

## Reseña del capítulo 12 de Ante todo no hagas daño

Por: Juan Andrés Concha Campo

Henry Thomas Marsh es un neurocirujano británico quien destacó en su ámbito no solo por su experticia, sino también por su humanidad al tratar sus pacientes. En 2014 publicó una parte de sus memorias titulada Ante todo no haces daño, esta obra está dirigida a todo tipo de público por su escritura sencilla. Además, se basa en sus experiencias como doctor, con la complejidad que esta profesión acarrea, y en sus experiencias como persona, con valores y empatía, mostrando una cara más sincera de la medicina. El texto se enfoca a lo largo de su narrativa en una patología neurológica por capítulo.

En el capítulo 12 denominado Glioblastoma expone el más agresivo de los tumores cerebrales, donde las probabilidades de sobrevivir son bajas, como se demuestra en el caso de David H. Este paciente muere a manos del cáncer tras tres operaciones que resultaron en el recidivado del tumor, lo que repercute en la conciencia de Marsh no solo por la pérdida sino por su falta de impasibilidad profesional.

A partir de este texto se sintetizan las emociones como barrera para un médico porque afectan la honestidad con la que debe expresarse frente a su paciente, sumergiéndose en un juego entre la moralidad y la razón, donde siempre va a perder por negligente o por ingenuo. Si un médico reprime sus emociones será una máquina, pero si aflora sus esperanzas es deshonesto con su realidad.



Lo anterior se puede observar cuando operan por primera vez a David H, se esperó que no tuviera ninguna complicación con sus tumores ya extirpados, sin embargo, estos reaparecen. Después de otras dos operaciones ya no puede someterse de nuevo a un procedimiento, produciendo en Marsh el quiebre de su impasibilidad profesional y sacando a flote sus esperanzas rotas, no por el hecho de fallar salvando a David, sino por fallar en mantener sus emociones al margen de la situación debido a que siente dolor, porque ya se había establecido una relación significativa.

Henry Marsh trae la definición de un concepto médico, que proviene de un texto académico, a una narrativa dinámica que transfiere emociones y le da un sentido a la obra más interesante para el lector, generando una sensacional lectura donde las vivencias personales son la extracción de la definición del Glioblastoma.

**Referencia:**

Marsh Henry Thomas, Ante todo no hagas daño, Capítulo 12, Glioblastoma, Salamandra, Barcelona, 2016, página 183-193.