

Reunir a más de un escritor debería ser considerado un oficio de alto riesgo. Gente acostumbrada a tratar con ilustres fantasmas, a vivir a solas, sin testigo –a soñar, en suma–, no brinda grandes esperanzas a la amistad o a la creación. El Seminario de Literatura del Departamento de Humanidades es una excepción feliz. Nacido en 2010, reúne a seis escritores y profesores de literatura con la idea de fortalecer el trabajo creativo e investigativo en torno a los diversos géneros de la escritura. Una importante producción precede la labor del Seminario: los libros *Una botella de ron pa'l flaco* y *Cinturón de fuego* y otras crónicas caleñas, nacidos del curso “Crónica y literatura” a cargo de Harold Kremer; las diversas colaboraciones de sus integrantes en la revista *Papeldecolgadura* y en el libro *Leyendo en Babel*, de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales; y la realización de debates literarios en el marco de *Entreparéntesis*, espacio de reunión periódica de la comunidad académica de Icesi con los creadores e investigadores del arte y la cultura locales y nacionales.



PRESENTACIÓN

- a -

Miércoles  
13

CUENTOS

El libro *Miércoles 13* es la primera producción colectiva del Seminario. Se da como resultado de un proceso de reescritura constante, responsable y crítica en el exigente género del cuento.

Durante dos semestres, permitió a sus miembros conocer estilos, voces, tonos e historias propias y ajenas que, combinadas con un conjunto de sugerencias críticas desprendidas de la lectura, se convirtieron, al cabo, en el libro que hoy presentamos a ustedes.

Para la ocasión, el Seminario decidió invitar a Julio César Londoño y José Zuleta Ortiz, dos escritores de gran importancia en la cuentística colombiana. Así mismo, y como un reconocimiento a quien quizá haría parte del Seminario si su temprana muerte no hubiera ocurrido, incluimos a Johann Rodríguez-Bravo, el talentoso joven escritor que dejó una obra literaria sólida, merecedora de estar incluida en cualquier antología del cuento colombiano.

- Los autores