

Toolkit para el fortalecimiento de la Red de bibliotecas públi- cas de Cali, como laboratorio ciudadano para la paz y la reconciliación social



Toolkit para el fortalecimiento de la Red de bibliotecas públicas de Cali, como laboratorio ciudadano para la paz y la reconciliación social.

**Observatorio de Políticas Públicas – POLIS,
Universidad Icesi, Queen’s University Belfast**

ISSN: 2711-2772 (en línea)

Palabras claves: 1. Bibliotecas | 2. Laboratorio ciudadano | 3. Cali | 4. Reconciliación social

Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas

Primera edición / Enero de 2018

Edición N° 67: junio 2024

Coeditores:

©Polis, ©Queen’s University Belfast

©Universidad Icesi

Rector: Esteban Piedrahita Plata

Secretaria General: Olga Patricia Ramírez Restrepo

Director Académico: José Hernando Bahamón Lozano

Decano de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas: Carlos Enrique Ramírez

Coordinador Editorial: Adolfo A. Abadía

Diseño y Diagramación: Sandra Marcela Moreno

Fotografías: Sandra Marcela Moreno, Red de Bibliotecas Públicas de Cali

Editorial Universidad Icesi

Calle 18 No. 122-135 (Pance), Cali – Colombia

Teléfono: +57 (2) 555 2334

E-mail: editorial@icesi.edu.co

<http://www.icesi.edu.co/editorial>

Forma de citación:

POLIS, Universidad Icesi & Queen’s University Belfast (2024). *Toolkit para el fortalecimiento de la Red de bibliotecas públicas de Cali, como laboratorio ciudadano para la paz y la reconciliación social* [Datos en Breve No. 67]. Disponible en www.icesi.edu.co/polis/publicaciones/datos-en-breve.php

Publicado en Colombia – Published in Colombia

Las instituciones coeditoras no se hacen responsables de las ideas expuestas bajo su nombre, las ideas publicadas, los modelos teóricos expuestos o los nombres aludidos por los autores. El contenido publicado es responsabilidad exclusiva de los autores, no refleja la opinión de las directivas, el pensamiento institucional de los coeditores, ni genera responsabilidad frente a terceros en caso de omisiones o errores. El material de esta publicación puede ser reproducido sin autorización, siempre y cuando se cite el título, el autor y la fuente institucional.

Equipo de trabajo

Lina Martínez

Directora de POLIS. PhD y Master en Políticas Públicas, Universidad de Maryland. Magíster en Educación, Universidad de Manizales.

Edwar Calderón,

MLA, PhD, MRTPI-Lecturer in Planning School of Natural and Built Environment Queen's University Belfast

Julián Jiménez Rivero

Abogado, especialista en Derecho Constitucional de la Universidad Santo Tomás de Bucaramanga, Magister en Políticas Públicas y Desarrollo de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

María Fernanda Alomía

Asistente de Investigación. Psicóloga, Universidad Icesi. Magíster en Estudios Sociales y Políticos, Universidad Icesi.

Valeria Trofimoff

Investigadora. Economista con Énfasis en Políticas Públicas, Universidad Icesi. Magíster en Estudios Sociales y Políticos, Universidad Icesi.

Sandra Marcela Moreno

Diseñadora editorial. Diseñadora de Medios Interactivos, Universidad Icesi.

Agradecimientos

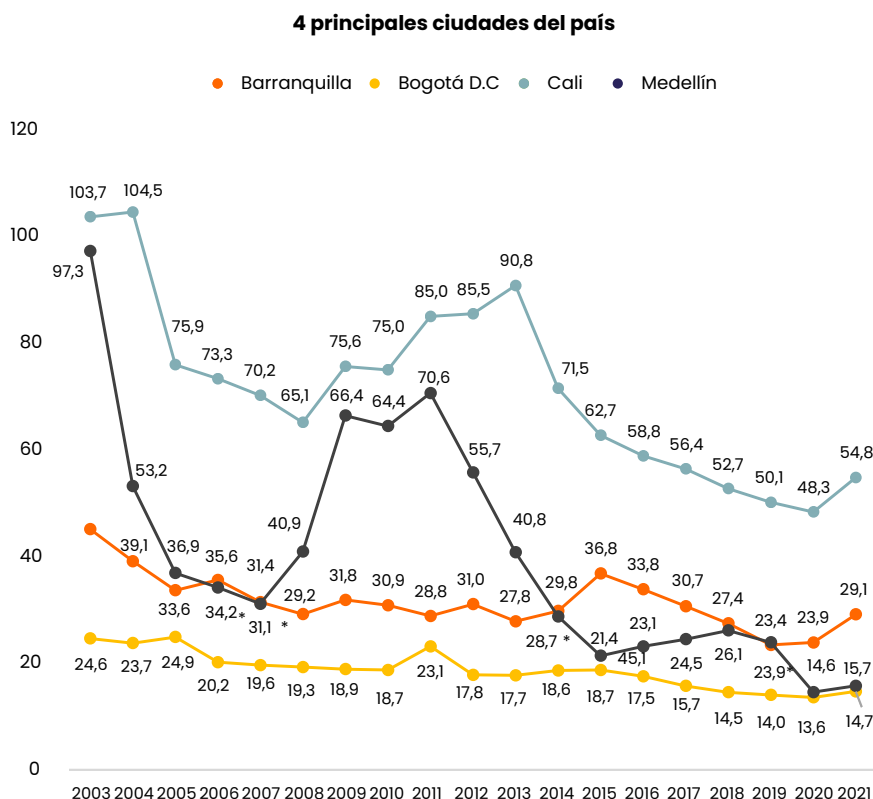
Nos llena de gratitud la oportunidad brindada por la Red de Bibliotecas Públicas de Cali para trabajar juntos. Su dedicación a la comunidad y su sólida trayectoria son una fuente de inspiración constante. Valoramos enormemente la labor que desempeñan en el territorio, creando una plataforma vital para la pacificación de nuestra ciudad. Su esfuerzo es un faro que ilumina los derechos culturales en todos los rincones del distrito, fortaleciendo el tejido social mediante la cultura y los procesos de lectura, escritura y oralidad.



Introducción

Cali es uno de los centros económicos e industriales más importantes de Colombia, su cercanía con la vía al mar y su conexión con las vías del centro del país la convierten en un nodo importante para el sur occidente (Rodríguez-Caporalli, 2020) sin embargo, también es una de las ciudades más violentas del país, la tasa de homicidios por cada 100.000 habitantes (55%) supera en más del doble a la cifra registrada en ciudades principales como Bogotá D.C (15%) y Medellín (16%). Esto se explica por diversos factores, algunos hacen referencia a la presencia de estructuras criminales, a problemas de convivencia en el cual los homicidios están relacionados con conflictos sentimentales, riñas, venganza y violencia intrafamiliar (Castro Iragorri, 2019; Castillo Rincón, 2021 & Polis, 2023). Otros análisis, plantean que las manifestaciones de la violencia en la ciudad son consecuencia de situaciones de violencia estructural y exclusión social que vive la población (Bravo, 2021).

Gráfico 1. Tasa de homicidios por cada 100.000 habitantes para 4 ciudades principales del país¹



Fuente: elaboración propia con base en datos del Ministerio de Defensa Nacional.

¹ Tomado de: POLIS (2023) EnCALIpedia. Seguridad y crimen: El problema que más nos preocupa [Datos en Breve No. 54]. Recuperado de: www.icesi.edu.co/polis/publicaciones/datos-en-breve.php

La ciudad tiene una división político-administrativa de 15 corregimientos y 22 comunas, que agrupan los 249 barrios, distribuidos entre las zonas norte, sur, centro, oriente y occidente. El municipio se destaca por su problemática de violencia, que se evidencia en sus altas tasas de homicidios (221), en comparación a ciudades como Medellín (189) (Ministerio de Defensa, 2021) y por la tendencia a ubicarse en mayor medida en algunos sectores. Esto, revela que los crímenes presentan patrones espaciales distintivos. Principalmente, se identifica una concentración de los crímenes en los barrios del oriente, específicamente en las comunas 13, 14, 15 y 21, así como en las áreas de ladera, abarcando las comunas 1, 18 y 20 (Valencia Martínez, 2018; Castro Iragorri, 2019; Cerón, 2014). Esta distribución se explica por los niveles de vulnerabilidad social, los flujos de migración y la violencia institucional, factores que afectan la calidad de vida y la salud mental de la población (Castro Iragorri, 2019; Bravo, 2021).

La exacerbada ola de violencia en la ciudad ha convertido este tema en una prioridad para la actual administración municipal. Por ello, el Plan de Desarrollo Distrital (PDD) 2024-2027 se titula “Cali, Capital Pacífica de Colombia”. La pacificación de la ciudad requiere, además de la inversión en seguridad, la creación de escenarios que permitan la participación y el encuentro social inclusivo. Esto permitirá recuperar el intercambio social en el espacio público, que ha sido arrebatado por las dinámicas de violencia y miedo en la ciudad (Rodríguez-Caporalli, 2016). Se necesitan espacios comunes que fortalezcan la interacción comunitaria y el compromiso cívico (Sennett, 2011), promoviendo la tolerancia y la resolución de conflictos. Experiencias a

nivel nacional e internacional han demostrado que las bibliotecas públicas pueden ser escenarios ideales para la promoción de una cultura de paz (Bhatti, 2010; Chigwada & Chiparausha, 2015; Lor & Cadavid, 2018).

En el Observatorio de Políticas Públicas (POLIS) de la Universidad Icesi, como espacio académico, reconocemos la importancia y la urgencia de pacificar a Cali, para el desarrollo social y económico. Una investigación que estamos realizando, en alianza con la Universidad de Queen’s de Belfast y la Universidad de Edimburgo, muestra que las bibliotecas públicas de la ciudad son espacios que la administración municipal puede utilizar como plataformas de intervención social para convertir a Cali en *la capital pacífica de Colombia*. Esta narrativa se enmarca en el reconocimiento global de las bibliotecas como agentes cambiantes de comportamiento social que ha otorgado la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA).



La investigación se ha desarrollado a partir de una plataforma de participación ciudadana que involucra a la academia, a una organización que lidera procesos culturales como representante de la sociedad civil y al sector público, con los bibliotecarios y bibliotecarias de la zona urbana y rural del distrito. Se realizaron seis encuentros con un enfoque metodológico de Investigación Acción participativa con el objetivo de indagar sobre la incidencia de las bibliotecas públicas en la ciudad, identificar sus necesidades y tomar acción frente a los cambios y escenarios de intervención posible e incidencia para la red, entre ellos, la mitigación de la violencia y la reconciliación de la ciudad.

Esta alianza ha tenido como objetivo la construcción conjunta de herramientas para fortalecer la red de bibliotecas públicas como laboratorios ciudadanos de paz y reconciliación. Como resultado de este proceso, los bibliotecarios, en compañía de las universidades participantes, han elaborado un diagnóstico de necesidades, un análisis de fortalezas y una visión estratégica que posiciona a la red de bibliotecas como un actor clave para incidir en procesos de inclusión social en el territorio y en la formación de una ciudadanía activa frente a las necesidades de lo público. Los hallazgos mencionados en este documento y la caja de herramientas o toolkit expuesto son resultado de los talleres realizados.

El propósito de este Datos en Breve, es brindar un toolkit para que los hacedores de política pública de la Secretaría de cultura del municipio y la subsecretaria de Patrimonio, Bibliotecas e Infraestructura Cultural, tengan mejores herramientas para fortalecer las bibliotecas públicas de la ciudad e impulsar su desarrollo como laboratorios ciudadanos de paz y reconciliación. Este documento se presenta en un momento coyuntural para la secretaría de cultura, en relación a dos instrumentos de política importantes, el primero, la formulación y radicación del Plan de Desarrollo de Cali y dos, la actualización y /o ajuste del Plan Decenal de Cultura, que se realizará durante este gobierno, como un instrumento que contribuye a la planificación del sector cultural y en ese sentido, del quehacer de las bibliotecas en el distrito. Este documento se divide en las siguientes secciones:

- La primera expone la ventaja que tiene el distrito de Cali en contar con las bibliotecas públicas, como ventana de oportunidades, a través de tres componentes: Orígenes de la red, cobertura en el territorio y la estructura en Red. A su vez, expone el desafío de fortalecer las bibliotecas para resolver las necesidades de los ciudadanos del siglo XXI.
- La segunda, resalta las bibliotecas públicas como espacios que pueden promover la
- confianza institucional y la cohesión social en el territorio a través de su articulación con los objetivos trazados por la administración y la importancia de contar con instrumentos de política pública que la respalden.
- La tercera se enfoca en la experiencia de laboratorios ciudadanos como un modelo para re-diseñar la red de bibliotecas y ampliar la incidencia que tiene la Red en la ciudad, respecto a la paz y a la reconciliación social.
- La cuarta, a modo de conclusión, propone un toolkit o caja de herramientas que pueden usar los hacedores de política pública para impulsar las bibliotecas como laboratorios ciudadanos que promuevan la participación social, el diálogo, el intercambio social y la cultura de paz.

1. Las Bibliotecas públicas, una ventana de oportunidades.

Las bibliotecas públicas son una ventana de oportunidades para la administración municipal y el desarrollo de la convivencia y el tejido social de Cali, esto se sustenta en: 1. Sus orígenes comunitarios, 2. Su amplia cobertura territorial y 3. Su estructura de Red de bibliotecas públicas más grande de Colombia.

A. Las bibliotecas, una iniciativa comunitaria

En la década de los ochenta en Cali (1989) nacen las primeras bibliotecas públicas como iniciativas de origen comunitario en aras de satisfacer las necesidades de acceso a la información y a los bienes y servicios culturales de la población. Un ejemplo de estos primeros espacios gestados, fueron las bibliotecas comunitarias Isaías Gamboa y del Barrio Obrero. Estos primeros espacios bibliotecarios, sentaron las bases de un diálogo entre la comunidad y el gobierno local, que permitió a través de una alianza, la creación de los primeros 33 proyectos de bibliotecas comunitarias en el municipio.

El origen comunitario de las bibliotecas en la ciudad refleja el valor que sus habitantes le dan a la cultura y al conocimiento, a su vez, que muestra el papel de una ciudadanía participativa que desde el diálogo, construye lo “público”, en donde las bibliotecas se convierten en espacios comunes y disponibles para todos, (Paredes P et al., 2012) en éste sentido, las bibliotecas y su origen comunitario, tienen un enfoque democrático, para la promoción de los derechos culturales de las personas, a través del acceso a los libros, a la información y los eventos de ciudad.

Bibliotecas y acceso a la cultura: la demanda de los jóvenes en el paro nacional de Cali.

El Paro nacional, un momento coyuntural para el país en el 2021 y en especial, para Cali, una de las ciudades con mayores manifestaciones y enfrentamientos que afectaron el orden social, es un escenario que demostró el valor que tienen las bibliotecas para los jóvenes y evidenció las demandas que hacen, de acceder a mayor oferta cultural. Los jóvenes se enfrentaron a la institucionalidad y afectaron la infraestructura de los CAI's de policía de algunos barrios, sitios que representaban represión, y los convirtieron en “bibliotecas populares, espacios para el encuentro cultural”, apoyados por los líderes comunitarios de los diferentes barrios. Algunas de éstas iniciativas comunitarias fueron La biblioteca de la Dignidad, ubicados en la Loma de la Cruz y La Biblioteca de la Resistencia, ubicada en Puerto Rellena



Las bibliotecas como plataforma de diálogo

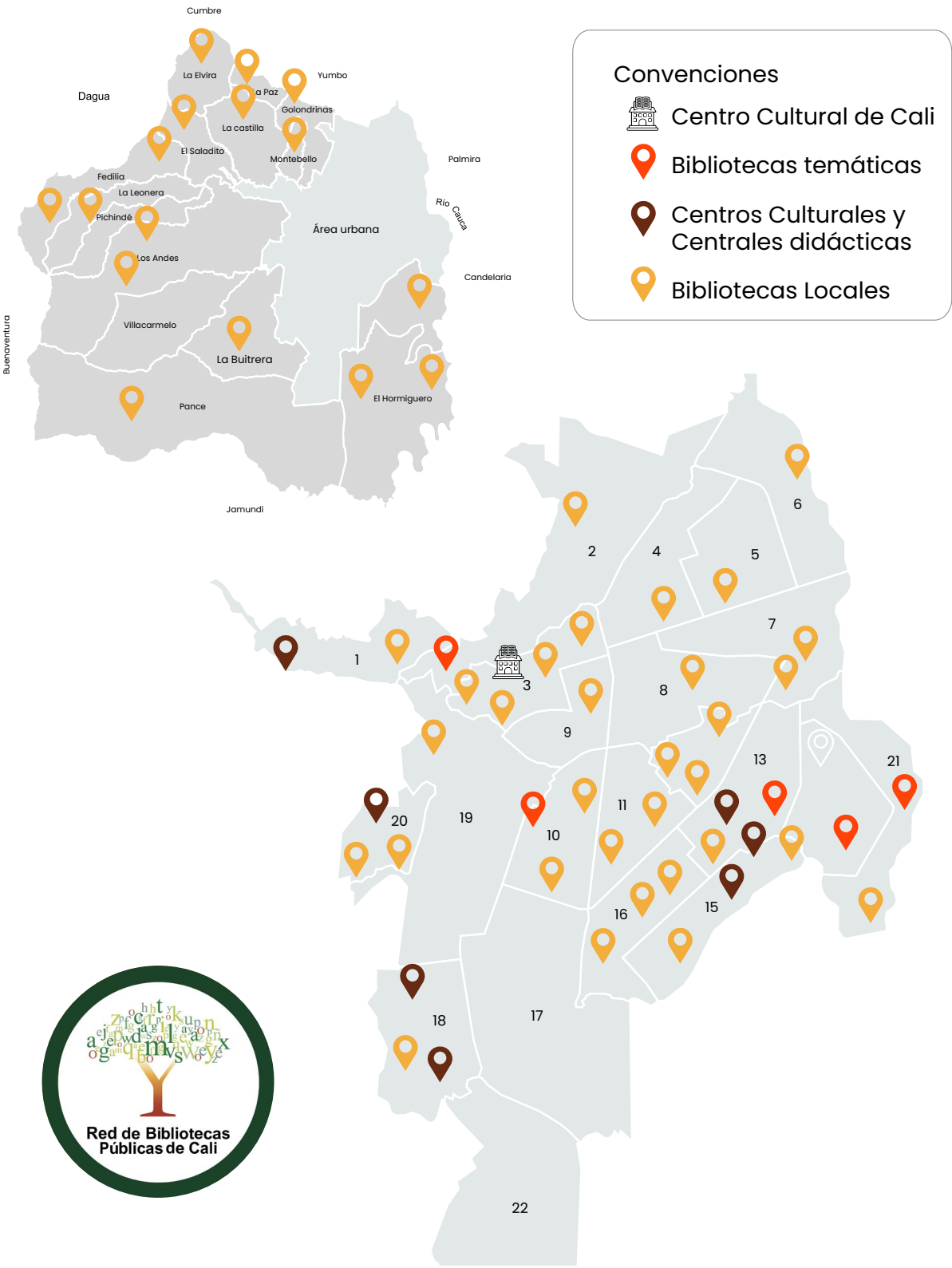
Durante el estallido social en la ciudad, la Red de Bibliotecas desempeñó un papel crucial como mediadora del diálogo y el tejido social. En medio del conflicto, las bibliotecas abrieron sus puertas para fomentar el diálogo y la reflexión, fortaleciendo la construcción de memorias, narrativas territoriales y propuestas para reducir la desigualdad y disminuir la violencia en la ciudad. La Red, junto con sus bibliotecarios, gestores culturales y equipo directivo, participó en espacios de concertación con los jóvenes y el gobierno local. Estas acciones destacan el papel de las bibliotecas como espacios vivos de mediación, relación e intercambio, y subrayan la necesidad de que la ciudad tenga un acceso continuo y fortalecido a la cultura, tarea en la que la Red ha trabajado arduamente en su promoción y defensa.

La lectura, la escritura y la oralidad son elementos fundamentales del derecho al acceso a la cultura. La cultura es un bien público que pertenece a todas las personas, sin importar su condición social. Los procesos de lectura, escritura y oralidad facilitan la participación democrática, ya que permiten el acceso a la información y al conocimiento, formando ciudadanos críticos y participativos (Biblioteca Nacional de Colombia, 2020).

B. Amplia cobertura territorial: zonas urbanas y rurales

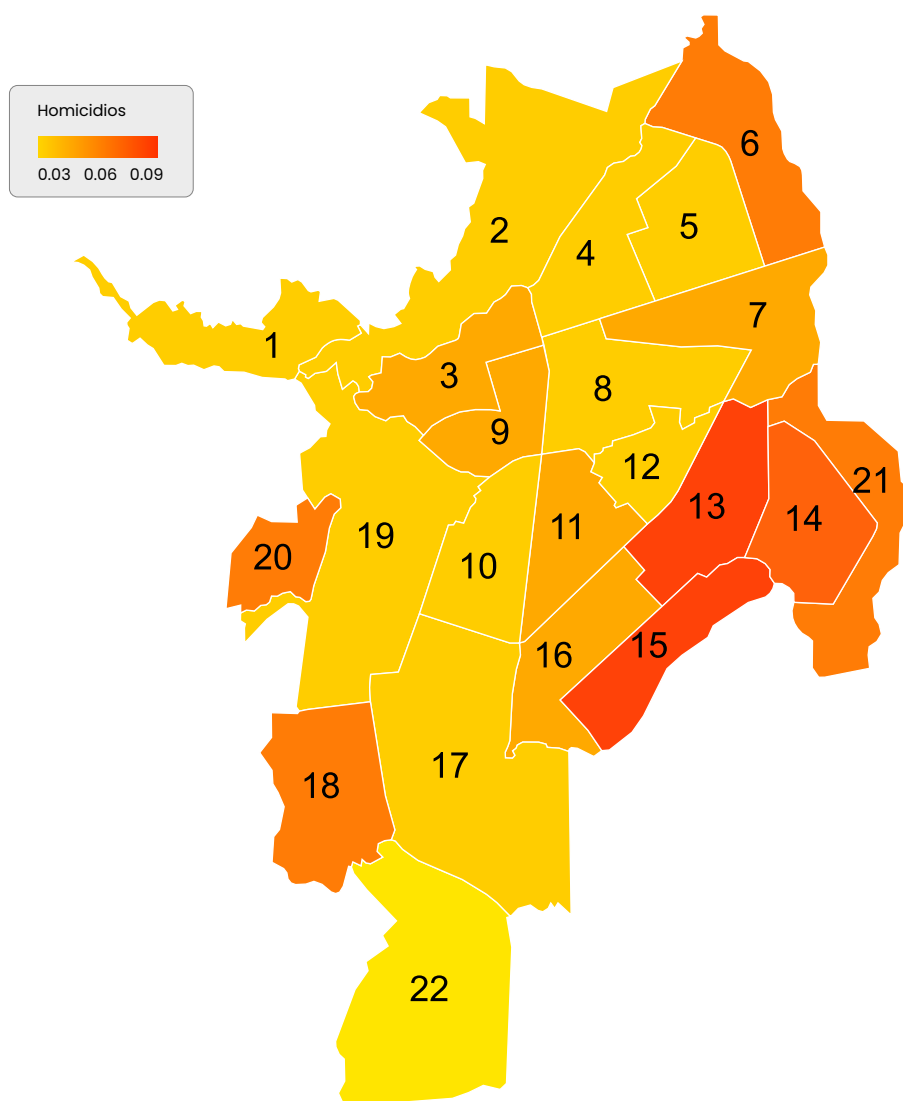
Un criterio fundamental en el diseño de políticas públicas es la cobertura, un indicador que hace referencia a la cantidad de población a la cual llega el gobierno a través de la proporción de un servicio público. La cobertura es un reflejo de la efectividad y la equidad del accionar gubernamental. En Cali, la red de bibliotecas públicas se caracteriza por tener presencia en la mayoría de las zonas de la ciudad (ver mapa 1), una ventaja en la cual se puede apalancar la administración municipal para ampliar el alcance de programas con enfoque en la convivencia, la construcción de paz y la reconciliación que permita la reconstrucción de la confianza ciudadana.

Mapa 1. Bibliotecas de la red de bibliotecas públicas de la ciudad



Actualmente, Cali cuenta con 64 espacios bibliotecarios, que contribuyen al fomento de los hábitos de lectura, escritura y oralidad de los habitantes de Cali en 19 de las 22 comunas y 14 de los 15 corregimientos. Las bibliotecas están estratégicamente ubicadas en sectores de prioridad social en el oriente y la zona de ladera, cercanos a las dinámicas de los territorios y accesibles para la comunidad; es de destacar que las bibliotecas están ubicadas en los sectores donde se concentra mayor tasa de homicidios, como lo son las comunas 6, 13, 14, 15, 20, 21 y 18 (ver mapa 2.).

Mapa 2. Concentración del total de homicidios por comuna en el 2021



Fuente: elaboración propia con base en datos del Informe de Seguridad y Convivencia de la Secretaría de Seguridad y Justicia de Santiago de Cali.

La Red de Bibliotecas ofrece una variedad de servicios, que incluyen referencia para consultas, acceso a materiales de lectura en diversos formatos, préstamo externo, acceso a Internet gratuito, programas de promoción de lectura y escritura, información local, formación de usuarios, alfabetización informacional, y programación cultural. Estos servicios están diseñados para satisfacer las necesidades informativas y culturales de los usuarios, promoviendo el acceso y el disfrute de la cultura y el conocimiento.

C. La Red de Bibliotecas Públicas de Cali: La Más Amplia de Colombia

Las bibliotecas públicas hacen parte de una estructura denominada “Red de bibliotecas Públicas de Cali”, adscrita a la subsecretaría de Patrimonio, Bibliotecas e Infraestructura Cultural, de la Secretaría de Cultura. Con una trayectoria de 35 años, la Red ha enriquecido su oferta cultural mediante la presencia de 10 espacios bibliotecarios temáticos y centros culturales, además de contar con 17 bibliotecas equipadas con puntos de apropiación digital que ofertan servicios en articulación con DATIC- Departamento Administrativo de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Es destacable el alcance de la Red en espacios no convencionales, tales como hospitales, centros comerciales, parques, centros penitenciarios y estaciones de transporte MIO, donde, a través de un equipo de promotores de lectura, se acercan los libros a los ciudadanos, fomentando así el derecho a la educación y a la cultura, en todos los sectores de la ciudad.

Durante estos 35 años de trayectoria, la Red de Bibliotecas ha obtenido una legitimidad en las comunidades y reconocimientos tanto a nivel nacional como internacional. Entre ellos se incluye el Premio

Nacional de Bibliotecas Públicas ‘Daniel Samper Ortega’, otorgado a bibliotecas como Desepaz y la del Deporte y la Recreación, así como a los centros culturales de las comunas 20 y 1 y en los corregimientos de La Elvira y Montebello. Además, a nivel internacional, la red ha sido galardonada por la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA), ganadora del premio internacional Green Library Award 2019, a Mejor Biblioteca Verde con el proyecto “GAIA, en mi biblioteca la tierra es de todos”, con la Biblioteca pública Daniel Guillard y reconocimiento especial en el 2022 a la biblioteca pública centro cultural Comuna 1 en la Categoría “Mejor proyecto de biblioteca verde” : por su proyecto “Camino al Barrio” que se llevó a cabo con recursos mínimos pero tiene un gran impacto en la comunidad, así mismo fue finalista en la categoría “Mejor biblioteca ecológica” con la biblioteca pública Centro cultural La Leonera.

En el 2021 se obtiene reconocimiento en el marco del premio IFLA PressReader International Marketing Award 2021 con la Biblioteca pública Centro Cultural Comuna 20 con su propuesta : Maker20 – ¡La comunicación en la Biblioteca no tiene límites! y ha recibido el Premio Iberbibliotecas, especialmente otorgado al Centro Cultural de la comuna 13 (Alcaldía de Cali, 2024).

Infraestructura y clasificación de las bibliotecas

Bibliotecas Temáticas: se estructuran a partir de un énfasis temático, desde el cual se diseñan proyectos y programas que atienden a los grupos de interés especializado, tales como:



Biblioteca Patrimonial
del Centenario



Biblioteca del Deporte
y la Recreación



Biblioteca Centro
Cultural Nuevo Latir:
Multiculturalidad



Biblioteca Centro de
Emprendimiento Cultural
de la comuna 13



Biblioteca Dese paz:
Música

Bibliotecas centros culturales: espacios de encuentro comunitario que cuentan con biblioteca, auditorios, zonas verdes y deportivas; en donde las comunidades concentran el trabajo de sus agrupaciones artísticas y culturales.



Centro Cultural
de Cali



Centro Cultural de la
comuna 1



Centro de Emprendi-
miento Cultural de la
comuna 13



Centro Cultural
de la comuna 18



Centro Cultural de la
comuna 20



Centro Cultural la
Leonera

Centrales Didácticas: se proyectan en la comunidad como polos de desarrollo para dinamizar la organización comunitaria en la gestión de sus propuestas educativas y ocupacionales; cuentan con recursos tecnológicos, educativos y culturales. El fortalecimiento y acompañamiento de procesos pedagógicos, culturales, institucionales y comunitarios, además de la formación de agentes educativos y culturales son las líneas de acción de estos espacios creados por la Fundación Carvajal y adscritos a la Red de Bibliotecas Públicas de Cali.



Central didáctica
La Casona



Central didáctica El
Poblado



Central didáctica El
Vallado

La promoción de la lectura, la escritura y la oralidad es fundamental para el desarrollo cultural y social del distrito. Para la Red, la cultura es el eje que impulsa el desarrollo sostenible y la cohesión de la sociedad. En relación a lo anterior, la Red implementa programas en cada uno de los espacios bibliotecarios convencionales y temáticos, que abordan estos retos de manera inclusiva y diferenciada, con el objetivo de posicionar a la red de bibliotecas públicas como laboratorios de innovación, donde se fomenta la creatividad y se exploran nuevas formas de promover la cultura, la participación ciudadana y los derechos culturales. Este enfoque proyecta la transformación de las bibliotecas en catalizadoras de cambio.

Fortalecimiento de la Red; un desafío para las oportunidades

Para seguir brindando estos espacios en la ciudad y convertirse en un referente para la paz y la formación ciudadana, la Red de Bibliotecas necesita fortalecer sus capacidades institucionales, que permitan robustecer los mecanismos de coordinación interna y la integración interinstitucional. La situación de la Red, se relaciona con el panorama y los retos de América latina, la baja capacidad institucional y de gobernanza, es una trampa para el desarrollo de la región, sumado a la desigualdad y la incapacidad para crecer de manera sostenida, lo cual representa un reto compartido por toda la región para un horizonte futuro más productivo, inclusivo y sostenible (CEPAL, 2024). La baja capacidad institucional y de gobernanza es transversal a las brechas que enfrenta la región para el desarrollo social y económico sostenible. Es por ello, que la CEPAL plantea cuatro tipos de capacidades institucionales, para impulsar el cambio y el desarrollo:

Capacidades Técnicas: incluye la incorporación de planificación estratégica a mediano y largo plazo en políticas públicas, la generación de políticas integrales con enfoques transversales, la creación de sistema integrales de información para gestión de políticas, la evaluación del impacto de políticas y programas, el fortalecimiento de la coherencia entre mandatos normativos y capacidad de los organismos públicos y por último, la rendición de cuentas y generación de una cultura de aprendizaje continuo.

Capacidades operativas: incluye el uso de herramientas modernas de gestión pública en temas presupuestales, de planificación, evaluación y rendición de cuentas, La evaluación de la productividad de y eficiencia en la provisión de bienes y servicios, el fortalecimiento de las políticas de recursos humanos, la implementación del gobierno digital para los servicios a la ciudadanía, la coordinación efectiva entre entidades y actores, la ejecución transparente de los recursos y la medición de la satisfacción ciudadana.

Capacidades Políticas: incluye la gestión de diálogo sociales en la formulación y ejecución de políticas públicas, la generación de liderazgos públicos para fomentar la confianza, la coordinación entre el gobierno y diferentes sectores y el consenso entre comunidades, gobierno y sector privado y sociedad civil.

Capacidad Prospectiva: incluye la anticipación y seguimiento de mega tendencias globales que afectan el desarrollo regional, la construcción y apropiación de escenario futuros deseables, el diseño y ejecución de políticas públicas efectivas, la pronta respuesta ante las crisis y disrupciones y el fomento de la cultura de diálogo para la anticipación y gestión de los conflictos.



2. Las bibliotecas públicas: territorios para promover la confianza institucional y la cohesión social

Las bibliotecas se pueden convertir en escenarios para incrementar los niveles de confianza hacia las instituciones públicas. En los talleres realizados, una de las reflexiones que surgieron señala que las bibliotecas públicas a través de su amplia cobertura en las zonas urbanas y rurales de la ciudad representan la presencia institucional permanente del estado en el territorio. Los procesos desarrollados les permite crear un lazo cercano a las comunidades. Este es un factor que puede contribuir a la construcción de cercanía entre gobierno y ciudadanía para la resolución de conflictos, la formación ciudadana, la promoción de la salud y la educación.

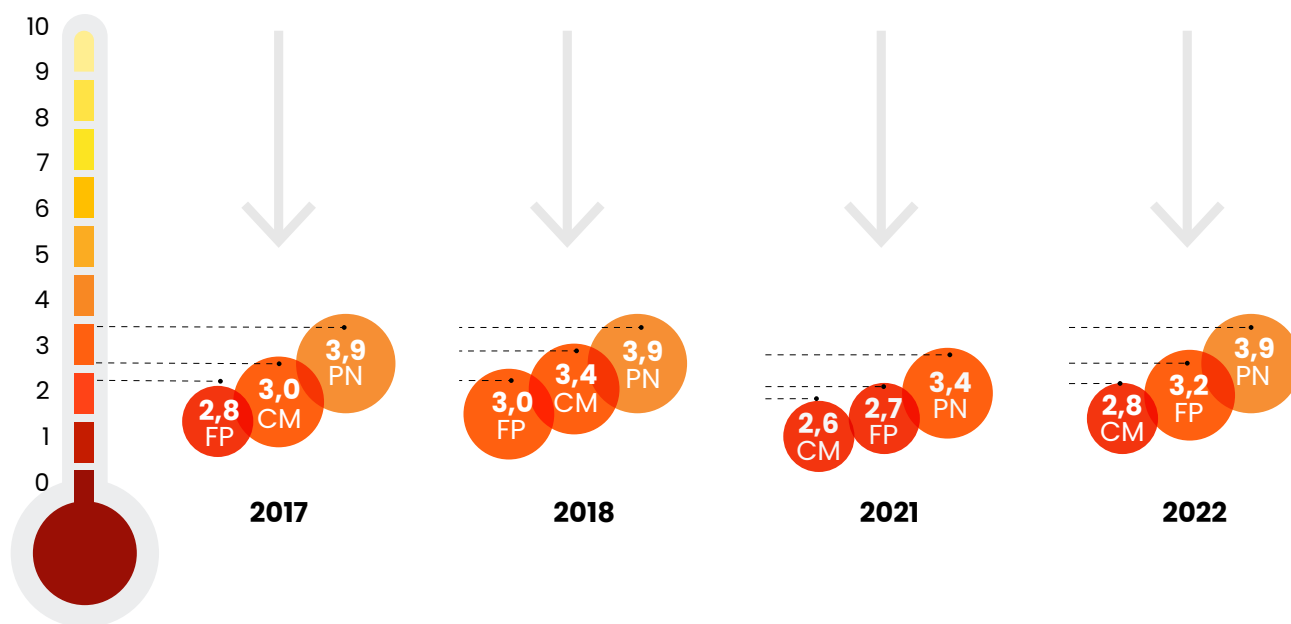
Estos espacios bibliotecarios, representan el acceso universal al conocimiento y la apertura de oportunidades para la comunidad. Basándonos en la historia de la red, sus raíces están marcadas por un sentido comunitario, lo cual las convierte en espa-

cios de paz que generan y producen confianza. El rol del bibliotecario, como enlace fundamental, trasciende la mera función de funcionario público y se convierte en un puente para la cohesión social y la identidad, promoviendo la participación, el intercambio, la colaboración, la alianza y la cooperación entre los diferentes grupos sociales, fortaleciendo así la generación de capital social (Serrano, 2022).

La confianza es un elemento constitutivo de la democracia (Clark et al., 2001). Si los ciudadanos confían en las instituciones públicas, hay mayor probabilidad de que tengan disposición a pagar impuestos, ejercer el derecho al voto y participar en procesos políticos (Van de Walle y Bouckaert, 2003). Cali se ha caracterizado por tener bajos niveles de confianza institucional. En una escala de 0 a 10, donde cero significa que los ciudadanos no confían en las instituciones, mientras que, diez significa que confían plenamente, el nivel promedio de confianza de los caleños desde el 2017 hacia el Concejo Municipal, la Policía Nacional y los funcionarios públicos se ha situado por debajo de cuatro (ver gráfico 2).

Gráfico 2. Confianza institucional 2017-2022

FP: Funcionarios Públicos **CM:** Concejo Municipal **PN:** Policía Nacional



*Nota: el gráfico no incluye el año 2019, debido a que, en este año, no se incluyeron estas preguntas en el cuestionario.
Fuente: elaboración propia con base en datos de CaliBRANDO.

La promoción de la confianza depende del desarrollo de las capacidades institucionales, el Programa de las Naciones Unidas (2024) plantea la importancia de su fortalecimiento para el desarrollo de transformaciones sociales, económicas, culturales y ambientales. Con el aumento y la mejora de la planificación, el desarrollo evoluciona y la sociedad se pacifica, convive y construye confianza, En este sentido, las instituciones y las comunidades se fortalecen gracias al desarrollo y la ampliación de las capacidades de las personas y sus posibilidades efectivas de acceder a la educación, a la salud, al empleo, entre otros ámbitos (Diagrama No.2). El toolkit lo que busca, es proporcionar herramientas de apoyo a los procesos de planificación de la Red, que les permita tener un impacto en la población que accede a los espacios bibliotecarios ubicados a lo largo de la ciudad.

Diagrama No.2 Capacidades fortalecidas y su impacto en el modelo de desarrollo



3. Nuevas bibliotecas para nuevas demandas sociales

En el siglo XXI, la biblioteca pública ha evolucionado, pasando de enfrentar críticas por su incapacidad para satisfacer las necesidades educativas de la sociedad, a convertirse en un actor crucial en la formación del público lector y la sociedad de la información. Esta transformación implica el desarrollo de competencias clave para el siglo actual, como la validación de la información, la adaptación al entorno digital, la producción de conocimiento y la promoción de la lectura crítica, lo que contribuye a generar confianza en la sociedad y a fomentar un pensamiento multidimensional (Suaiden, 2018).

Tras el estallido social durante el paro nacional en Cali, se ha evidenciado la necesidad de transformar las bibliotecas públicas, especialmente en el contexto de fortalecer el diálogo, el tejido social y ampliar las oportunidades sociales y de desarrollo para los jóvenes. En talleres con líderes bibliotecarios, se identificó una falencia clave en la falta de asignación presupuestal para proyectos con alcance e impacto social en el municipio. El presupuesto actual se destina principalmente a gastos operativos en lugar de inversión social en programas sostenibles que permitan construir indicadores de impacto y retorno social. Es vital que la administración municipal reconozca estos desafíos y aproveche dos instrumentos de planeación pública: el Plan de Desarrollo actual y la reformulación o ajustes del Plan Decenal de Cultura 2018-2028, como oportunidades para involucrar a la Red de Bibliotecas Públicas en la promoción de la cultura, la paz y la reconciliación en Cali.

Para lograr lo anterior, es fundamental la formación del equipo administrativo y de los bibliotecarios de las diversas sedes rurales y urbanas de la red de bibliotecas, al tiempo que representa una oportunidad. La formación es crucial para la implementación efectiva de nuevos servicios y programas que respondan a las necesidades cambiantes de la comunidad. Además, capacitar al personal permitirá una participación más activa en el desarrollo de políticas públicas y en la asignación de recursos presupuestales. Esta participación intersectorial con otras instituciones gubernamentales locales fortalecerá la red de bibliotecas como un actor clave en la promoción del acceso a la cultura, la educación y el desarrollo comunitario.

Los laboratorios ciudadanos: Una experiencia exitosa.

Los laboratorios ciudadanos cambian el concepto de las bibliotecas como lugares cerrados y estáticos que salvaguardan libros. Se trata de plataformas sociales para el intercambio de información, conocimientos, habilidades, recursos y capacidades. Es un lugar donde se crean herramientas y proyectos relacionadas con las necesidades de la comunidad (Ministerio de Cultura Barcelona, 2018). Estas plataformas responden a la evolución que ha tenido la participación política como una oportunidad para incrementar la democracia y favorecer el desarrollo de los entornos digitales, las culturas cívicas y las prácticas cooperativas.

En España, los laboratorios ciudadanos han llevado a cabo diversas actividades y experiencias exitosas para promover la participación ciudadana y la innovación social. Algunas de estas actividades incluyen talleres de co-creación, hackatones, mesas de diálogo, eventos de prototipado rápido, y proyectos piloto en áreas como la movilidad urbana, la revitalización de espacios públicos, la inclusión social, la sostenibilidad ambiental y la innovación tecnológica. Frena la Curva fue proyecto de laboratorio ciudadano desarrollado durante la pandemia, que permitió generar espacios de educación, arte, lectura, apoyo a adultos mayores a través de plataformas en línea, donde las personas cooperan entre sí. Estos laboratorios son exitosos debido a la capacidad de involucrar a diferentes actores de instituciones públicas, privadas, organizaciones sociales, para resolver de manera colaborativa e innovadora problemas locales. Además, promueven la participación ciudadana activa, la creatividad y la experimentación, lo que genera un mayor sentido de pertenencia empoderamiento en la comunidad.

¿Por qué es importante que los hacedores de política pública, posibiliten la transformación de las bibliotecas en Cali, como laboratorios ciudadanos?

Las bibliotecas de la red tienen el potencial de convertirse en laboratorios ciudadanos debido a su capacidad para servir como espacios de encuentro comunitario, intercambio de ideas y generación de conocimiento colaborativo. Estos lugares ya son centros de actividad cultural y social, donde se realizan talleres, eventos y programas educativos que promueven la participación ciudadana y la integración social. Al aprovechar su infraestructura y recursos existentes, las bibliotecas pueden ampliar su

alcance para ofrecer actividades que involucren a la comunidad en la resolución de problemas locales, el diseño de proyectos innovadores y la colaboración en iniciativas para el desarrollo social y cultural. Además, su acceso abierto y gratuito a la información y el conocimiento las convierte en espacios inclusivos que pueden facilitar el empoderamiento de los ciudadanos y fortalecer el tejido social de la comunidad.

Para los hacedores de política pública, es crucial tener en cuenta los laboratorios ciudadanos como herramientas para la formación de la ciudadanía del siglo XXI, informada, crítica y propositiva ante las problemáticas sociales. Con plataformas sociales de integración como los laboratorios, se crea la posibilidad impactar en la paz y la reconciliación social, ya que estos espacios fomentan la participación activa de la ciudadanía, promueven el diálogo y la colaboración entre diferentes actores sociales (ciudadanos, corporaciones, sector público) y facilitan la generación de soluciones innovadoras a los desafíos que enfrenta la sociedad desde una perspectiva de compromiso y responsabilidad compartida. Además, al proporcionar un entorno inclusivo y participativo, los laboratorios ciudadanos contribuyen a fortalecer el tejido social y a promover la cohesión comunitaria, aspectos fundamentales para la construcción de una paz duradera y la reconciliación entre los diferentes sectores de la sociedad.



¿Cómo pueden contribuir a la construcción de paz y reconciliación?

Teniendo en cuenta el rol de las bibliotecas públicas durante el Paro Nacional, como agentes mediadores del diálogo, la escucha y la concertación; el fortalecimiento de las bibliotecas como laboratorios ciudadanos, plantea un enfoque donde los problemas públicos se abordan de manera intersectorial y colaborativa, y puedan abordarse de manera dialógica sin la necesidad de llegar a la violencia, que afecta la convivencia en el espacio público.

En el marco del Plan de desarrollo *Cali, capital pacífica de Colombia*, las bibliotecas como laboratorios ciudadanos, pueden proporcionar espacios inclusivos y participativos donde la comunidad pueda dialogar con la institucionalidad, desde sus necesidades y desde sus propuestas, como ciudadanos activos, promoviendo así la comprensión mutua y la búsqueda de soluciones conjuntas. También, las bibliotecas con su amplia oferta cultural, artística y a través de los espacios de lectura y escri-

tura, puede contribuir en la formación de una ciudadanía que además de crítica, sea activa, propositiva frente a los problemas de su comunidad y desarrolle las estrategias y herramientas que le permitan una articulación efectiva con el gobierno local.

Toolkit para el diseño de las bibliotecas públicas de Cali como laboratorios ciudadanos para la paz y reconciliación social.

Esta sección del documento propone una caja de herramientas o Tool Kit que pueden utilizar los hacedores de política pública de la Secretaría de cultura y su subsecretaría de Patrimonio, Bibliotecas e Infraestructura Cultural, para diseñar intervenciones que fortalezcan la red de Bibliotecas públicas de Santiago de Cali. El objetivo de este apartado es proporcionar una hoja de ruta, diseñada con base en lo expuesto en las secciones anteriores del documento, que guíe la elaboración de programas y estrategias orientadas al desarrollo y sostenibilidad de la red de bibliotecas públicas del municipio y resuelvan las necesidades actuales.



Paso 1. Fortalecer las capacidades institucionales de la red para mejorar la integración interinstitucional y la incidencia social.

La Red requiere un fortalecimiento de sus capacidades institucionales técnicas, operativas, políticas y prospectivas, que les permita un diagnóstico, diseño y ejecución de transformaciones para el desarrollo sostenible de las 60 bibliotecas y las 4 biblioestaciones de las zonas rurales y urbanas del distrito. Es fundamental conocer cómo funcionan los mecanismos de coordinación interna, cuáles son sus necesidades y oportunidades de fortalecimiento con el objetivo de mejorar la articulación interna de la red y sus procesos, logrando una unidad en cuanto a los procesos y al crecimiento de la Red como laboratorio creativo para la ciudadanía y la participación social. El mejoramiento de las capacidades institucionales va de la

mano con el proceso de integración institucional, que permita que la Red desarrolle en conjunto con otras secretarías del municipio, procesos de educación en salud, empleabilidad, participación social, resolución de conflictos, prevención de violencias, entre otras, con un alcance e incidencia mayor.

Un componente fundamental será la recolección de datos y estadísticas que este relacionada con el uso de las bibliotecas, la demografía de los usuarios, las necesidades de la comunidad, las problemáticas de violencia más relevantes, y la eficacia de los servicios actuales. Esta información, respaldará las solicitudes de financiamiento y toma de decisiones basada en evidencia que se requieren para potenciar los servicios bibliotecarios y puedan apoyar eficazmente la participación ciudadana y la innovación comunitaria.



Paso 2. Establecer un componente de formación y actualización de la Red, frente a la prestación de nuevos servicios y escenarios de políticas públicas y asignación presupuestal.

La Red de bibliotecas es un espacio privilegiado para mejorar la confianza hacia la institucionalidad, gracias a su cercanía con las comunidades y su presencia constante en los territorios. Este escenario es importante y debe ser considerado por los tomadores de decisiones de la secretaría de Cultura.

Para favorecer la confianza institucional es importante que la Red pueda estar formada para la prestación de nuevos servicios y la participación en la formulación e implementación de Políticas Públicas. Existen tres escenarios importantes en los cuales la Red de bibliotecas puede participar y apoyar los procesos y retos de la administración actual.

El primero es el Plan de Desarrollo Distrital “Cali, Capital Pacífica de Colombia”, como un instrumento para involucrar indicadores relacionados con los procesos sociales que adelantan las bibliotecas y guardan una estrecha relación con los programas de resolución de conflictos y educación, formulados en el plan.

El segundo escenario tiene que ver con la posibilidad de crear junto a la Red, una política pública de *Lectura, escritura y Oralidad* que le permita al municipio mejorar la comprensión lectora de los estudiantes frente a las pruebas Pisa, crear programas y proyectos sociales con asignación presupuestal, que le dé un marco de incidencia a las bibliotecas en el municipio.

El tercer escenario, es la participación de la Red en la reformulación y ajustes al Plan Decenal de Cultural, en el apartado de Bibliotecas, que permita trazar una hoja de ruta del desarrollo cultural, las necesidades actuales de las comunidades y el potencial de intervención de la red para los próximos 10 años en el distrito.

Se requiere un espacio de cualificación del personal, que permita redimensionar la misión de las bibliotecas y realizar investigaciones sobre las tendencias en bibliotecas públicas, las mejores prácticas a nivel nacional e internacional, y los impactos socioeconómicos de las bibliotecas en la comunidad. Estos análisis pueden proporcionar argumentos convincentes para respaldar propuestas de mejora y desarrollo.

Paso 3. Mejorar las capacidades comunitarias relacionadas con los servicios, los programas comunitarios de convivencia, resolución de conflictos.

Las bibliotecas del distrito, rurales y urbanas, necesitan un rediseño en la planificación y alcance de sus objetivos misionales, que les permita conversar con las tendencias y necesidades actuales de la ciudadanía del Siglo XXI, para su sostenibilidad en el tiempo. El manifiesto de la IFLA y la UNESCO (2022), proclama las bibliotecas públicas como una fuerza viva para la educación, cultura, inclusión e información. Los laboratorios ciudadanos, como modelos para renovar a las bibliotecas y convertirlas en escenarios móviles, son una oportunidad para el crecimiento e incidencia social del gobierno local en la ciudadanía, en aras de fortalecer la inclusión y la reconciliación de la ciudad. De esta manera, a través de la oferta de la red, es posible desarrollar programas sociales para la paz y la reconciliación, a través de la inversión de organismos de cooperación internacional, haciendo visibles su importancia en el distrito.

Paso 4. Establecer un programa de seguimiento y evaluación de impacto social.

Es fundamental establecer un programa de monitoreo permanente, en el cual se construyen indicadores para realizar un seguimiento y evaluación de los cambios proyectados para la Red de bibliotecas, a través de un horizonte a corto, mediano y largo plazo que permita un desarrollo progresivo y medible para la Red. A través de este monitoreo, la Red puede ajustar sus acciones y programas, focalizando sus esfuerzos hacia las necesidades y los intereses de la población y los diferentes segmentos de ella: grupos poblacionales minoritarios, infancia, adolescencia, grupos de activistas políticos, mujeres, entre otros, que le permita conocer el impacto de las acciones y sostener en el tiempo las intervenciones que resulten efectivas para el cambio social.



Referencias

Alcaldía de Cali inicia apertura de la Red de Bibliotecas Públicas. (s. f.). Recuperado 11 de junio de 2024, de <https://www.cali.gov.co/publicaciones/180505/alcaldia-de-cali-inicia-apertura-de-la-red-de-bibliotecas-publicas/>

Bhatti, R. (2010). *Libraries and Education for Peace in Pakistan*.

Bravo, O. A., Rodríguez Caporalli, E. (2021). *El miedo en Cali. Representaciones, redes sociales y dispositivos estatales* (1.ª ed.). Universidad Icesi. <https://doi.org/10.18046/EUI/ee.4.2021>

Bouckaert, Geert; Van de Walle, Steven (2003) Comparing Measures of Citizen Trust and User Satisfaction as Indicators of 'Good Governance': Difficulties in Linking Trust and Satisfaction Indicators. *International Review of Administrative Sciences* 69(3).

Castillo Rincón, J. R. (2021). El papel de la seguridad y convivencia en la construcción de la Política Pública de la comuna 20 de la ciudad de Cali. <https://repository.unad.edu.co/>. Recuperado 20 de mayo de 2022, de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/41551/jrcastillo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

CEPAL. (2024). Edición especial 75 años: Hacia un modelo de desarrollo más productivo, inclusivo y sostenible. *Revista Cepal* No.141. Obtenido de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/tipo/revista-cepal/141>

Cerón, W. L. (2014). Distribución espacial del índice de propensión al homicidio (IPH) en las comunas de Cali, Colombia. *Perspectiva Geográfica*, 169–192. <https://doi.org/10.19053/01233769.2267>

Chigwada, J., & Chiparausha, B. (2015, julio 2). *Role of library and information services in peace building and peace education*.

IFLA; UNESCO (2022) Manifiesto de las bibliotecas públicas. <https://repository.ifla.org/bitstream/123456789/2019/1/Manifiesto%20IFLA%20UNESCO%20sobre%20Bibliotecas%20P%C3%BAblicas%202022.pdf>

Iragorri, R. J. C., Mayorga, J. M., & Yunda, J. G. (s. f.). *ANÁLISIS DE LA RELACIÓN ENTRE VIOLENCIA Y CALIDAD DE VIDA URBANA, EN EL MARCO DE LA FORMA COMO LO HA ABORDADO LA ADMINISTRACIÓN DISTRITAL DE SANTIAGO DE CALI 2005-2015*.

Lor, P. J., & Cadavid, J. A. P. (2018). Bibliotecas, internacionalismo y paz: (Traducción). *Signo y Pensamiento*, 37(72), Article 72. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.syp37-72.biyp>

Ortiz, M., & Borjas, B. (s. f.). *La Investigación Acción Participativa: Aporte de Fals Borda a la educación popular*.

Ministerio de Cultura Barcelona. (2018). *Las bibliotecas como laboratorios ciudadanos: la biblioteca como plataforma*. Obtenido de <https://www.cultura.gob.es/cultura/areas/bibliotecas/mc/laboratorios-bibliotecarios/jornadas/2018.html>

Paredes P, J. P., Thayer V, E., & Elizalde H, A. (2012). Lo Público: Un espacio en disputa. *Polis (Santiago)*, 11(31), 7-14. <https://doi.org/10.4067/S0718-65682012000100001>

POLIS (2022) Cali Da Miedo [Datos en Breve No. 47]. Recuperado de: www.icesi.edu.co/polis/publicaciones/datos-en-breve.php

Programa de las Naciones Unidas (2024) Romper el bloque. Una Instantánea del Informe sobre desarrollo humano 2023-2024. <https://www.undp.org/es/colombia/publicaciones/informe-desarrollo-humano-2023-2024-instantanea>

Rincón, J. R. C., & de Cali, S. (s. f.). *El Papel de la Seguridad y Convivencia en la Construcción de la Política Pública de la Comuna 20 de la ciudad de Cali*.

Rodríguez-Caporalli, Enrique Percepción del espacio público y unidades residenciales cerradas en Cali: sobre la dinámica del espacio público en la ciudad Prospectiva, núm. 21, 2016, Enero-Junio, pp. 77-106 Universidad del Valle

Sáenz, J. D., Caporalli, E. R., & Dusso, J. J. F. (s. f.). *Infraestructura, migración, mercado y formas asociativas*.

Sennet, R. (2011) *El Declive del hombre público*. Editorial Anagrama. Barcelona. ISBN: 978-84-339-6322-2

Suaiden, E.-J. (2018). La biblioteca pública y las competencias del siglo XXI. *Profesional De La información*, 27(5), 1136-1144. <https://doi.org/10.3145/epi.2018.sep.17>

Valencia Martinez , J. J. (2018). Factores sociales que han incidido negativamente en la violencia ciudadana de Santiago de Cali durante los últimos 20 años . Santiago de Cali: [Tesis de especialización en Administración de la seguridad]. Universidad Militar de Nueva Granada.



Más información: **observatoriopolis@icesi.edu.co**
o visítanos en nuestra web

www.icesi.edu.co/polis 

Síguenos en nuestras redes
sociales: **#Polisicesi**

