

Alexandra Chocontá Piraquive

Amor eterno

Enviamos esta fotografía para la convocatoria 18 de la Revista Papel de Colgadura. En ella cosimos en una sola fotografía dos fotos en donde aparecen las jóvenes Alba y Emelina (hija y madre respectivamente), quienes a su vez son mi mamá y mi abuela. Buscamos a través de esta costura re-unir la vida de Alba y Emelina quienes pese a la estrecha relación emocional y afectiva que tuvieron no poseen una sola foto juntas, pues Emelina murió hace mucho tiempo ya. Hacemos esta costura y este bordado como una forma de conmemorar nuestro amor y admiración hacia nuestras madres y reforzar el hilo de amor que nos une como mujeres de distintas generaciones.



Amor eterno

Alba Piraquive (Pensionada, Bordadora, Costurera en su juventud) y Alexandra Chocontá Piraquive (Bordadora Aprendiz)
2018

Costura y Bordado sobre fotografía

Antropóloga y Magister en Estudios de género. Investigadora del colectivo Artesanal Tecnológica.

