalmente varón, en tanto profesional experto. Diversos fenómenos han transformado esta habitual indiferencia ante las relaciones interpersonales en el aula universitaria. En primer lugar, desde hace ya varias décadas que la Escuela viene preguntándose cómo construir ambientes escolares en contextos de creciente flexibilización de las relaciones de autoridad entre generaciones y de, también creciente, centralidad de los niños, niñas y adolescentes en el proceso educativo.

Las nuevas generaciones de docentes, nacidas tras la década del 60, son las primeras generaciones de adultos y adultas que alguna vez fueron jóvenes y que alguna vez sostuvieron guerras generacionales con las instituciones adultocéntricas. Urresti¹ sugerirá que, en virtud de su propia experiencia, estos nuevos y nuevas adultas juvenilizadas tendrán relaciones más suavizadas y relajadas con las generaciones más jóvenes, y no se verán abocadas a construir relaciones de poder sino más democráticas. Por lo menos más dulces o libidinales (Bourdieu)².

En este contexto las pedagogías constructivistas insistirán en el rol que los y las docentes tienen como mediadoras del conocimiento y en el papel que el vínculo afectivo con los y las estudiantes tiene en el aprendizaje. Tendremos

1. Urresti, M. (2020, May 24). Los jóvenes y los dilemas culturales. Voces En El Fenix.
<https://www.vocesenelfenix.com/content/los-jovenes-y-los-dilemas-culturales>

2. Bourdieu, P. (1985). La dominación masculina. Editorial Anagrama.

pues, a diferencia del viejo maestro cuya preocupación relacional en el aula era silenciar a sus estudiantes y disciplinarles, a un nuevo o nueva docente que se ocupa de afianzar el vínculo, liberar las hablas, construir ambientes de aula más democráticos, al tiempo que se pregunta cómo ejercer la autoridad y corregir sin alterar a las familias ni subvertir los límites de violencia simbólica que la escuela y la sociedad todavía admiten.

Esta preocupación por las relaciones que se tejen en la actividad escolar se ha deslizado sin dudas al aula universitaria en general y a la Universidad Icesi en particular. En esta vía, las pedagogías feministas han retomado de la economía, la ética y la sociología la idea del cuidado como principio que podría articular nuestras utopías respecto al ambiente escolar. Retomando esta idea este proyecto plantea el problema de atender la dimensión relacional en el aula partiendo del cuidado como principio y horizonte.

Este proyecto de investigación e intervención se propone contribuir a la reflexividad de los y las docentes de la Universidad Icesi en torno a las relaciones interpersonales que sostienen con sus estudiantes, y animar la construcción de ambientes de cuidado en el aula y el campus. Para ello el equipo de investigación se preguntó, en una primera fase, por los modos en que los y las docentes de la Universidad traman y experimentan estas relaciones interpersonales. Esta pregunta se abordó a partir de un enfoque mixto que combina metodologías cuantitativas de captura de datos -vía una entrevista estructurada online realizada a un número representativo de docentes tiempo completo y hora cátedra, adscritos a de distintas Facultades- con una indagación cualitativa, desplegada en una serie de entrevistas en profundidad, todavía en curso.

Proyecto “Espacio Público y Disidencias. Remendando y tejiendo afectos para ciudades inclusivas”

Este proyecto fue un producto del Seminario Textil - El Costurero de la Universidad Icesi, en alianza con el Museo La Tertulia. Inició su ejecución durante el año 2020, después de haber ganado la Convocatoria 1001 del 2019 sobre “INVITACIÓN A PRESENTAR PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN+CREACIÓN EN ARTES - INVESTIGARTE” del MinCiencias. El propósito del mismo era analizar las dinámicas de trabajo y las relaciones afectivas que se tejen en espacios de costura y prácticas textiles, con el fin de construir herramientas metodológicas aplicables a la investigación-creación, que posibiliten el intercambio de experiencias de las mujeres frente a su sensación de vulnerabilidad en el espacio público. En

el proyecto participaron: Margarita Cuéllar Barona, María Juliana Soto Narváez, Sofía Carvajal, Lorena Marín, profesoras adscritas al Departamento de Artes y Humanidades y Daniela Caicedo y Leandra Plaza, estudiantes y becarias de la Maestría en Estudios Sociales y Políticos de la Universidad Icesi.

El proyecto tuvo vigencia de agosto de 2022 a septiembre de 2022.



A continuación, enumeramos algunos de los resultados obtenidos en el transcurso de estos dos años de trabajo.

- a. Tres (3) ciclos de residencias artísticas.
- b. Tres (3) exposiciones en convenio con el Museo La Tertulia: “¿Qué se teje, borda y cose en tiempos de pandemia?” y “Deshilar, la revolución cotidiana”.
- c. Once (11) talleres formativos en género, arte, espacio público y arte textil.
- d. Cinco (5) ponencias en un evento internacional (CLACSO, 2022).
- e. Dos (2) artículos académicos (aceptados para publicación).
- f. Trece (13) charlas en el Ciclo “Hilar la ciudad”.
- g. Un (1) número de la Revista Papel de Colgadura.
- h. Un (1) evento público de tres días en el Museo La Tertulia titulado “Remendando la ciudad” con las actividades:

- Amuletos textiles para callejear sin miedo. A cargo del: Seminario textil - El Costurero. Agosto 26 de 2022.
 - Datos textiles: de lo íntimo a lo público. A cargo de: Daniela Whaley (CDMX) y Alix Quirama (Medellín). Agosto 27 de 2022.
 - Chiva textil. Recorridos por la ciudad. A cargo del: Seminario textil - El Costurero con la participación del proyecto Ancestra (Medellín) Daniela Whaley (CDMX) y Alix Quirama (Medellín) Agosto 28 de 2022.
- i. Dos (2) cursos del Departamento de Artes y Humanidades relacionados con el proyecto: La aguja subversiva y Entramado urbano.

Entre las múltiples actividades que se desarrollaron en el marco del proyecto, se destacan en este informe las exposiciones y las residencias. Las primeras, por su impacto en la ciudad y la segunda, por la relación con la Universidad a través de la alianza con el CEAf.

Exposiciones

La exposición *Deshilar, La Revolución Cotidiana*, es resultado del proyecto *Espacio público, género y disidencias: Remendando & tejiendo afectos para ciudades inclusivas*, desarrollado por el Seminario textil – El Costurero de la Universidad ICESI, en asocio con el Museo La Tertulia y con el apoyo de MinCiencias. Esta exposición contó con la curaduría de Yohana Roa (curadora en residencia del proyecto) y, en sus palabras la exposición “es una muestra que se compone de un cuerpo de obra, en el que los resultados de talleres y residencias artísticas del Seminario se articulan con las piezas de artistas provenientes de México, Chile, Argentina y Colombia. La exposición visualiza la complejidad de conceptos, métodos, incluso tensiones latentes en sus prácticas, que transitan entre las instancias de la investigación académica, el arte y la vida diaria”. La exposición estuvo abierta del 28 de julio al 26 de noviembre de 2022 en el Edificio de la Colección del Museo La Tertulia.

Piel Es de Andrea Rey, hace parte del ciclo de residencias artísticas del proyecto “Remendando & tejiendo afectos para ciudades inclusivas”. Con la curaduría de Yohana Roa, la exposición “surge del interés de Rey en la relación cotidiana entre la piel, la carnalidad y el tacto, como posibilidad de experimentar el mundo. La exposición estuvo abierta del 28 de julio al 26 de noviembre de 2022 en la Sala C del Museo La Tertulia.



Residencias artísticas

Las residencias artísticas desarrolladas en el marco del proyecto responden a la necesidad de vincular las acciones previstas con el escenario del arte local, nacional e internacional. Han aportado al proyecto en tanto proponen dinámicas de interacción con públicos diversos y estimulan espacios de investigación-creación en artes que reflexionan sobre el quehacer textil y el espacio público. Han sucedido dos residencias planeadas originalmente por el proyecto y una como gestión adicional. El primer momento fue entre abril y mayo del 2021, en medio de una compleja situación política en el país debido al paro nacional. Un segundo momento entre febrero y abril de 2022, gracias a la articulación con el Centro de Estudios Afrodispóricos - CEAf y como una gestión adicional que nos permitió profundizar en el aspecto del proyecto concerniente a las disidencias. En esta residencia participaron las artistas Laura Campaz (Cali) y Ani Ganzala (Salvador de Bahía, Brasil). En el tercer momento, desde diciembre del 2021 hasta julio del

2022, se dio la residencia curatorial a cargo de Yohanna Roa y la residencia de una artista nacional (Andrea Rey) en el mes de mayo de 2022, que dinamizó la exposición de cierre del proyecto.

Para conocer más sobre este proyecto visite:
<https://www.remendandoytejiendoafectos.com/>

Proyecto “Medición bibliométrica del impacto de la literatura de Género y Derecho en América Latina”

Este proyecto busca construir una base de datos con toda la producción bibliográfica en el tema de género y derecho publicada desde el año 2000 en todos los países de América Latina. La base de datos se usará para crear un repositorio público que permita circular los materiales de este tema y hacer mediciones bibliométricas sobre las brechas citacionales en los estudios jurídicos. Este proyecto es posible gracias a la financiación de la Red Alas y Co-Impact y tiene una duración de tres años. Está coordinado por las profesoras María Camila Hernández y Lina Buchely.

El proyecto está en un 30 % de ejecución. Ya existe una base de datos con más de 1500 unidades de publicación y 72 autoras en toda América latina. Adicionalmente, el proyecto ha generado 33 hilos de información e incidencia sobre bibliometría y brechas citacionales en el campo para las redes de la Red Alas.



El proyecto tiene el compromiso de desarrollar actividades que busquen realizar un diagnóstico de disponibilidad y visibilidad del trabajo académico de las integrantes de la Red Alas, para a su vez, potenciar la circulación de dicha producción intelectual y generar estrategias comunicacionales y jurídicas para el libre acceso y publicidad de los trabajos académicos.

Para lo anterior, se diseñó un tren de trabajo que partía de la revisión y actualización del repositorio de la Red, un trabajo cualitativo que indaga por las dificultades de publicación y divulgación de las integrantes y el diseño de una capacitación que buscaba mejorar las posibilidades de publicación y divulgación del trabajo de las Red y sus integrantes. Como se mencionó antes, todo esto se ha combinado con un trabajo continuo de generación de contenido en redes, que nos ayude a centrar el problema (brecha de producción y visibilidad de las académicas en el campo de Derecho), mostrar la literatura e investigaciones que documentan esta brecha y las alternativas para superarla.

Resultados de proyecto/Actividad

El primer año de ejecución del proyecto señalaba las siguientes actividades (abril 2022 a marzo 2023).

- Captura de información de descarga y visita.
- Compatibilidad con otras bases de datos.
- Evaluación de formas de unificación de información y generación de reportes.
- Diagnóstico de estado actual (contacto con PENT FLACSO).
- Entrenamiento de equipo para actualización al 100 %.
- Captura de bases de datos de materiales conexos (syllabus, literatura gris, prensa).

A 31 de enero de 2023 estas actividades han sido cumplidas. Este año ha resultado de exploración y diagnóstico, con unos hallazgos y aprendizajes muy valiosos. Logramos aproximarnos al repositorio como herramienta técnica y al conjunto de actores y narrativas que le dieron vida. Hemos hablado no solo con PENT FLACSO, sino con Gloria Orrego (quien hizo la primera versión del repositorio) y otras personas involucradas en su elaboración, como Diego Ferreira, quien ha hecho parte del equipo de validación técnica.

Este trabajo inicial, además, nos aproximó a literatura específica y debates sobre qué es un repositorio, una comunidad de práctica académica y un campo de divulgación. Cerramos esta primera fase conscientes de algunos problemas técnicos del repositorio, que fueron documentados en el reporte funcional del mismo, y un conjunto de consensos con las directivas de la Red que nos precisan el alcance del trabajo futuro. El objetivo de nuestro trabajo en la fase actual es consolidar una herramienta de gestión de literatura sobre el campo del derecho y el género que potencia la visibilidad de las integrantes de la red (y la red misma). Para ello, entonces, no solo debemos realizar una actualización minuciosa de las unidades de literatura generadas por las integrantes, sino también construir un comité editorial con unos criterios específicos para delimitar nuestro campo. Esto nos ayudará a decantar qué hacemos y cómo la Red ha construido el campo del derecho y el género en América Latina.

En paralelo a este trabajo con el repositorio también se han avanzado otros propósitos. Hemos consolidado y capacitado un equipo de trabajo que desarrollará la actualización de datos y el análisis bibliométrico de la mano de María Camila Hernández y Natalia Escobar, así como diseñado la metodología de trabajo cualitativo para la aproximación a las integrantes en la fase dos. Esto se ha realizado de la mano de las ecuatorianas Silvana Tapias y Tatiana Padrón. En esta metodología, se proponen las técnicas de recolección de datos, incluyendo instrumentos como guías para entrevistas, guías para grupos focales, formularios de consentimiento informado, hojas informativas para participantes, etc. A fin de encontrar los patrones recurrentes en las narrativas proporcionadas por las participantes en lo relativo a sus hábitos de publicación, difusión e impacto respecto de su trabajo académico, sugerimos una estrategia de análisis de contenido a través de un paquete de software para análisis de datos cualitativos. Esta fase cualitativa iniciará en febrero de 2023.

Proyecto “Paz y (des)igualdad de género: lecciones del acuerdo de paz colombiano de 2016”

Esta investigación se enfoca en los puntos sobre género del Acuerdo Final de paz de Colombia de 2016. Su propósito es evaluar la efectividad de estas medidas tomando como referencia la perspectiva de las mujeres afro, indígenas y campesinas, así como de las firmantes del proceso de paz y la población LGBTI. El proyecto se propone ofrecer insumos para una mejor implementación del Acuerdo e igualmente pretende extraer lecciones del modelo colombiano para



otros contextos de conflicto en el mundo. El proyecto es posible gracias al apoyo del programa Atlantic Fellows for Social and Economic Equity (AFSEE-Atlantic Equity Challenge), afiliado al International Inequalities Institute de London School of Economics and Political Science, y la profesora Erika Márquez es la co-investigadora principal.

En el marco de este proyecto, se realizaron encuentros con mujeres indígenas Nasa de Caldono, con organizaciones LGBT del Cauca, con representantes de organizaciones de mujeres pertenecientes a municipios cobijados con Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial – PDET, con cooperativas de firmantes de paz, entre otros. Se desarrollaron también encuentros y entrevistas con autoridades a cargo del proceso de reincorporación resultante del Acuerdo de paz de 2016 y con representantes de universidades e institutos de investigación dedicados al análisis de la implementación del Acuerdo de paz.

Desarrollo de la Ruta Pedagógica Moira

Desde el año 2020 se terminó la preparación del Protocolo MOIRA de Atención a Violencias Basadas en Género. Este documento, que establece unos principios y un marco normativo para la Ruta MOIRA, fue aprobado en sesión del 11 de julio de 2020 por el Consejo Académico de la Universidad. Durante el año 2021 ha

continuado la socialización de este proyecto con la comunidad universitaria. A continuación se presenta el evento llevado a cabo en este período.

- 8 y 9 de septiembre de 2022. Jornadas Maternidades e Infancias: prácticas subjetivantes en Salud Mental. Evento académico del CAPSi y la MAIPI en alianza con el OEM y el Programa de Estudios de Género.

Agenda de eventos del Programa de Estudios de Género

- Sectas y mujeres: una conversación con una sobreviviente. Natalia Escobar (Icesi). 11 de febrero.
- Lo personal y lo político: elecciones, cortes y aborto en Colombia. Alejandra Ordóñez y Lina Buchely. 28 de febrero.
- Conversatorio 8M: Reconociendo el aporte de las mujeres. Lina Buchely. 8 de marzo.



The image features a woman in traditional pink and white patterned clothing and a white face mask, centered against a yellow background. Above her is the event title in bold black text. To the right, five panelists are shown in portrait photos with their names and brief descriptions below them. The top right corner contains the TUMACO logo.

- Vida/Género/Trabajo: invisibilidad y reproducción social en Tumaco. Lina Buchely. 18 de marzo.
 - Fallo histórico: una mirada interdisciplinaria sobre la despenalización del aborto. Lina Buchely. 23 de marzo.
 - Retransmisión de evento en Oromo-Café. Mujeres y Economía: Libres y desendeudadas nos queremos. Natalia Escobar. 29 de marzo.
 - Enfoque de género en rutas y protocolos de atención. Posibilidades y límites. Erika Márquez y Lina Buchely. 27 de abril.
 - Vivir sabroso: una filosofía de vida para todxs. Natalia Escobar. 27 de abril.
 - Mujeres, ruralidades y medición: una conversación con perspectiva de género. Natalia Escobar. 13 de mayo.
 - La economía feminista como centro del análisis de la sostenibilidad de la vida. Natalia Escobar. 15 de julio.
 - Plenaria: ¿Qué es la economía feminista? En el 1º Encuentro Nacional de Economía Feminista. Natalia Escobar. 15 de septiembre.
 - Foro: el acceso a la justicia de las mujeres en Santiago de Cali. Lina Buchely. 17 de noviembre.
 - Violencias basadas en género. Capacitación a estudiantes del Consultorio Jurídico. Erika Márquez.

- Violencias basadas en género. Diplomado Norte del Cauca. OEM. Erika Márquez.
- Experiencias en la creación de una política de equidad de género. Universidad Externado. Erika Márquez.
- Acceso de las mujeres al sistema penal. OEM y Defensoría del Pueblo.
- Amor romántico. Grupo Estudiantil de Sociología. Viviam Unás.
- Live session de la cantautora Luz Marina Posada, referente de la música andina colombiana con la profesora Mayra Alejandra Franco Benjumea, Jefa del departamento de música de la Universidad Icesi.
- Charla cantada “Palabras sobre el diapasón” con Luz Marina Posada en diálogo con Mayra Alejandra Franco Benjumea y la profesora Sofía Carvajal Ríos.
- Live session de la Cantante y Pianista Ariacne Trujillo Durán.
 1. Taller “Evolución de la música cubana a través del piano”
 2. Concierto – Descarga abierta

**Ariacne
Trujillo** en Cali

AGO 23

Taller "Evolución de la música cubana a través del piano".
Auditorio Manuelita 4:00PM
ENTRADA LIBRE

AGO 26

Concierto
Centro Cultural Comfandi 7:30PM
DESCARGA ABIERTA



CENTRO DE
CREACIÓN
CREATIVA | UNIVERSIDAD
ICESI | Música Comfandi

Talleres

En el marco del proyecto *Espacio público, género y disidencias: remendando y tejiendo afectos para ciudades inclusivas*, se realizaron algunos talleres.

- Taller Tejiendo las calles - tejiendo la red - Experiencias en el espacio público. Por Sofía Carvajal y Marfa Juliana Soto - Marzo 9 de 2022.
- Taller de dibujo y pintura para personas negras, indígenas y afro-indígenas y realización de mural colectivo, por Ani Ganzala - Jueves 10 y viernes 11 de marzo de 2022.
- Taller de creación de adinkra con chaquiras en kanekalon. Por Laura Campaz - Sábado 19 de marzo de 2022.
- Taller Cartografías Feministas. Por Jimena de Gortari y Rebeca de Gortari. - Marzo 30 de 2022.
- Taller Amuletos textiles para callejear sin miedo. A cargo de: Seminario textil - El Costurero y el proyecto Ancestra (Medellín) - Agosto 26 de 2022.

En el marco del proyecto *Medición bibliométrica del impacto de la literatura de Género y Derecho en América Latina* se realizaron los siguientes talleres:

- ¿Por qué el género importa para el Derecho? Una reflexión con las abogadas en las firmas (en alianza con la Fundación Casa Tejida). 30 y 31 de agosto.
- Liderazgo estratégico para mujeres en el sector legal (en alianza con Tirant lo Blanch). 23 de Septiembre.



Exposiciones

- **Participación en la exposición *Dechado, Casa Hoffmann, Bogotá.*** La curadora Caridad Botella invitó al Seminario Textil – El Costurero a exponer la pieza *Remendando Afectos*, en la exposición colectiva que organizó en Casa Hoffmann (Carrera 2A # 70 - 25). La exhibición se inauguró el miércoles 20 de abril de 2022, y estuvo abierta al público hasta el sábado 28 de mayo del mismo año. La exposición hizo parte de ARTBO | Fin de semana, que se llevó a cabo entre el 22 y el 24 de abril de 2022.

Entre los y las artistas que fueron invitadas a exponer sus obras estuvieron: Jorge Barco, Natalia Behaine, Adriana Berrío, Iván Cano Mejía, Tatiana Castillo, Margarita Cuellar (Seminario El Costurero), Ana Isabel Diez, Dijane, Carmenza Estrada, Alejandra Fernández, Indira Gizé, Chirrete Golden, Gloria Herazo, Carmenza Kafarela, Ramón Laserna, Laura Renée Maier, Natalia Manzo, Margaret Mariño, Nicole Mazza, Iván Navarro, Manel Quintana, María Camila Sanjinés y Julián Urrego.

- **Colcha de relatos en el Museo Universitario de Arte Contemporáneo MUAC El Seminario Textil.** El Costurero fue invitado a desarrollar una intervención textil llamada Colcha de relatos en el marco de las celebraciones del Día internacional para tejer en el espacio público (12 de junio).



La actividad se desarrolló en colaboración con la colectiva Lana Desastre (<https://www.instagram.com/lanadesastre/>), con quienes el Seminario Textil – El Costurero ya había tejido redes de encuentro previamente, y con Ncnbcolectiva (Nuevo cuerpo nuevo bordado: <https://www.instagram.com/ncnbcolectiva/>) un grupo de mujeres que viene trabajando en colaboración con el área de educación del MUAC desde hace varios años, con una historia similar a la que El Costurero ha tejido con el Museo La Tertulia.

- **Morder la Tela, Salón 102M - Universidad Icesi.** La exposición *Morder la Tela*, se llevó a cabo en la Universidad Icesi y es resultado del trabajo en colaboración que se gesta con la curadora Caridad Botella. *Morder la Tela* contó con la participación de artistas que trabajan con el textil y que visitarán la Universidad, en diferentes momentos a lo largo del semestre, para hablar de su obra. Si bien la exposición no se financia con el dinero del proyecto, sí surge como un resultado de los intercambios que el proyecto posibilita. Para El Seminario Textil – El Costurero resulta vital construir trabajo colaborativo con algunas de las personas que fueron invitadas a exponer y estamos seguras de que la exposición es una buena manera de activar esta red de intercambio creativo.



Audiciones

- Audición de fin de semestre “¿A qué le cantan las mujeres?” Hall de auditorios. 18 de noviembre de 2022. Semillero “Música, comunicación y cultura”



Publicaciones y ponencias

Revistas

- Revista CS No. 38 (2022): No. 38, Septiembre-Diciembre (2022): Prácticas textimoniales: narrativas, resistencias y formas del hacer textil.
- Revista papel de colgadura, volumen 24. Septiembre de 2022.

Capítulo de libro

- Lina Buchely & Helena Alviar. *Gender in Development: The case of Colombia*. Luis Eslava, Ruth Buchanan & Sundhya Pahuja. *The Oxford Handbook of International Law and Development*. Oxford University Press. 2022.

Ediciones de libro

- Ana María Agredo. Violencia de género: Una mirada comparada. Las experiencias de Ecuador y Colombia. FLACSO- Editorial Icesi.

Artículos

- Sandra Balanta, Lina Buchely, Natalia Escobar y Juliana Penagos (2022). Preguntas de la periferia al centro. Reflexiones sobre las categorías de cuidado, las encuestas y la vida de las mujeres en Tumaco, Nariño. *REVISTA CONTROVERSIAS*, (219), 175-208. <https://doi.org/10.54118/controver.vi219.1267>
- Natalia Escobar, Lina Buchely, Sandra Balanta (2022). Gender-based violence: Statistical data for four Colombian municipalities. *DATA IN BRIEF*, 44, 108320. <https://doi.org/10.1016/j.dib.2022.108320>

Ponencias

Ponencias presentadas en la 9^a Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales: Tramas y desigualdades en América Latina y el Caribe. UNAM, México, junio de 2022. Ponencias realizadas como resultado del proyecto *Espacio público, género y disidencias: remendando y tejiendo afectos para ciudades inclusivas*.

- Nuevas narrativas de la ciudad: el acoso callejero interpelado por los hilos colectivos. (Sofía Carvajal Ríos, profesora cátedra adscrita al Departamento de Artes y Humanidades e investigadora asociada al proyecto con recursos de Minciencias).
- Trayectorias disidentes en artes plásticas y visuales en Cali. (Leandra Plaza Santa, profesora cátedra adscrita al Departamento de Artes y Humanidades e investigadora asociada al proyecto con recursos de Minciencias).
- Mapa textil: composiciones afectivas del trabajo entre mujeres. (Lorena Marín, profesora cátedra adscrita al Departamento de Artes y Humanidades e investigadora asociada al proyecto con recursos de Minciencias).
- Espacio público digital y cuartos conectados: ¿cómo habitamos internet las mujeres? (María Juliana Soto).
- Del ensimismamiento al trabajo con otras: el espacio que se teje cuando nos juntamos a tejer, bordar y coser. (Margarita Cuéllar Barona, Daniela Caicedo, profesora cátedra adscrita al Departamento de Artes y Humanidades e investigadora asociada al proyecto con recursos de Minciencias).

Ponencias socializadas en el XXXIII Congreso Latinoamericano de Sociología - ALAS 2022.

- Expresiones del adentro: lo tejido, bordado y cosido en tiempos de pandemia. (Margarita Cuéllar Barona).
- Topología del ocio familiar: el ocio en ámbitos domésticos de hogares de clase media (Viviam Unás Cameló).

Como parte de la programación académica del Mercado Musical del Pacífico el Programa de Música participó en el Panel *Sin pedir permiso: los roles de las mujeres en la escena musical de Cali*.



AGENDA ACADÉMICA

PANEL 07 "Sin Pedir Permiso: Los roles de las Mujeres en la Escena Musical de Cali"

Panelistas:

- **Mayra Franco**

(Coordinadora del Programa de Música Icesi)

- **Laura Linares** (Las Guaracheras)

- **Ana Lucía Mendez** (Manager de Sara Acero)

- **Carolina Mosquera**

(TimbiAfrika y La Mambanegra),

- **Olga Melendez** (Las Guaracheras)

Moderador: Xiomara Suescún

(Sec Desarrollo Económico de Cali)

Lugar: Auditorio Centro Cultural Comfandi

Hora: 3:00 P.m. - 4:00 p.m.

Entrada libre



Trabajo con estudiantes y personas egresadas

- Medio siglo de resistencia sobre las tablas y 10 años de apuesta intergeneracional: La Máscara y su aporte político-social en las participantes del Laboratorio de Creación Teatral y Pensamiento Feminista. Valentina Martínez - Estudiante de Ciencia Política. Tesis Meritoria. Dirige, Margarita Cuéllar Barona.
- Vivencias menstruales de las mujeres de la Casa Cultural El Chontaduro (Cali-Colombia). Nicole Ortiz Gamboa Estudiante de Ciencia Política. Dirige, Margarita Cuéllar Barona.

Creación del Semillero “Música, comunicación y cultura”. Una iniciativa de los Departamentos de Música y Comunicación en entornos digitales de la Facultad de Ciencias Humanas. El Semillero tiene como objetivo consolidar un espacio de creación y reflexión entre estudiantes y docentes de ambos departamentos que comparten el interés por asuntos relacionados con el género en la cultura. El semillero es liderado por las profesoras Mayra Franco y María Juliana Soto (del Programa de estudios de género) y coordinado por la profesora Sofía Carvajal.

Algunos de las y los integrantes del Semillero “Música, comunicación y cultura”. Noviembre 18 de 2022.



Valle Visible

Director

Juan José Fernández (jjfernandez@icesi.edu.co)

Coordinadora

Carolina Palacio (carolina.palacio@u.icesi.edu.co)

Liderada por el programa Congreso Visible de la Universidad de los Andes, Valle Visible es uno de los capítulos regionales que le da forma a la red de observatorios. Los otros capítulos regionales son Antioquia Visible (Universidad EAFIT), Caribe Visible (Universidad del Norte), Nariño Visible (organizaciones de la sociedad civil con el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo) y Eje Cafetero Visible (Universidad Autónoma de Manizales).

El 12 de octubre de 2012, Valle Visible formalizó su participación en esta de red y desde entonces es liderado por profesores y estudiantes del programa de Ciencia Política de la Universidad Icesi. Esta iniciativa persigue dos objetivos: tender puentes entre los legisladores del departamento y la ciudadanía, y fortalecer una rendición de cuentas más eficaz mediante la oferta de herramientas que permitan una participación más informada. Para tal fin, se publican boletines informativos y se llevan a cabo eventos que dan cuenta del trabajo de los legisladores valle-caucanos, con un enfoque regional.

www.icesi.edu.co/vallevisible

 @ValleVisible  @ValleVisible

Boletines

- Boletín N. 13 (agosto 2022): “La nueva composición del Poder Legislativo”. Se encuentra en el sitio web del Observatorio y en sus redes sociales.
- Boletín N. 14 (diciembre 2022): “La actividad legislativa durante 2022-2”. Se encuentra en el sitio web del Observatorio y en sus redes sociales.

Eventos

- “¿Cómo opera el Congreso? Una mirada sobre el funcionamiento pragmático de los representantes, partidos políticos y poderes públicos en la actividad legislativa”. Evento realizado el 29 de septiembre de 2022. Invitados: Felipe Salcedo y Mónica Cadavid. Moderador: Juan José Fernández Dusso.
- “La lupa en los legisladores. Un análisis sobre la actividad legislativa y las reformas política y tributaria”. Evento realizado el 27 de octubre de 2022 con estudiantes y docentes de Icesi (Valle Visible) y Eafit (Antioquia Visible).
- “Encuentros regionales para la co-creación del VII Plan de Acción por un Congreso Abierto”. Encuentros realizados el 25 y 26 de noviembre de 2022. Apoyo a la organización de los encuentros de formación de liderazgos regionales promovidos por Exituto, junto con Congreso Visible - Uniandes.

Semillero

- Conformación del nuevo equipo de trabajo con voluntarios de los programas CIP y COM.
- Reactivación y organización del seguimiento a legisladores vallecaucanos (desde redes sociales y a través de entrevistas).
- Reactivación de divulgación de información y análisis en redes sociales.
- Ajustes y actualización de sitio web (en proceso).

Dirección de tesis

- Salcedo, Felipe. (2022). “Bloque Parlamentario del Valle del Cauca: ¿Un espacio de cooperación atípico en la política colombiana?”, tesis para optar por el título de Magíster en Gobierno de la Universidad Icesi. Acompañada por Juan José Fernández Dusso y Juan Carlos Gómez Benavides.

Artículos en revistas y capítulos de libros asociados a la actividad del observatorio

- Milanese, Juan Pablo y Albarracín, Juan (2022). Electoral decentralisation with weak parties. Analysis of Colombia's subnational elections, *Regional & Federal Studies*, 32:4, 471-483.
- Milanese, Juan Pablo y Albarracín, Juan (2022). Congruencia y enraizamiento partidario. Análisis de las elecciones para cuerpos colegiados 2018-2019. En Ortega, Bibiana; Wills, Laura; Botero, Felipe y Pino, Juan Federico (Eds.). *En reconfiguración permanente: partidos y elecciones nacionales y subnacionales en Colombia 2018-2019*. Bogotá, Universidad de los Andes-Pontificia Universidad Javeriana.
- Milanese, Juan Pablo; Albarracín, Juan; Abadía, Adolfo (2022). Congruencia e institucionalización del sistema de partidos en Brasil y Colombia. Análisis de las dinámicas electorales internivel. En Varetto, Carlos y Juan Pablo Milanese (Comps.), *Actores políticos, elecciones y sistemas de partidos. Una aproximación comparada desde la política subnacional en América Latina*. Cali, Universidad Icesi.
- Escobar Molina, Nathalia y Milanese, Juan Pablo (2022). Análisis del predominio electoral del Partido Liberal bajo una óptica multinivel. Santiago de Cali 1930-1986. En Londoño, Jaime, Hansel Mera y Enrique Rodríguez (Comps.), *Hacer la ciudad moderna. Cali en la primera mitad del Siglo XX*. Cali, Universidad Icesi.

Publicaciones en prensa y semanarios, asociadas a la actividad del observatorio

- Juan Pablo Milanese y Juan Albarracín. *Congreso y agenda legislativa: ¿qué pasó y qué sigue?* Razón Pública, diciembre 18 de 2022.
- Juan Pablo Milanese y Juan Albarracín. *La aparente lentitud del gobierno Petro.* Razón Pública, septiembre 18 de 2022.

- Juan Pablo Milanese y Juan Albarracín. *¿De dónde salieron los votos de Petro...y los de Hernández?* Razón Pública, junio 19 de 2022.
- Juan Albarracín y Juan Pablo Milanese. *¿Quo vadis, Colombia?* Agenda Pública (El País España), 15 de junio de 2022.
- Juan Pablo Milanese y Juan Albarracín. *¿Qué puede ocurrir en la segunda vuelta?* Razón Pública, junio 5 de 2022.
- Juan Albarracín y Juan Pablo Milanese. *¿Sirven las alianzas y las adhesiones para las elecciones presidenciales?* El Espectador, 10 de mayo de 2022.
- Juan Pablo Milanese y Juan Albarracín. *Las alianzas en las presidenciales: mucho ruido y pocas nueces.* Razón Pública, mayo 2 de 2022.
- Juan Pablo Milanese y Juan Albarracín. *Dudas sobre los resultados de las elecciones: qué pasó y a dónde vamos.* Razón Pública, marzo 27 de 2022.



Laboratorio Etnográfico

Director

Diego Cagüeñas Rozo (dcaguenas@icesi.edu.co)

Coordinadora

Mónica Alexandra Ramírez Guevara (maramirez@icesi.edu.co)

El Laboratorio Etnográfico es una estrategia pedagógica transversal al currículo del programa de Antropología que opera desde el segundo semestre de 2007. Su objetivo principal es propiciar un espacio de formación complementaria en el campo de la investigación etnográfica entendida como método, como práctica corporal y política, y como forma de representación.

En un sentido más amplio, el Laboratorio busca fortalecer las competencias específicas de investigación, pensamiento situado y análisis de la diferencia, a través de experiencias de trabajo de campo, intercambios académicos y actividades extracurriculares. De igual manera, estas estrategias no solo permiten a los y las estudiantes enfrentarse a experiencias concretas de trabajo e investigación, sino que también les ofrece la posibilidad de conocer de cerca la gran complejidad social y diversidad cultural del país.

Para el desarrollo de tales actividades, el Laboratorio Etnográfico cuenta con una coordinación general y una coordinación académica a cargo del comité curricular del programa, en el que la participación de los estudiantes, profesores y de los

www.icesi.edu.co/blogs/cultura

Antropología Universidad Icesi @antropologia_icesi

grupos de investigación/estudio es fundamental. Eventualmente, para algunas salidas se ha contado también con la participación de profesores y estudiantes invitados de otros programas y universidades, y de colaboradores de diferentes organizaciones e instituciones.

Ejes de trabajo

Ofrecer talleres temáticos liderados por profesores del Departamento o expertos invitados que tendrán como función profundizar en las diferentes tareas y fases de la elaboración y diseño de los proyectos de grado de los estudiantes y de sus trabajos de campo asociados.

Diseñar e implementar experiencias investigativas en el campo de la etnografía a través de salidas de campo nacionales e internacionales, y de semilleros de investigación o de talleres de formación (por ejemplo, en escritura, dibujo, fotografía, cámara, y softwares cualitativos, entre otros).

Generar redes y vínculos tanto al interior del Programa y la Facultad como con otras instituciones, universidades y organizaciones.

Fortalecer la formación de los estudiantes a través de conferencias con especialistas, semilleros de investigación, encuentros e intercambios académicos con otros programas de Antropología del país.

Eventos generales



Salud mental, investigación e intervención social

19 de abril de 2022

Desde el Laboratorio Etnográfico de la Universidad Icesi, se realizó el conversatorio “Salud mental, investigación e intervención social”. En dicha oportunidad nos acompañaron María Fernanda Alomía (Psicóloga, Magíster en Estudios Sociales y Políticos - Universidad Icesi) y el profesor Omar Bravo (director de la Maestría en Intervención Psicosocial, profesor tiempo completo del Departamento de Estudios Psicológicos - Universidad Icesi), quienes hablaron acerca de su experiencia profesional en el campo de la investigación e intervención social.



Reflexiones desde el campo con Julie Skurski

08 de agosto de 2022

Los programas de sociología y antropología, en conjunto con el Laboratorio Etnográfico y las representaciones estudiantiles de ambos programas, llevaron a cabo el conversatorio “Reflexiones desde el campo” con la profesora Julie Skurski (CUNY), quien compartió su experiencia investigativa desarrollada en Venezuela y Cuba.



Tejidos Juveniles: Nuevas maneras de mirar las juventudes

13 de agosto de 2022

Desde la Revista Estudiantil Trans-pasando Fronteras y el Laboratorio Etnográfico, adscrito al programa de antropología de la Universidad Icesi, se coordinó el conversatorio “Tejidos juveniles: nuevas formas de mirar las juventudes”, en el cual los autores del número 19 de la Revista Trans-pasando Fronteras hablaron de sus artículos.



Diferencia, Orden social & Violencia

27 de octubre de 2022

Desde los programas de antropología, sociología y ciencia política, en conjunto con el Laboratorio Etnográfico, el Laboratorio de Política y Relaciones Internacionales -POINT, y las representaciones de los programas, se llevó a cabo el conversatorio “Diferencia, Orden Social y Violencia”, en el que se abordaron preguntas por las relaciones de San Andrés con el turismo y su identidad en el contexto del mundo caribeño. Este evento fue un aporte a #Semanalcesi y a la visita de los estudiantes de ciencia política de la Universidad EAFIT.



Círculo de Mujeres

23 de noviembre de 2022

En el marco del Día de la No Violencia contra la Mujer, desde el Laboratorio Etnográfico, junto con el OEM y los semilleros «Violeta: Violencias Basadas en Género», «Género, Política y Espacio público», se realizó un círculo de mujeres con el cual se buscó generar un espacio seguro para hablar sobre las violencias que las mujeres han experimentado en sus vidas.



“El cultivo de la vida en la academia: en busca de experiencias fértiles y generosas en los espacios pedagógicos”

25 de noviembre de 2022

En el marco del día de la No violencia contra la mujer, el Laboratorio Etnográfico, el OEM, el semillero Género, política y espacio público y el semillero Violeta: Violencias basadas en género, organizaron el taller “El cultivo de la vida en la academia: en busca de experiencias fértiles y generosas en los espacios pedagógicos”.



25 de noviembre de 2022

“Escrache y Justicia Feminista”

En el marco del día de la No violencia contra la mujer, el Laboratorio Etnográfico, el OEM, el semillero Género, política y espacio público y el semillero Violeta: Violencias basadas en género, se llevó a cabo el conversatorio “Escrache y justicia feminista”. Este conversatorio fue liderado por Liliana Amortegui y Luisa Ospina (Red Jurídica Feminista y Tamboras Insurrectas), quienes compartieron su experiencia a través de la Guía para el escrache feminista.

Participación de estudiantes en eventos



Muestra de trabajo finales Antropología Visual & Laboratorio Etnográfico

21 de noviembre de 2022

Las y los estudiantes de los cursos de Antropología Visual y Laboratorio Etnográfico presentaron los resultados de sus procesos de investigación y experimentación.



Socialización PDG 1 en Antropología

24 de noviembre de 2022

Al finalizar cada semestre, el Laboratorio y la dirección del programa organizan jornadas de socialización de los proyectos de trabajo de grado de los estudiantes. Esta socialización pública sirve para que los proyectos reciban retroalimentación y comentarios por parte de los asistentes. La aprobación del proyecto permite a los estudiantes dar comienzo a su trabajo de campo y la posterior escritura de su trabajo de grado. En su conjunto, esta ruta es un requisito para la obtención del título de antropólogo/a en la Universidad Icesi, y es asumida como un proceso pedagógico determinante en la apropiación de la sensibilidad y las competencias antropológicas. Entre los nueve (9) proyectos de trabajo de grado presentados en 2022, se encuentran temas y campos de estudio como las relaciones socioafectivas, la educación, los estudios de género, etc.



Lo esperado & lo inesperado del trabajo de campo

26 de octubre de 2022

Desde el Departamento de estudios sociales y las representaciones de antropología y sociología, se llevó a cabo este conversatorio en el cual los y las estudiantes presentaron sus experiencias y reflexiones sobre el trabajo de campo con el propósito de animar una discusión sobre las implicaciones éticas y metodológicas de situarse en “el mundo real”.

Ciclos con egresados

Retos del quehacer antropológico, trayectoria y dinámicas cambiantes del campo de acción profesional

Este ciclo desarrolla miradas etnográficas de las prácticas y oficios de nuestros egresados, y sondea las posibilidades y retos abiertos por la ampliación y diversificación del ejercicio profesional.



Tips para un proyecto de grado meritorio

24 de febrero de 2022

Conversación con Juliana Sánchez y Catalina Riascos acerca de su experiencia al escribir sus proyectos de grados, los cuales fueron reconocidos por su calidad y obtuvieron mención meritoria.

Video [online](#)



Retos y desafíos para las investigadoras durante el trabajo de campo

16 de marzo de 2022

Conversación con Sofía Valencia y Natalia Escobar, sobre sus trayectorias profesionales, así como sobre los retos y desafíos que han experimentado durante sus trabajos de campo.

Video [online](#)



¿Cómo etnografiar plantas y bacterias?: Reflexiones metodológicas del quehacer de la antropología en el laboratorio

30 de marzo de 2022

El Laboratorio Etnográfico coordinó el conversatorio “¿Cómo etnografiar plantas y bacterias?: Reflexiones metodológicas del quehacer de la antropología en el laboratorio”, a cargo de Juan Camilo Montoya, quien es antropólogo, biólogo y magíster en estudios sociales y políticos. Juan Camilo habló acerca de su trabajo en agricultura sustentable, ecología política y estudios de ciencia, tecnología y sociedad.

Video [online](#)

Talleres



Taller de fotografía y etnografía

23 de febrero de 2022

El Laboratorio Etnográfico organizó un taller de fotografía y etnografía. En dicha oportunidad nos acompañó Juan Esteban Hoyos, estudiante de antropología y fotógrafo con más de 6 años de experiencia.

Video [online](#)



Taller de escritura de diario de campo

09 de marzo de 2022

El Laboratorio Etnográfico organizó un taller de escritura de diario de campo a cargo de la antropóloga y socióloga Ana Carolina Palma. En este espacio se abordaron discusiones y aspectos teóricos y metodológicos relacionados con el uso del diario de campo en investigaciones etnográficas.



Taller introductorio Atlas Ti

24 de marzo de 2022

El Laboratorio Etnográfico de la Universidad Icesi coordinó un taller introductorio en Atlas Ti (software para análisis cualitativo de datos). Este taller estuvo dirigido por el profesor Enrique Jaramillo (PhD en antropología).



Taller: Metodología Pre-Textos

20 de octubre de 2022

Desde el Laboratorio Etnográfico, el Laboratorio experimental de arte y comunicación transmedia Changuito Visual y el colectivo Nueva Ola Democrática Independiente -NODI, se realizó el taller: Metodología Pretexto. Este taller buscaba, a través de la creación artística, fomentar la formación de lectores y ciudadanos críticos y reflexivos. En dicha oportunidad nos acompañó Jennifer Silva, egresada de ciencia política de la Universidad Icesi y cofundadora del Laboratorio experimental de arte y comunicación transmedia Changuito Visual.

Cine foros

Cine Foro “Les Otres”

03 de octubre de 2022

La lucha del movimiento social LGBT+ ha sido incesante a pesar de las amenazas de grupos fundamentalistas y anti-derechos. Las historias de sus protagonistas mezcladas con material de archivo, develarán la memoria de un colectivo que reivindica sus derechos. Moderación a cargo de Juan David Schek.

Cine Foro “No violencia contra la Mujer”

11 de octubre de 2022

En el mes de la No Violencia contra la Mujer, desde Laboratorio Etnográfico nos unimos con el OEM -Observatorio para la Equidad de las Mujeres- y los semilleros «Violeta: violencia, género y sexualidad» y «Género, Política y Espacio Público» para realizar este evento que buscó desarrollar una discusión a partir de los documentales proyectados y sensibilizar sobre las problemáticas a las que se enfrentan las mujeres.

Salidas de campo

Son un componente esencial del Laboratorio Etnográfico y del programa de antropología. Por lo general, se planean dos salidas al año, transversales a todo el programa; es decir, se convoca a todos los estudiantes, independientemente de su semestre. El crecimiento de la población estudiantil ha llevado a dar prioridad a los primeros semestres o a los últimos, dependiendo de cada salida, o también estableciendo convocatorias. Estas salidas buscan pulir, estimular y ensanchar las habilidades etnográficas de los estudiantes a través de una experiencia directa de trabajo de campo con personas. También pretenden que los estudiantes logren refinar su sensibilidad hacia diversas problemáticas del país y ahonden en la experiencia de ciertos grupos o sectores sociales. Finalmente, procura que los estudiantes conozcan de primera mano y de una forma crítica distintas zonas del territorio colombiano, con el fin de ampliar sus conocimientos y perspectivas sobre el país.

Bahía Málaga

30 de septiembre a 05 de octubre de 2022

Esta salida surge en el marco de un censo participativo que lleva a cabo el Consejo Comunitario de La Plata. En ese sentido, el trabajo de campo giró en torno a la labor de los estudiantes como encuestadores. Durante esta salida, los estudiantes trabajaron junto a cuatro comunidades del Pacífico: La Plata, La Sierpe, Mangaña y Miramar. Salida a cargo de María Isabel Galindo, Diego Cagüeñas y Luis Fernando Barón.



Iglesia Tenrikyo de Colombia

21 de septiembre de 2021

Visita a la Iglesia Tenrikyo de Colombia en su cumpleaños número cincuenta. Salida a cargo del profesor Diego Cagüeñas en el curso de Génesis y sentido de la antropología.



Ruta de Museos (Cali)

03 de septiembre de 2022

Desde el Laboratorio Etnográfico y las representaciones de los programas de sociología y antropología, se realizó una ruta de museos con el fin de indagar las historias brindadas por los museos a través de una perspectiva interseccional en las ciencias sociales. Durante esta salida se visitaron el Museo del oro, el Museo La Tertulia y El Museo Arqueológico La Merced.



Eje Cafetero

09 al 14 junio de 2022

Desde el Laboratorio Etnográfico, junto al grupo estudiantil Nacirema del programa de antropología, se coordinó una salida de campo al Eje Cafetero. Esta salida tuvo por objetivo reconocer las dinámicas de la región en términos de los usos del territorio, el impacto de la industria y el turismo agrícola. Durante la salida de campo se visitó el Centro Internacional de Agricultura Tropical CIAT en Palmira, el Parque monumento en Memoria de las Víctimas en Trujillo (Valle del Cauca), y posteriormente se visitaron Circasia, Salento, Calarcá, Baquía y Armenia.



Centro de Cali

09 de abril del 2022

El Laboratorio Etnográfico coordinó esta salida de campo urbana, la cual tuvo por objetivo conocer más acerca de la ciudad de Cali a partir de la fotografía etnográfica. Durante la salida los y las estudiantes pudieron tomar fotografías de diferentes espacios del centro de la ciudad para analizar los imaginarios urbanos sobre Cali.



Redes sociales

Instagram

1.268 Seguidores

Facebook

6,2 mil Me gusta

6,7 mil Seguidores



Centro de producción creativa 312

Director

Carlos Andrés Bonilla Cardona (cabonilla@icesi.edu.co)

El centro 312 se especializa en la producción audiovisual que promueve el desarrollo académico e investigativo, al tiempo que presta servicios profesionales en el marco de las industrias culturales.

Apoyado en su equipo humano, infraestructura y equipamiento de alta gama, el centro acompaña y asesora diferentes procesos académicos relacionados con la producción audiovisual en el marco de cursos curriculares, proyectos de grado, proyectos de investigación y demás. También se ofrecen procesos formativos sincrónicos y asincrónicos relacionados con el uso de espacios, saberes técnicos, saberes conceptuales y validaciones para el uso de equipos especializados.

Los servicios comerciales ofrecidos desde el centro abarcan el alquiler de estudios de grabación y servicios profesionales de todas las etapas de una producción musical, composición, arreglos musicales, ingeniería de grabación, mezcla, masterización, músicos de sesión, musicalización de audiovisuales y postproducción.

La convergencia de todos estos procesos permite un rico intercambio entre estudiantes, profesores, diferentes agentes de las industrias culturales y organizaciones de diferente naturaleza. Este intercambio se manifiesta por ejemplo en la participación de estudiantes y profesores en proyectos comerciales y en la organización de actividades pedagógicas o de investigación con artistas y clientes externos.

@centro_312 @centrodeproduccion312

Actividades académicas

1. Consultoría y educación continua

- **Pacífico Master Beat**

Del 5 al 11 de agosto de 2022 se realizó el Pacífico Master Camp en la Universidad Icesi, un encuentro académico y cultural promovido por la Corporación Manos Visibles, en el que participarán talentos musicales del Pacífico colombiano.

El Pacífico Master Camp fue la culminación de la iniciativa ‘Pacífico Master Beat’, un proceso de formación de producción musical con 60 jóvenes del pacífico colombiano liderado por la Corporación Manos Visibles, The Warner Music Group/ Blavatnik Family Foundation - Social Justice Fund.

Esta iniciativa, con participación de jóvenes de Tumaco, Timbiquí, Guapi y Quibdó, fue un importante aporte a la equidad racial y de género a través de la música.

La clausura de esta experiencia formativa tuvo, entre otras cosas, con master clases, conferencias, talleres de grabación y post producción de audio, y otras actividades en los estudios de la Universidad Icesi - Centro 312. Además, en el evento de cierre se realizó el lanzamiento de la beca “Fondo Pacífico Master





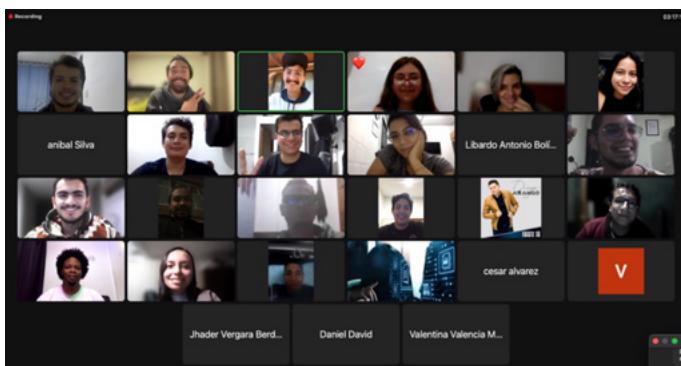
Beat” con la que 10 jóvenes se encuentran estudiando el programa de Música con énfasis en producción de la Universidad Icesi.

[Ver enlace](#)

- **Taller: Herramientas para la difusión de proyectos musicales**

Este taller fue ofrecido desde el ministerio de cultura nacional operado por la fundación Piñsa. La Universidad Icesi, a través del centro 312 fue la encargada del diseño, implementación y certificación de este taller que tuvo 95 participantes en modalidad virtual a lo largo de todo el territorio nacional.

Este taller abordó diferentes herramientas de promoción y difusión que se utilizan actualmente en la gestión de proyectos musicales. Partiendo de la exploración del ecosistema musical actual y por medio de la práctica, abordó los conceptos básicos y construyó habilidades para la aplicación de dichas herramientas en diferentes proyectos musicales, teniendo en cuenta los diferentes contextos.





Stefenia Palacio

1017258723

PARTICIPÓ EN EL TALLER:

**HERRAMIENTAS PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN
DE UN PROYECTO MUSICAL**

DURACIÓN DEL TALLER 80 HORAS

EN TESTIMONIO DE LO SE EXPIDE EN LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI EL 29

DE NOVIEMBRE DE 2022


Jérónimo Botero M.
Decano
Facultad de Derecho y Ciencias Sociales


Carlos Andrés Bonilla
Director
Centro de Producción Creativa 312

MINISTERIO DE CULTURA



UNIVERSIDAD
ICESI | Música

CENTRO DE
PRODUCCIÓN
CREATIVA

• **Taller de mercadeo de proyectos musicales**

Este taller fue ofrecido desde el ministerio de cultura nacional operado por la fundación Piñsa. La Universidad Icesi, a través del centro 312 fue la encargada del diseño, implementación y certificación de este taller que tuvo 20 participantes en modalidad presencial. Los participantes fueron trasladados desde el norte del cauca, su lugar de residencia, hasta la universidad Icesi. Durante 3 días tuvieron una experiencia inmersiva donde pudieron construir importantes aprendizajes aplicados al mercadeo de sus propios proyectos musicales.



Eventos

- **Congreso AES Sección Colombia**

La AES (Audio Engineering Society) es una prestigiosa organización que se dedica a todo lo relacionado con audio profesional a nivel mundial. Esta organización tiene un importante reconocimiento por los avances que promueve en la investigación y la generación de estándares internacionales. Entre sus miembros encontramos ingenieros de sonido, músicos, productores, compositores, etc.

Cada año realizan varias actividades a lo largo del mundo, una de las más populares son los congresos AES donde se dictan talleres y masterclass a cargo de referentes del audio a nivel mundial. En el año 2022 el Congreso AES Colombia se realizó en la universidad Icesi liderada por el Centro de Producción Creativa 312 y la sección estudiantil AES ICESI. En esta edición del congreso nacional participaron importantes figuras del mundo del audio como Boris Milán, Marcos Sanchez, Kiko Castro, Lenise Bent, entre otros/as.



[Ver enlace](#)

[Ver enlace](#)

[Ver enlace](#)

- **Frecuencia 312 Capítulo Briela Ojeda y Lucio Feuillet**

Frecuencia 312 es un programa audiovisual realizado por los estudiantes de música del curso “La Producción como Negocio” en conjunto con el centro 312. En este programa se invita a un artista/banda para que nos comparta acerca de su trayectoria y demás temas relacionados a través de una entrevista, además de grabar un par de canciones en los estudios de la universidad ICESI.

En la segunda edición de este programa los invitados fueron Briela Ojeda y Lucio Feuillet, dos cantautores nariñenses que nos compartieron acerca su acercamiento a la música y nos compartieron varias de sus canciones en formato de guitarra y voz.

 [Frecuencia 312: Episodio #2 | Briela Ojeda & Lucio Feuillet](#)

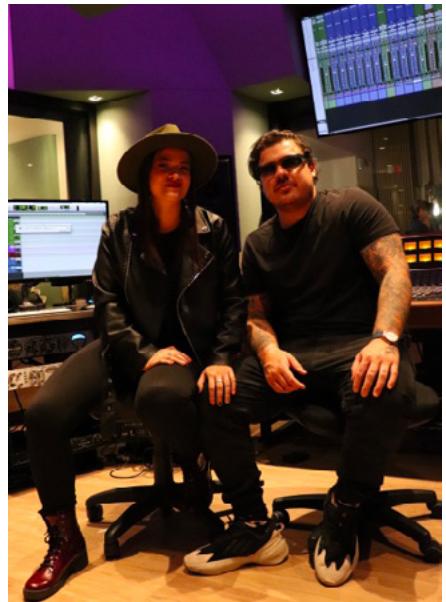


- **Frecuencia 312 Capítulo Dawer x Damper**

Para la tercera edición de Frecuencia 312 los artistas invitados fueron Dawer x Damper, un dúo que experimenta con la música urbana y que además han estado en grandes escenarios como el Festival Estéreo Picnic.

En esta edición Dawer x Damper junto a su productor Mansang, “deconstruyeron” su canción “SUAVE” donde pudimos entender cómo se dio el proceso creativo de esta gran producción.

 [Frecuencia 312: Episodio #3 | Dawer x Damper](#)



2. Actividades con Invitadas/os

- **Luz Marina Posada (Charla: Palabras sobre el diapasón, Live session)**

En su visita por nuestra universidad, la gran Luz Marina Posada nos compartió una linda charla y varias de sus canciones junto a Mayra Alejandra Franco, jefe del departamento de música de la universidad ICESI.

[Luz Marina Posada - Palabras Sobre El Diapasón | Live](#)



- **Rubén Rodríguez (Conferencia: el bajo en su salsa, live session)**

Rubén Rodríguez es un gran bajista que se ha constituido en una leyenda por sus aportes al género salsa. En su visita dictó una conferencia donde compartió valiosa información a partir de sus saberes y trayectoria. Además, también grabó un live session con 2 canciones junto a estudiantes del programa de música y músicos invitados.



▶ [Live session: Palo Pa Rumba - Eddie Palmieri Cover](#)

- **Ariacne Trujillo**

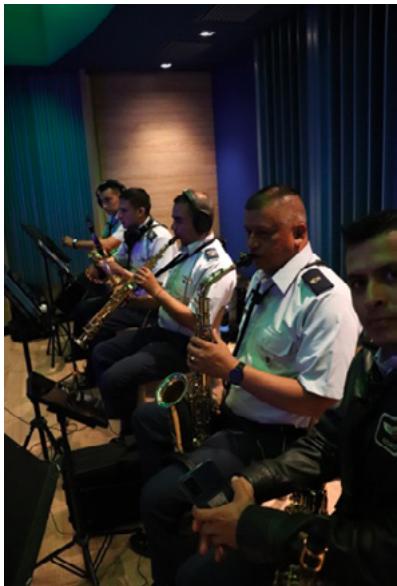
Ariacne es una gran pianista cubana referente en el ámbito del latín jazz, que en su visita a nuestra universidad grabó varias canciones junto a otros músicos, entre ellos profesores/as del programa de música.



▶ [Live session: Ave María, Rumba - Ariacne Trujillo Duran en Icesi](#)

- **Banda sinfónica Escuela militar de Aviación Marco Fidel Suarez**

Integrantes de la Escuela Militar de Aviación visitaron los estudios de música de la Universidad Icesi para grabar una obra inédita en homenaje al expresidente Marco Fidel Suárez, precursor de la aviación en Colombia. Esta grabación estuvo en el marco del convenio realizado entre Icesi y la EMAVI donde los estudiantes del curso conducción de orquesta del programa de música de la universidad Icesi tienen una experiencia de intercambio artístico.



- **DJ Rob Swift**

Este taller, realizado en alianza con la embajada de estados Unidos y el centro cultural Colombo Americano se realizó en el marco de la conmemoración de los 200 años de amistad Colombia – Estados Unidos.



- **Nicolas Ospina (Taller: Expandiendo los límites creativos)**

En el marco de la celebración del día internacional del jazz, Nicolás Ospina brindó un interesante taller para desafiar la creatividad artística.



- **Mareh (Taller: La canción como puente)**

Maréh, cantautor caleño, nos brindó un concierto precedido por un taller de composición.



3. Proyectos de investigación

- **Grabación de álbum Cantares del Pacífico**

Como parte de un proyecto de investigación a cargo del profesor Carlos Andrés Bonilla y el profesor Enrique Jaramillo del departamento de estudios sociales, se realizó la fase de captura de material del proyecto “Cantares del Pacífico, voces de nuestros pueblos”.

Este proyecto tendrá como resultado una pieza audiovisual y un álbum fonográfica que gira en torno al grupo cantares del Pacífico, su música y su influencia multi generacional en el territorio. El trabajo se desarrolló en el territorio de Buenaventura y algunas cuencas hidrográficas y en los estudios de la universidad Icesi – Centro 312.

[Ver enlace](#)

Actividades comerciales

Estos son algunos de los proyectos de producción fonográfica donde prestamos servicios de producción musical:

- **Los Telembí**



[Canalete De Chachajo - Los Telembí](#)

- **Grabación audiovisual Marithea**

Marithea, la campeona de la Red Bull Batalla de los Gallos Colombia 2021, visitó nuestros estudios para una grabación audiovisual.



- **El Quinde**



- **Ensayo Karol G**

En el Marco del concierto en Cali de la reconocida cantante Karol G, su banda estuvo ensayando durante varios días previos al día del show en nuestros estudios.



- Luis Papo Márquez
- Junior Zamora



- Plu con Pla
- Grupo Niche

Tuvimos la visita de la importante agrupación de salsa El Grupo Niche, quienes grabaron voces para su siguiente producción



 [Ver enlace](#)

- **Grupo Niche Sinfónico**

El Grupo Niche nos visitó una vez más, esta vez para grabar las voces de su nuevo álbum “Niche Sinfónico” junto a la orquesta sinfónica de Colombia. Dos estudiantes de música pudieron participar en la grabación de este gran proyecto, Alison Zuluaga e Isabella Perlaza.



[Grupo Niche - Ese Día / Versión Sinfónica \(Video Oficial\)](#)

www.orientacion.universia.net.co

- De Mar y Río



- Mad Professor



[Ver enlace](#)

[Ver enlace](#)

[Ver enlace](#)

- Cuarteto de saxofones

- **Piero – Duina del Mar**

El gran cantautor argentino Piero nos visitó junto a Duina del Mar



Centro Yunus para la Innovación Social

Directora

María Isabel Irurita (miirurita@icesi.edu.co)

El Centro Yunus para la Innovación Social es una unidad académica, gestora y ejecutora de proyectos de formación, de investigación y de apoyo al emprendimiento y a la innovación social, adscrita a la facultad de Ciencias Humanas, bajo el patronaje de Mohammad Yunus, premio Nobel de Paz 2006.

El principal objetivo del centro es promover la educación y la formación, la investigación y los proyectos aplicados de innovación social, así como los mecanismos de apoyo a organizaciones sociales, ambientales o culturales, privadas o públicas para garantizar una sociedad más justa e igualitaria, llegando incluso a influir en el desarrollo de políticas y programas públicos a favor de la inclusión.

El Centro trabaja alrededor de 3 líneas principales:

Educación y Formación: Además de ofrecer una maestría en Gerencia para la Innovación Social, de carácter presencial y que pronto será también virtual, desarrollamos programas a la medida de las necesidades de las organizaciones y de las comunidades con las que trabajamos. En el 2022 por ejemplo, continuamos nuestro programa de formación de jóvenes y grupos comunitarios en emprendimiento y negocios sociales, mientras colaboramos con y contribuimos a otros programas formativos como: Maestría en Sostenibilidad (Curso Modelos de Negocios Sostenibles) y Maestría en Creación de Empresas (Curso Empren-

www.icesi.edu.co/centros-academicos/centro-yunus/

dimiento Social), ambos programas en Universidad Icesi, Maestría en Gerencia de Empresas Sociales para la Innovación Social y el Desarrollo Local, Universidad Eafit (Curso Proceso psicosocial de la Innovación Social), Maestría en Gestión y Producción Cultural y Audiovisual, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Curso Emprendimiento e Innovación cultural).

Investigación: A través de un Portal del Conocimiento compartimos las investigaciones realizadas por estudiantes de la maestría en Gerencia para la Innovación Social y estamos dispuestos a entablar relaciones colaborativas con otros investigadores y otras universidades para llevar a cabo procesos rigurosos, comparativos, longitudinales de investigación que nos ayuden a entender mejor los campos de la economía social, el emprendimiento social y la innovación social y cultural

Transformación: Acompañamos organizaciones de varias naturalezas para alcanzar niveles más altos de impacto social. Ofrecemos asesorías para organizaciones de base, sean estas sociales, ambientales o culturales (ejemplo: desde el 2022 estamos en proceso de fortalecimiento del Festival de Cine Ambiental FINCALI, mientras apoyamos otras organizaciones como Vallenpaz o la fundación Obeso Mejía). También acompañamos al sector público en procesos y proyectos de impacto social (entre Septiembre y Diciembre del 2022 diseñamos el modelo organizacional, el modelo de negocios y el modelo para la medición del impacto social del proyecto movilizador de ciudad Parque Pacífico). Además de lo anterior, ofrecemos consultorías y procesos de acompañamiento a empresas privadas en temas de responsabilidad social empresarial, desarrollo de nuevas iniciativas de impacto social o en procesos de medición del impacto que han creado (por ejemplo, entre Octubre y Diciembre del 2022 hicimos un estudio del impacto de la estrategia Hospital Padrino de la Fundación Valle del Lili).

Logros destacables del 2022

El 2022 empezó con fuerza pues el Centro Yunus recibió el mayor número de aspirantes y admitidos a la maestría en Gerencia para la Innovación, gracias a una convocatoria abierta que lideró el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones MINTIC, y que logró beneficiar a varias personas como becarias. La cohorte número 13 de la maestría arrancó con 34 estudiantes provenientes de diferentes sectores y organizaciones, todos comprometidos a desarrollar soluciones para algunos de los problemas mas apremiantes que tenemos como sociedad.



Cohorte no. 13 Maestría en Gerencia para la Innovación Social

En Febrero del 2022 la directora del Centro Yunus María Isabel Irurita fue invitada a dar una conferencia global sobre el rol de las empresas y los negocios sociales dentro de los procesos de construcción de paz en Colombia, y esta contó con la presencia del propio Mohammad Yunus en el panel y más de 400 personas en la audiencia.

Yunus Centre

LECTURE 32
Social Business for Peace building in Colombia

SAVE THE DATE NOW!

February 22 Tuesday

7:00 PM BST (UTC+6) Bangladesh
8:00 AM COT (UTC-5) Colombia
2:00 PM CET (UTC+1) France
1:00 PM UTC (GMT) Corresponding

FEATURING
Professor Muhammad Yunus
2006 Nobel Peace Laureate

YSBC WEB LECTURE SERIES

SPEAKER
Professor María Isabel Irurita
Director, Management of Social Innovation,
Universidad ICESI, Colombia

MODERATOR
Dilek Chahaud
Director, Yunus Social Business Centre at Chair
Entrepreneurship Territorial Innovation (ETI),
IAE Paris Sorbonne Business School, France

Entre Marzo y Abril del 2022 después de varios meses de acompañamiento, se creó un nuevo macro proceso (o una nueva gerencia) dentro de una de las constructoras más grandes de la región, y desde el Centro Yunus ofrecimos apoyo con la creación del perfil, el proceso de atracción y selección de los candidatos, así como con el desarrollo estratégico de la nueva unidad



Durante Mayo del 2022 nuestra directora María Isabel Irurita fue entrevistada para la cadena Latinonews de noticias en Francia, a propósito de la carrera presidencial y de las oportunidades que cada candidato representaba para el proyecto postergado de construcción de paz a nivel nacional y para la innovación social y ambiental que necesitamos como país.



En Junio del 2022 tuvimos la oportunidad de contribuir a la maestría en Creación de Empresas de la Universidad Icesi, en particular a una cohorte especial, Poder Pacífico de líderes y lideresas empresariales Chocoanos, a través de la creación e implementación del curso intensivo en Emprendimiento Social.



Entre Julio, Agosto y Septiembre del 2022 estuvimos muy activos y presentes en diferentes comunidades urbanas y rurales cerca a Cali, promoviendo los negocios sociales y las empresas sociales y ejecutando proyectos de transformación social a través del arte. Este fue el caso con la Asociación de Mujeres del Jarillón del río Cauca en Floralia, con la Fundación Able en Siloé y con la Escuela Taller Amauta en el Distrito de Aguablanca.





Así como visitamos diferentes comunidades, también nos gusta invitar a diferentes grupos al campus universitario, y este fue el caso de las Asociación de mujeres del Jarillón del Rio Cauca en Floralia, que tuvieron la oportunidad de recibir entrenamiento y capacitación sobre negocios sociales en las instalaciones de la universidad:

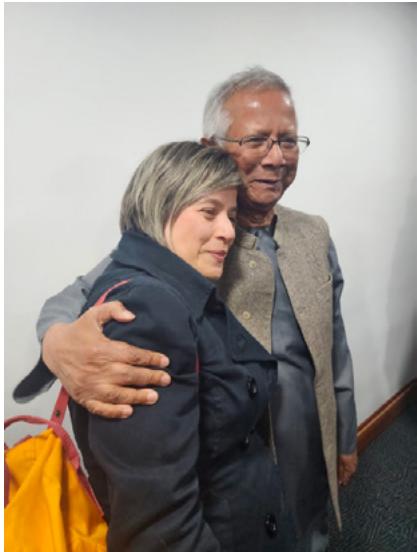


En Octubre del 2022 nos dimos a la tarea de involucrar a las comunidades locales (Barrios Berlín, Fátima y Prados del Norte) en el proceso de diseño del modelo organizacional del parque Pacífico, proyecto movilizador de la Alcaldía de Cali, a través de una serie de talleres y de eventos de consulta comunitaria en los territorios.



De este proceso de consulta comunitaria salió el documento Planeación Estratégica del Parque Pacífico, que fue entregado por el Centro Yunus a la secretaría de Cultura de la Alcaldía y que contiene el modelo organizacional del parque, las proyecciones para el modelo de negocios del mismo, y un marco de indicadores para la medición de su impacto.

Noviembre trajo a Colombia a nuestro mentor y premio Nobel de Paz año 2006, Mohammed Yunus, y la directora del Centro con su nombre fue invitada a reunirse con él en Bogotá, donde hablaron del impacto del Centro, de los avances y de los planes futuros. El profesor Yunus felicitó el trabajo dedicado que se adelante en Cali, y nos invitó a hacer parte del comité del próximo Foro Global de los Negocios Sociales.



En Noviembre del 2022 realizamos 10 grupos focales en diferentes municipios del Valle del Cauca, en el contexto de la medición del impacto de la estrategia Hospital Padrino de la Fundación Valle del Lili. A través del uso de varias herramientas del Art of Hosting (Modelo de Liderazgo Participativo) consultamos con diferentes miembros del personal médico y de la salud, de 33 instituciones de salud de diferentes niveles, sobre el efecto y el impacto que la estrategia había tenido sobre sus instituciones.



En Diciembre del 2022 fuimos anfitriones de la gran final del concurso Cali Emprende Sano y del Primer Foro de Emprendimiento Social Caleño, procesos colaborativos co-creados con la alianza Cali come Sano, que nos permitieron conocer varios ejemplos de emprendimientos, empresas y negocios sociales en la Ciudad y sus alrededores.



Y para terminar el año, tuvimos la oportunidad de liderar un viaje de estudio de innovación social a la ciudad de Medellín, donde un total de 32 estudiantes de la maestría en gerencia para la Innovación Social pudieron visitar diferentes organizaciones de impacto social y cultural, e hicieron parte de un intercambio de saberes entre practicantes de la transformación social.



Facultad de Ciencias Humanas

2023