

Semana Internacional Sudáfrica

Concurso de Ponencias

Afrorrealismo Cultural.

Victoria Yela.
Laura Sevillano.
Catalina Araque.

Características demográficas

La mayoría de la población de Sudáfrica está conformada por negros de origen africano en un 79%. El 10% de los sudafricanos son de raza blanca, en su gran mayoría de origen holandés. Otro 9% son mestizos casi todos descendientes de los boers o esclavos de origen malayo o africano. El 2% restante de la población lo conforman los indios pertenecientes a los alrededores de Durban.

En cuanto a los idiomas oficiales, se manejan once idiomas : el inglés, el afrikaners (derivado del holandés), ndebele, sesotho, soto septentrional, tswana, swazi, tsonga, venda, xhosa y zulú.

La religión que predomina es el cristianismo, pero también se practican los cultos tradicionales africanos, el Islam y el Hinduismo.

La población africana ha disminuido en los últimos años considerablemente porque es el país donde se encuentra el mayor número de infectados con SIDA en el mundo y además la tasa de natalidad es muy baja.

Etnias importantes

Afrikaners o boers: descendientes de holandeses. Lengua: afrikáans. Representan más de la mitad de la población blanca de Sudáfrica. Es el grupo político dominante. Tienen creencias calvinistas. Iniciaron el apartheid.

Zulúes: procedentes de África oriental. Lengua: bantú. Es el mayor pueblo negro de Sudáfrica. Adoran a un dios creador del mundo *Unkulunkulu*. Economía: cultivo de mijo y cría de ganado. Tradicionalmente viven en cabañas en forma de colmena agrupadas en el *kraal*. Actualmente, han emigrado a las ciudades.

Xhosa: el pueblo rojo.

Ndebele: relacionados con los xhosa. Habitan en casas pintadas.

Las artes

El arte es un reflejo de los sistemas sociales, económicos y educativos. La diversidad de la población se refleja en las distintas modalidades y expresiones culturales. Los primeros

artistas estaban influidos por las corrientes británicas y holandesas. Después de la segunda guerra mundial, hubo un auge de los artistas locales convirtiéndose algunos, en figuras notables en todo África.

Historia del arte africano: las primeras manifestaciones artísticas conocidas se han encontrado en unas piedras pintadas hace más de 25.000 años en Sudáfrica. Durante milenios, los Khoisan fueron dejando sus huellas pictóricas en un muy extenso territorio que cubre todo el África austral y zonas del centro del continente. Generalmente, reflejan escenas de caza.

Música: lo más común es la música coral. La música popular adopta un carácter africano, en el cual, el jazz, afro rock y blues son géneros fuertes en Sudáfrica. Los musicales-protesta, han creado nuevos estilos como el toyi-toyi, la mapantsula y el isicatam. Conjuntos de tambores, xilófonos y otros instrumentos tocan siguiendo varios modelos rítmicos y métricas diferentes que crean estructuras complejas llamadas polirítmicas. Es un importante medio de comunicación. Podemos destacar el único instrumento de origen netamente africano, el bmbira (sanza) inexistente en otros continentes.

Danza: las danzas tradicionales están relacionadas con las fases de la tierra y con las fases de la vida. En general, los bailarines realizan sus movimientos con un alto grado de improvisación. La danza se ha venido desarrollando junto con el teatro-protesta, y la representación.

Teatro: se sigue la tradición africana con una naturaleza ritual y simbólica, con fuertes elementos narrativos y diferentes danzas.

Cine: la primera película sudafricana fue un film zulú Ikati elimnyama. Más importante que el cine comercial ha sido la producción de documentales y reportajes sobre el apartheid. Puede decirse que el cine sudafricano aún no ha despegado. Las preocupaciones principales son de orden político, moral, didáctico y personal.

Arquitectura: variedad de asentamientos, estructuras urbanas y formas de construcción.

Escultura: el cubismo y el expresionismo, encontraron su inspiración en el arte africano. Se destacan características como el realismo, simbolismo y la relación de la sociedad con la naturaleza. En materiales: la madera. Sobresalen figuras con representaciones antropomorfas, máscaras con gran fuerza expresiva y objetos de uso personal.

Pintura: Se destaca el carácter abstracto. Tras la independencia de los países surgen diversas escuelas, como Rorke's Drift. En su mayoría los pintores se consideran expresionistas. Hasta la caída del apartheid en Sudáfrica, los artistas no pudieron evitar que la tendencia de la pintura reflejara el periodo por el que estaban pasando, se transmitía el momento político.

Literatura: triple influencia: valores autóctonos, el Islam y la cultura occidental. Las formas literarias tradicionales con influencia en la creación literaria sudafricana contemporánea son principalmente los proverbios, el cuento, la fábula y la narración

histórica. La poesía, oral o escrita, continúa representando la forma literaria más viva de África. En los años 30, surge el movimiento nacionalista cultural que más influirá en la creación artística posterior, conocido por diversos nombres como “autenticidad”, “negritud”. La literatura sudafricana sigue teniendo como tema fundamental y constante la lucha y el combate contra el opresor blanco.

Fiestas y tradiciones

Tradiciones: debido a la diversidad étnica, se emplean diferentes formas de saludo. En cuanto a entretenimiento, los equipos de críquet y rugby están entre los mejores del mundo. El baile, la música, cine, deportes, son actividades cotidianas para los sudafricanos. Es muy popular reunirse en los *shebeens* (bares informales). Las carreras de caballos son muy populares en Sudáfrica.

Fiestas: Un festival zulú de danzas y trajes coloridos caracteriza casi todo el mes de julio. Los habitantes de Sudáfrica celebran unas navidades cálidas, ya que coinciden con las vacaciones de verano.

Las fiestas que se celebran tradicionalmente se presentan en el siguiente cuadro:

Fecha	Nombre en español	Nombre local	Notas
1 de enero	Día año nuevo	New year's day	
21 de marzo	Día derechos humanos	Human right's day	
Varía cada año	Viernes santo	Good Friday	
Varía cada año	Lunes de pascua	Easter Monday	
27 de abril	Día de libertad	Freedom day	Conmemora las primeras elecciones libres tras el apartheid
1 de mayo	Día del trabajo	Worker's day	
16 de junio	Día de la juventud	Youth day	Conmemora los disturbios de Soweto
9 de agosto	Día nacional de la mujer	Nacional women's day	
24 de septiembre	Día de la herencia	Heritage day	Día en que los sudafricanos celebran la diversidad del país
16 de diciembre	Día de la reconciliación	Day of reconciliation	
25 de diciembre	Día de navidad	Christmas day	
26 de diciembre	Día del entendimiento mutuo	Day of goodwill	

Turismo en Sudáfrica

Sudáfrica es uno de los países a nivel mundial con mayor atracción de turismo, esto se debe a que es un país que tiene muchas cosas para ofrecer a los turistas como playas, diversidad de clima, gran variedad de fauna y flora entre otras cosas importantes. Se estima que anualmente el número de personas que llegan procedentes de otros países es alrededor de 1.616.027 turistas, cifra que se incrementó en el último año un 6.9% con respecto a los años anteriores. Este gran crecimiento se debe al desarrollo que se ha tenido en puntos fundamentales como el turismo cultural y el ecoturismo.

El turismo cultural, nació como un medio que vio el gobierno para poder hacer frente a la pobreza que se ve en algunas partes de Sudáfrica. Lo que se trata de hacer por este medio, es crear empleos sostenibles que se basan en el desarrollo de productos artesanales. De esta forma es como se invita a los turistas a participar en actividades relacionadas con el arte, la danza, la música, las artesanías y los sitios históricos. De igual forma, dada la gran diversidad de la población, los turistas pueden conocer gente de variados orígenes como las tribus africanas ancestrales, sus costumbres y sus tradiciones.

En cuanto al ecoturismo, Sudáfrica ofrece gran cantidad de actividades que permiten a los turistas disfrutar de la naturaleza de una forma sana, permitiéndoles apreciar sus atractivos e invitándolos a conservarla. Dentro de estas actividades se encuentran los safaris, caminatas ecológicas, algunos deportes extremos, rutas de senderismo, paracaidismo entre otras importantes.

Así mismo, los turistas también pueden realizar visitas a las reservas y parques naturales donde pueden apreciar más de 1200 especies animales de pájaros, mamíferos, anfibios y reptiles, gran variedad en vegetación y plantas y otros aspectos importantes de la fauna y flora del país.

En aspectos como alojamiento y comidas hay variedad de hoteles con gran confort, aparta hoteles, cabañas, tiendas de campaña o chozas indígenas. De igual forma también se encuentra gran diversidad de comidas, se ofrecen platos típicos con carnes de la fauna africana como la carne de avestruz, búfalo, kudu y cocodrilo. También hay otras comidas como la italiana, la mexicana, la asiática y la portuguesa.

En lo relativo a las compras hay muchos productos para comprar: joyas como el oro, diamantes, platino y piedras preciosas, pieles de animales salvajes, arte, marroquinería, artesanías, licores y ropa.

Como se puede observar la parte turística de Sudáfrica brinda muchas opciones a los turistas, lo que hace que sea un atractivo muy grande para los mismos y además un sector muy importante dentro de la economía.

